

Impositiva intimó a más de 20 clubes de fútbol a ponerse al día con los impuestos. Deudas millonarias

La DGI gana sin penales

Anuncian tres marchas contra el peale

Año 5 - № 1379 - Precio de este ejemplar: ★8000 Recargo venta interior: ★500. En Uruguay: № 2000

Pese a la desmentida de Porto, la secretaria de Salud reconoció a Página/12 que la leche cuestionada no es apta para ser distribuida entre la población.

El asesor presidencial Spadone aceptó que vendió la leche a 2,70 dólares el kilo cuando la ofrece a particulares a 2

LEGUS SON NEGOCIA

Frivolidad. por monseñor Miguel Hesayne

> Las ruinas del comunismo, por Alain Touraine

—¡Y cómo la pasó en Blair House? ¿Por qué se quejó tanto?
—La casa es hermosa y muy cálida. Pero no habia medialunas para desayunar. Así que yo me las hacía traer del hotel Willard donde tenía tomada otra habitación. Mí secretaria las envolvía en una servilleta. Me contaron que en la entrada todos se reían. Yo soy así, me gusta disfrutar la vida, soy medio rea.
—Bastante liberal... ¿Y qué me dice de Thomas? Se la vio muy interesada hablando con Clarence Thomas (el miembro de la Corte denunciado por acoso sexual).
—Bien... no le dije nada, claro. Ta vez así, con casos como el de Thomas, haya menos mujeres frustradas. ¿La verdad? Tuve ganas de decirle que ojalá sigan los acosos sexuales...
(De Amalita Fortabat a la revista Gente.)

presidencial y floreciente empresario.

Shakespeare, el artesano y la diosa, por Enrique Medina

Corrientes

El regreso de María Julia

Finalmente llegó el día en que la hija del capitán ingeniero ingresará al gabinete nacional: hoy, a las 19, en el Salón Blancc de la Casa de Gobierno, el presidente Carlos Menem le tomará juramento a María Julia Alsogaray como secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano. La ex interventora y hoy liquidadora de la ENTel residual volverá a la primera plana de los diarios para ocuparse de otra forma de priva-tización: el canje de deuda externa por áreas naturales protegidas. "La idea que han pues-to en práctica en otros países es que una entidad conservacionis ta a nivel mundial ponga el dinero necesario para que una contrapartida argentina compre con esos títulos deuda a un valor secundario o marginal —porque no son grandes canti-dades—, luego se transforme aqui el valor verdadero, a la tasa de corte verdadera, y se for-me un fondo que permita aumentar las áreas protegidas' detalló Alsogaray y aclaró que "no es exactamente privatizar, porque esas áreas quedarian protegidas para uso de todo el mundo". Menos científica, María Julia admitió luego que "Francisco (Erize, su ex marido) sabe muchísimo más que vo desde el punto de vista técnico, pero él cree que desde el punto de vista político yo soy una to-padora. De modo que ambos estamos contentos

Detenido por La Tablada

La policía federal brasileña detuvo en San Pablo al argenti-no Claudio Mussa, de 35 años, acusado de haber participado en el ataque al cuartel militar de La Tablada, en enero de 1989. Un vocero de la polícia brasileña indicó que Mussa se encuentra "bajo custodia" y a disposición del Supremo Tribunal Federal, que había emitido la orden de captura en junio de ese año. El argentino llegó a Brasil cuatro meses más tarde de haber sido dictada su orden de captura y obtuvo su condición de refugia-do político con el apoyo del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR). Uno de los abogados de Mussa, Eduardo Carne-los, admitió que su defendido era uno de los representantes legales del grupo Movimiento To-dos por la Patria (MTP), pero niega enfáticamente haber participado en el ataque a la unidad militar. El gobierno argen-tino tiene 90 días de plazo para solicitar la extradición, pero la defensa argumentará que Mus-sa es un refugiado político, condición que la Constitución nacional brasileña proteje e impide que el Tribunal acceda al pedido de Buenos Aires.

Savignon Belgrano

La Cámara en lo Penal Económico revocó el beneficio de excarcelación que gozaba Car-los Horacio Savignon Belgrano, pero cambió los cargos que pesaban sobre el enigmático per-sonaje al considerarlo "cómplice secundario del delito de asociación ilícita", una acusación que, por ahora, no significa pri-varlo de libertad.

EL MINISTERIO PROMETE

LOS QUE SE QUENAN



"Esta leche no está siendo librada al consumo.

No apto para consumo humano

Si bien hasta el momento no se identificó el germen contaminante encontrado en la leche en polvo Jorgiano, partida 035, la cantidad de bacilos y cocos gram positivos habla a las claras de que el estado sanitario del polvo lácteo no es el apropiado para el consumo humano. Para el profesional encargado por Página/12 del análisis bacterioló-

gico "resulta significativo que habiendo pasado la leche por los diferentes procesos industriales, pasteurización, secado, etc., existan tanta

cantidad de microorganismos en el polvo". No sólo desde el punto de vista bacteriológico la leche puede ser inhabilitada para el consumo humano. Pasado un tiempo, generalmente indicado en la fecha de vencimiento, las proteínas se degradan y esto implica la pérdida del valor nutritivo.

Para el bioquímico encargado del control microbiológico las bacte-rias encontradas en la leche tienen su origen en el "proceso de elabora-ción industrial".

(Por Susana Viau y Andrés Klipphan) A pesar de las des-mentidas intentadas por el renun-ciante ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, las dos fun-cionarias de su cartera encargadas del tema, la subsecretaria de Salud. del tema, la subsecretaria de Saiud, Elsa Moreno, y Adriana Busch, titu-lar de la Dirección Nacional de Re-gulación y Control, admitieron a Pá-gina/12 que la leche en polvo adqui-rida por el Estado mediante licitación pública a la empresa Summum demostró no ser apta para el consumo humano, de acuerdo al primer aná-lisis de calidad realizado por el ministerio, cuyos resultados coinciden con otro análisis independiente solicitado por este diario (ver aparte).

La empresa Summum encargó una contraverificación de la prueba al laboratorio de la Armada, con resul-tados favorables. La licenciada Busch sostuvo que, más allá de esos resultados, la existencia de cajas de leche en polvo en buen y mal estado delata la falta de homogeneidad y la hace inadecuada para su distribución y consumo. Busch reconoció que el envase en que se distribuye la leche Jorgiano carece de los registros nacionales o provinciales exigidos por la normativa vigente y establecidos en la Ley de Código Alimentario Ar-

En la licitación, a la que el ministerio confirma que se presentó la fir-ma propiedad del empresario Carlos Spadone como único oferente, la empresa Summum cotizó a 2,70 dó-lares el kilo del producto, es decir, casi 70 centavos de dólar más cara que la que ofreció a los enviados de Página/12 que solicitaron presupue-to por 200 kilos de leche en polvo Jorgiano.

Por su parte, el responsable del área de Atención Primaria en la re-gión VII, doctor Guillermo Krüger, corroboró las informaciones publicadas por este diario en su edición

cadas por este diario en su edición de ayer (ver nota aparte). La licenciada Adriana Busch, en-cargada de la Dirección Nacional de Regulación y Control del ministerio, precisó que "en principio dio mal la partida 035, se rechazó y se hizo un análisis de contraverificación". La licenciada Busch explicó que este se-gundo análisis fue producto de un

A pesar de los esfuerzos del renunciante ministro de Acción Social por diluir el tema, la secretaria de Salud confirmó a Página/12 que la leche cuestionada no está en condiciones de ser distribuida, mientras la titular de la Dirección de Regulación y Control reveló que además los envases en que se reparte la leche Jorgiano carecen de los registros nacionales o provinciales exigidos por

pedido de la empresa Summum porque "en general, la contraverificación se hace porque no se acepta una partida, entonces la empresa pide una verificación. ¡Ojo! que el análisis se hace en el instituto oficial con la presencia de la empresa", aunque agregó que el nuevo estudio se prac-ticó sobre una caja diferente de la primera puesto que "en el caso de los análisis microbiológicos es imposible hacerlo sobre la misma caja porque ya está contaminada"

La directora de Regulación y Control informó, asimismo, que "el pri-mer análisis que se hizo a nivel na-cional dio un recuento de microorganismos superior a los niveles permitidos, aunque no encontramos es-cherichia coli. Lo que daba mal era el recuento de aerobios, que aparecía en niveles muy superiores a lo admi-

Consultada acerca de la falta de los registros reglamentarios en el envase de la leche Jorgiano, tanto ella como la doctora Saravia, afectada al área de Control y presente en ese tra-mo de la entrevista, reconocieron que 'aquí no figura nada, ni siguiera el RP. Si nosotros lo exigimos a particulares, con mucha más razón tiene que tenerlo en algo que estamos dis-tribuyendo nosotros. Tendría que te-ner por lo menos el RP. No está cumpliendo los requisitos. No cumple con lo que exige la Ley de Código Alimentario Argentino. Deberia figurar el Registro Nacional de Productos Alimenticios y el Registro Nacional de Establecimientos". En relación con la infracción, Adriana Busch puntualizó que "habrá que ver si esto se le exigió en los pliegos de licitación y que en caso de no ha-berlo incluido el ministerio, la omisión podría ser atribuida a la falta de conocimientos técnicos de la perso-

na que hizo el pliego de licitación.

La doctora Elsa Moreno recibió ayer a Página/12 en su despacho ministerial. Admitió que de las partidas analizadas en un primer momento, 35, 39 y 40, "el pri-mer análisis dio como no apta". Ad-mitió que "no puedo decirle qué encontramos, pero tienen que reunir las condiciones químicas y bacteriológicas necesarias para ser aptas. Es-tas no eran para el consumo humano. En este caso nosotros repetimos las muestras para estar seguros y en la segunda determinación nos dio apta. Entonces hicimos un tercer con-

TRAS LA PISTA BLANCA

"Una leche con olor muy feo"

el doctor Guillermo Kruger es el responsable de la Región Sa-nitaria VII que ayer relató a Pági-na/12 lo sucedido con las 72 tonela-das de la leche en polvo marca Jor-giano recibidas de la Provincia, mediante el plan asistencial. Allí esta-ban incluidas 2,6 toneladas de la partida 035.

'Cuando recibimos el llamado desde Provincia diciéndonos que los desde Provincia diciendonos que los análisis bromatológicos indicaban que la leche de la partida 035 no era apta para el consumo humano, la re-tiramos de las unidades periféricas donde la habíamos entregado. La re-cuperamos toda, aún no se había distribuido entre la población", expli-có a este diario el doctor Kruger. Añadió el médico que "después recibimos un nuevo llamado diciéndo-nos que la leche estaba apta de acuerdo a la contraprueba que llevaba el número 24083. Entonces decidimos mantenerla en depósito y no volver a distribuirla porque me pareció ex traño que una contraprueba habili

depósito donde guardamos las cajas me había comentado que le había sentido un olor muy feo a la leche". El encargado del depósito, consultado por Página/12, prefirió mante-nerse en el anonimato pero dijo que "la leche tiene un olor muy fuerte, pero por suerte está toda acá, la recuperamos entera y la tenemos en el depósito". El depósito está ubicado en el kilómetro 21 de la Ruta nacional Nº 3.

En su edición de ayer, Página/12 habló de las 47 toneladas de leche en polvo incautadas. El doctor Kruger sostuvo ante este diario que es imposible rastrear la totalidad de la le-che distribuida de la partida 035 por-que "la distribución normal es que de la Provincia la leche vaya a las Regionales y de ahí a los municipios. Existe una gran demanda y muchas veces se obvia el paso por las Regionales y va de Provincia directamente a los municipios.".

Toda la jornada de ayer fue ince-

nes telefónicas entre las distintas Regionales para rastrear los restos de la partida 035. Ni el Ministerio de Salud ni tampoco la provincia dieron a la prensa el itinerario que siguieron las cajas en cuestión.

El doctor Kruger señaló que "ha-ce un tiempo recibíamos un remito especificando el número de partida y el contenido en su kilaje. Desde ha-ce aproximadamente un mes recibimos el certificado con la leyenda 'falta análisis' y no sé a qué se debe. La partida 035 tenía el remito normal, no estaba la leyenda 'sin analizar' por eso la distribuimos, por eso tampor eso la distribumos, por eso tam-bién después nos extrañó lo de la contraprueba autorizándonos a re-partirla y decidimos conservarla". La leche de las características de la partida 035 está contemplada dentro del Plan Materno Infantil de la provincia de Buenos Aires y es consumida habitualmente por mujeres em-barazadas y niños menores de dos

NUEVOS ANALISIS

CON LECHE



en estos casos, y también dio apta, con lo cual la liberamos para el consumo. Pensamos que lo que tenia la leche es que era poco homogénea. Las partidas eran poco homogéneas porque dependió del resultado que tomamos". Al preguntársele si el análisis se hacía sobre la misma mues-tra de la primera prueba Moreno sostuvo que "no, se toman nuevas muestras del mismo lote. Una prueba necesita la contraverificación que es lo que hicimos. No puedo expli-car técnicamente si la primera caja pudo estar contaminada. Cuando su-cede esto, la leche estaba distribuida en la provincia de Buenos Aires pero no quiere decir que estaba en-tregada para el consumo". Añadió tregada para el consumo". Añadio la funcionaria que "la provincia realizó sus pruebas y encontró que no era apta, así que ahora pedimos una contraprueba para ver si esa leche tampoco es apta". Sobre las causas de la contamina-

ción y las medidas que se toman en estos casos, Moreno explicó que "podría haber problemas con la conservación, además de la homogenei-zación, pero eso lo estamos estudiando. Los técnicos que hicieron las pruebas con resultado distinto se reunieron hoy por la mañana pero to-davía no tengo las conclusiones, pe-ro esta leche no está liberada para su consumo. Aunque esté distribuida no está siendo entregada a la población". La funcionaria admitió que el ministerio "tiene la responsabili-dad de la calidad porque hace la licitación y no libera los productos hasta que no hace la comprobación y se reserva siempre el derecho de las verificaciones".

Más terminante. Moreno admitió que "nosotros estamos admitiendo que no hacemos el examen total de las cajas. Lo curioso de esta partida es que no hemos tenido problemas con las primeras muestras y en cam-bio aparece en las últimas. Podría haber algunos de los factores que ustedes cuentan en su diario, manipu-leo, mezcla o lo que fuera". Preguntada por la ausencia del comproban-te de los controles oficiales de calidad -Registro Nacional o Registro dad — Registro Nacional o Registro Provincial— en el envase de la leche, Moreno dijo que "deberia ser el de Nación porque lo compramos noso-tros pero yo no sé qué significan esos números". Esos números significan que ha pasado el control oficial ne-cesario de algunos de los organismos cesario de algunos de los organismos responsables de Nación o Provincia y que colocan al producto habilita-do para su venta y consumo. La doctora Moreno, una sanitaris-

ta, dijo que las consecuencias del consumo de leche en mal estado po-dría provocar "diarreas, inclusive a personas adultas si la mala calidad es muy elevada. Lo que tenemos que exigir es buena calidad para todos los grupos de edad''.

En el caso específico de la partida en mal estado denunciada por este diario, la funcionaria explicó que "la Nación toma su responsabilidad y se termina cuando la libera. Creo que ustedes ahora tendrían que consul-tar en Provincia. Si allí estaban realizando sus análisis, me extraña que la hayan liberado". Por último, al preguntarle sobre las medidas que puede tomar el Ministerio si se cons tatan irregularidades en la calidad del producto adjudicado por licitación, Moreno aseguró que "por supuesto se hacen reclamos a los que ganaron esa licitación. De eso se ocupa el doc tor Osvaldo Navarro, para saber realmente las medidas puntuales que se toman"

Las excusas de Porto

El renunciante ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, aseguró que los análisis bromatológicos realizados en octubre pasado sobre algunas partidas determinaron que estaba en buen estado la leche en polvo entregada para el plan materno infantil de la provincia de Buenos Aires, aunque se comprometió a revisar la documentación correspondiente ante la aparición de nuevas denuncias sobre el mal estado del producto luego de la realizada ayer por Página/12.

el producto luego de la realizada ayer por Fagina 12. El ministro hizo estas declaraciones tras mantener una reunión con el presidente Carlos Menem en Olivos. Porto indicó que los 40 mil kilos forman parte de una partida de 1.700.000 kilos del producto adquiridos para los programas de asistencia y que tanto los proveedores como el ministerio cuentan con los certificados y las constancias co-rrespondientes del Estado de la leche que ya fue distribuida. Por su parte, el titular de la Federación Agraria Argentina, Hum-

berto Volando, recordó que hace dos meses había denunciado el mal estado de la leche que se importaba a precios muy bajos. Con respecto estado de la lecne que se importana a precios muy bajos. Con respecto a la vinculación del asesor presidencial Carlos Spadone con la firma Summum que fue la encargada de distribuir las 47 toneladas de leche supuestamente adulterada, Volando indicó que "me suenan algunos nombres y los de otras personas que dicen estaban altamente involucradas con la importación de ese producto muy barato y que luego se vendía acá a distintas empresas".



Renunciante ministro de Acción Social Avelino Porto.

La partida fue observada desde el 10 de octubre.

LAS EXPLICACIONES DE SPADONE

'Esta leche se vendió a 2,7 el kilo"

El empresario Carlos Spadone afirmó a Página/12 que vendió al Estado cada kilo de leche en polvo Jorgiano a 2,70 dólares. Su em-presa Summun la ofrecía a compradores particulares a 1,90 dólares el kilo. De acuerdo con una circular interna del Ministerio de Salud y Acción Social a la que tuvo acceso este diario, fechada en enero de 1991, señala que el precio de referencia de compra no debía superar los 13.300 australes, alrededor de 1.16 dólares de la cotización de la época. La cir-cular recomendaba que la compra debía efectuarse directamente al pro-

El asesor presidencial Spadone dijo ayer a este diario que en ningún momento se incautó la leche en mal estado, en contradicción con las afir-maciones de las funcionarias ministeriales consultadas -ver nota central— y con los productores de la leche en la fábrica santafecina de Sastre. Lo que sigue es parte de la conversación entre Spadone y Pagina/12 en las oficinas del empresario ede de la firma Summun, de Reconquista 672

¿Cuál es su versión sobre el problema de la distribución de la leche en mal estado en la Región VII de la provincia de Buenos Aires?

—El corazón de la nota de ustedes dice realmente lo que pasó: que hubo un radiograma que afirma que podía estar alterado el produc-to y que hubo un segundo radiograma que informó que la alarma ha-bía sido injustificada y que los productos se encontraban en buen estado. Yo soy un ferviente admirador de su diario. Lo he elogiado el otro día con el asesor de Yeltsin y el ase-sor de Gorbachov, y me extraña que me peguen como me han pegado. eso yo quiero explicar cómo es realmente esta confusión. Nosotros nos enteramos del primer radiograma y fuimos los primeros en preocuparnos. Fuimos, agarramos a nuestros técnicos de nuestros labo-ratorios y concurrimos al ministerio. Porque tengo que aclarar que la le-che la fabrica una empresa que está en Santa Fe proveedora nuestra. Y en definitiva, si estaba mal no era nuestra culpa. Teniamos que haber-lo denunciado a Sastre y decir, che viejo, entregame una leche buena. Además yo cuido mucho el tema con Menem, no me sacan porque yo no hago macanas. Entonces se abre la muestra en el ministerio, en presencia de los técnicos del ministerio y los técnicos nuestros, y la segunda muestra da perfectamente bien: abren la tercera muestra y vuelve a dar bien. Entonces mandan un segundo radiograma que dice: "La leche es apta para el consumo." Así fue y eso se terminó.

Acá hizo análisis el INTI, el Instituto Bromatológico de Acción Social, y el Laboratorio de la Armada, todos son resultado positivo. Noso-tros entregamos en la Argentina 220 millones de litros de leche y la gente nunca tuvo un problema. Este es un tema que mi hermano Lorenzo y yo mamamos todos los días.

—¿A qué pudo deberse entonces que un primer análisis de las mues-tras de la partida 035 haya dado que no era apta para consumo y que cuando intervienen sus técnicos da resultado positivo?

-El primer análisis no dio bien,pero no fue hecho en nuestra presencia. Los análisis que se hicie ron con nuestros técnicos dieron bien

-Pero esos 50.000 kilos fueron incautados

-Nunca se incautó. Y le digo más. Esto viene de octubre, esto ya se repartió, la leche ya se utilizó. Esto es una cosa vieja que se levantó ahora no sé por qué.

Con respecto al tema controvertido del precio.

Antes de hablar del precio quiero decir que nosotros distribuimos leche en Catamarca, Córdoba, provin-cia de Buenos Aires. Somos los únicos proveedores que tenemos canti-dad y calidad. Esta leche se vendió a 2,70 dólares el kilo, con lo cual se fabrican 10 litros. Este es un precio que nunca van a conseguir en un su-

entregarla, cargarla, descargarla hay que cobrarla. Todavía nosotros estamos esperando cobrar...

No ha cobrado?

Hemos cobrado parte. ¿Cuán-veces le hemos financiado meses al Estado con los apoyos que noso-tros le hemos dado?

—Volvamos al tema del análisis de

la leche que dio resultado negativo.

El ministerio en el caso de que hubiera sido así incauta la leche, nos sanciona y nos llama a rendir cuentas. No pasó nunca nada de todo eso. Pueden preguntarle al ministro Porto, al subsecretario Navarro con el que siempre hemos hablado. Por otra parte, nosotros tenemos un técnico en la fábrica de Santa Fe reali-zando controles en forma permanente

Si en la misma fábrica afirma que la leche no es apta para lactan-tes, ¿en qué circunstancias se acor-dó su distribución en un plan materno-infantil?

-El destino de la leche, tal como dice el envase, es para el Plan Materno-Infantil. Esto quiere decir que es para futuras madres carenciadas que van a dar a luz, y para chi-cos infantes. No lactantes sino infantes. Lactantes corresponden a otro

-¿Qué sucedería si debido a la carencia notoria en los hogares bonaerenses, las madres administr ran esa leche a sus bebés? Sobre todo si se tiene en cuenta que la región VII es la que tiene más alto índice de mortalidad infantil y desnutrición.

 Ningún problema, el producto bueno. Lo único es que a algunos bebitos por problemas físicos pueda traerle algún tipo de problemas por el exceso de lactosa que tiene esta le che. La leche maternizada tiene me-nos cantidad de lactosa, que la hace menos fuerte. Esta es una leche co-mún y los trastornos que puede traer son un dolor de barriga. Pero esto nunca ha sucedido.

-Pero aquí se ha hablado de bacterias

Nada de eso. Esta leche ha estado siempre en condiciones óptimas de calidad.

Santa Fe tras el secuestro

Benito Rinaudo atendió ayer a Página/12 en la Fábrica Sastre S.A., en la provincia de Santa Fe. No precisó el cargo que ocupa en la empresa, se mostró sorprendido por lo publicado ayer por este diario e invitó a una conferencia de prensa en la sede Summum, en Buenos Aires, que no se realizó. A última hora de la tarde, ante una nueva comunicación con Sastre S.A., se informó que el señor Rinaudo no se encontraba y la llamada telefonica fue remitida a "una persona de nivel jerárquico", que tampoco quiso identificarse.

"Hace aproximadamente veinte días se notaron irregularidades en algunos paquetes de leche distribuidos en la provincia de Buenos Aires, que sí fue secuestrada. En aquel momento se realizaron los estudios pertinentes, un contramuestreo que duró tres o cuatro días y el resulta-Benito Rinaudo atendió ayer a Página/12 en la Fábrica Sastre S.A.

que si rue secución dal. En aquer momento se realizatori los estudios pertinentes, un contramuestreo que duró tres o cuatro días y el resulta-do fue que la leche estaba en buenas condiciones", precisó la segunda fuente consultada. Rinaudo había negado la incautación de la partida nente consultada. Rinaudo nabla negado la licantación de la partida o eventuales problemas en la leche elaborada: "No creo que se shayan encontrado bacterias, por los muestreos nuestros y estatales que se realizaron sobre el producto", Rinaudo explicó que la firma Sastre "no recibió ninguna comunicación oficial" y que él se había enterado "por

La empresa Sastre funciona desde 1948 y según Rinaudo "la leche se elabora con productos propios, sin emplear material importado y así fue hecha la partida 035".

Festival por Cuba

Esta tarde, a partir de las 19. se realizará en la Plaza de Ma-yo el Festival de Solidaridad del Pueblo Argentino con Cuba, convocado por un amplio arco que incluye a diputados radica-les, peronistas disidentes, inransigentes, demopopulares; dirigentes de la Unidad Socialis-ta, el FRAL y otras fuerzas de izquierda; las Madres de Plaza de Mayo, agrupaciones de ex combatientes, centros de estu diantes y organizaciones sindi-cales. Ayer suscribieron una declaración de apoyo a la convocatoria el conjunto de las ju-ventudes políticas y se amplió también la nómina de artistas que participarán del festival. En el rubro tango actuarán Osvaldo Pugliese y Héctor Negro, en folklore estarán Julio Lacarra, el Quinteto Vocal Tiempo, Hamlet Lima Quintana, y se sumó ayer Antonio Tarragó Ros: en música contemporánea Julio Boccanera, Bersuit Bergaravat, Celeste Carballo e Ignacio Copani. También ayer se agregó la presencia de León Gieco. Los organizadores anunciaron que se verá un video de un discurso de Fidel Castro y que el acto se ce-rrará con la difusión de un documento firmado por los convo-cantes, que será leído por Alfre-do Alcón y Lautaro Murúa.

Mollejas garantizadas

"Las mollejas son buenas", confirmó ayer el Gobierno, saliendo al cruce de las críticas vertidas por dirigentes ruralistas a la importación de achuras va-cunas de Estados Unidos. El Servicio Nacional de Sanidad Animal (SENASA) ratificó que Animai (SENASA) ratifico que hasta ahora son cinco las importaciones declaradas y afirmó que "los controles realizados son garantía suficiente del estado sanitario de la mercadería". El presidente de la Federación Agraria Argentina, Humberto Agiana Argentina, Humberto Volando, había advertido ayer que "se debe cuidar la salud de la gente" y se mostró preocupado por la importación de achuras: "No me extrañaria que aleún 'No me extrañaría que algún excedente de mollejas, así como antes fue la leche, sea colocado en el mercado local en condicioes y precios que vaya uno a sa-

TALLER DE INGLES guay 1446, 3° Tel.: 814-0637

Ultima Marcha del Silencio antes

de las urnas

Ante cinco mil catamarqueños, la hermana Martha Pelloni exhortó a no desperdiciar el voto.

de Catamarca) Frente a unos cinco mil catamarqueños que aplau-dian al ritmo de la palabra justicia, la hermana Martha Pelloni, rectora del colegio al que asistía María Soledad Morales, llamó a no desperdiciar el voto en las elecciones del 1º de diciembre. Primero citó a San Pa-blo: "Nuestra lucha no es contra las fuerzas humanas del pueblo sino contra los gobernantes y autoridades y sus fuerzas ocultas". Y luego, sin vueltas, pidió: "No podemos equivo-carnos al poner el voto. Ninguna fórmula electoral que responda al Gobierno nacional podrá esclarecer el crimen ni erradicar la corrupción en Catamarca''. Entre los manifestan-tes caminaba Arnaldo Castillo, candidato a gobernador por el Frente Cívico y Social, y varios jóvenes con calcomanías verdes y rojas de esa alianza política unida sólo por su an-

Ayer se produjo la sexagésima y última Marcha del Silencio desde que el grupo de adolescentes con uni-forme de colegio secundario salió por primera vez levantando cartulinas pintadas con crayones de colo-res. Quizás haya sido el movimiento social más eficiente de la Argentina posdictatorial: logró la aparición de un Poder Judicial relativamente independiente en la provincia, forzó la expulsión de un diputado nacional del Congreso, frenó la carrera polí-tica nacional de la familia gobernante, obtuvo el encarcelamiento de dos te, octavo e rical ceramiento de able gen jefes de policía, un ex juez y el hi-jo de un diputado, reclamó con éxi-to la intervención de la provincia, erradicó la sensación de inseguridad y desprotección por la cual salieron a marchar los primeros adolescentes y hasta consiguió generar una expresión electoral muy amplia que refle-ja ese movimiento, tan amplio que el candidato es un ex gobernador de la dictadura. Ahora los organizadores no quieren dejar pasar la oportuni-dad y por eso el fervor que habia en la Marcha del Silencio de ayer superó ampliamente el de los actos pro-

selitistas del radical Castillo. La Marcha salió de la iglesia Corazón de María y terminó en las es-calinatas de la catedral. Todo el discurso de Martha Pelloni fue una cla

cas más comprometidas con la realidad social. "El domingo celebrare-mos la fiesta de Cristo Rey. El Rey de la Gloria es el Señor valiente en el combate cotidiano donde el pueblo no es violento sino violentado ca-da vez que reclama verdad y justicia", sostuvo. "Jesús es Rey porque la historia del pueblo de Dios fue más lucha y sufrimiento que victo-ria y paz", agregó. "Ese Jesús que nace cada año nos hablará de jugarse la vida por el hombre, por la co-munidad social y por el pueblo... pero hay manos que no desean su na-cimiento... manos experimentadas en robar legalmente el fruto del trabajo... en secuestrar y matar..." Era aplaudida, ovacionada, la gente se arremolinaba para tocarla. Si hay al-gún líder con carisma para vencer en las elecciones a Ramón Saadi es esa



La Marcha del Silencio volvió aver a recorrer Catamarca.

Durante sesenta semanas fue el canal para reclamar justicia

monja que apenas supera el metro v

medio de altura.

Los carteles que convocan a votar por Ramón recuerdan con razón que esta es la provincia de Felipe Vare-la, Fray Mamerto Esquiú y Vicente Saadi. En los últimos meses, de to-das maneras, los ómnibus de turistas se detienen en los sitios que los recuerdan, pero también frente al monumento a Maria Soledad y hasta sacan fotos de la casa de sus pa-

dres v del boliche donde concurrió la última noche. Cuando Ramón vi-sita los barrios periféricos con su orquesta y sus paquitas, la gente sale a tocarlo y a besarlo con casi tanta veneración como a Martha Pelloni en las Marchas del Silencio. En diez días se sabrá si la Catamarca de Vicente Saadi es o no más numerosa que la de María Soledad Morales. Por ahora, no es pensable una reconciliación entre ambas.

DI TELLA EXPLICA EL PLAN PARA LA OEA

fuerza militar de paz''

El canciller Guido Di Tella ratificó a los diputados miembros de la Comisión de Relaciones Exteriores que el Gobierno impulsará en el seno de la OEA la creación de una "fuerza de paz militar" del continente con atribuciones para intervenir en un Estado en caso de interrupción del orden democrático. Pero el ministro sólo alcanzó a esbozar su informe sobre la política exterior antes de que el justicialista Saturnino Aranda anunciara que la reunión era antirreglamentaria por superponerse con una sesión de la Cámara y que los legis-ladores se desbandaran rumbo a sus

bancas.
"El reglamento impide que estas dos reuniones se realicen al mismo tiempo", dijo el santafesino Aran-da—presidente de la Comisión—, ti-rándole un cable al canciller justo en el momento en que el radical Marcelo Bassani comenzaba a interesar se en las reuniones que mantuvo el presidente Carlos Menem con cuba nos anticastristas en Miami.

Antes de la suspensión, Di Tella omenzó su informe sobre el estado de la política exterior argentina, con

LA VIVIENDA

DIGNIFICA

la carta de la OEA tiene que ser aggiornada y que en caso de golpe an-tidemocrático se incluya toda una es-calada gradual hasta la intervención militar". No obstante señaló que esta atribución debería ser usada con prudencia y contando con la "unanimi-dad de los países". No se extendió en más detalles respecto de cómo se instrumentaría la fuerza militar de paz ni qué recepción tiene.

Por otra parte, las preguntas de los legisladores llevaron al ministro a responder sobre la situación de Curesponder sobre la situación de Cu-ba en el nuevo orden que se propi-cia para la OEA. La explicación de Di Tella fue que "habrá lugar para los cubanos si producen cambios que conduzcan a una democracia plural y con lineamientos básicos de economía de mercado y una posición in-ternacional de cooperación". El segundo punto sonó a los diputados

de lo que se entiende por democratización. Justo en ese momento, Basani hizo su pregunta sobre las renniones con exiliados anticastristas en la reciente gira presidencial y Aranda pidió un cuarto intermedio hasta el martes próximo.

Entre los puntos que quedaron a medias, está el del retiro de nuestro país del Movimiento de No Alineados, pas del Movimiento de No Alineados, sobre el cual el canciller sólo alcanzó a decir que el objetivo gubernamen-tal es "revalorizar nuestra alianza con las naciones del Primer Mundo". Precisamente ayer circuló la versión de cisamente ayer circuló la versión de que la Argentina retiraria su candidatura al Consejo de Seguridad de la ONU para no exponerse al voto negativo de los países que integran el Movimiento de No Alineados (103 sobre un total de 158 estados miembros de la organización), como castigo par el retiro avagativo. tigo por el retiro argentino.

Batalla entre cristianos

Los dirigentes de la democracia cristiana denunciaron ayer "un virtual plan de copamiento nacional e internacional de nuestro partido por parte del gobierno de Carlos Me-nem". Encabezados por el titular partidario, Esio Silveyra, los demó-cratacristianos señalaron que fueron excluidos del diálogo político a pe-sar de contar con tres legisladores — el ministro del Interior se reunió con los intransigentes y los demoprogre-sistas, que tienen dos— y considera-ron que se trata de "una maniobra que después se complementó con una que después se complementó con una reunión convocada por el ministro de Defensa, Antonio Erman González —también integrante de la democra-cia cristiana—, donde una corriente absolutamente minoritaria se auto-proclamó interlocutora del Poder Ejecutivo en nombre del socialcris-tianismo." tianismo"

Silveyra también señaló que el justicialismo está haciendo gestiones pa-ra lograr su inserción en la Internacional Demócrata Cristiana, à través de la presencia de dirigentes en un foro sobre la Encíclica Centesimus Anus, a realizarse en los próximos días en Roma —van Carlos Ruc-

Kaur, José Manuel de la Sota, José
Octavio Bordón y Francisco Cerro—, aunque formalmente el pedido de ingreso como partido observador debería producirse en el Congreso de la Organización Demócrata
Cristiana de Amédica. Cristiana de América, que se reu-nirá entre el 26 y el 29 de este mes en Caracas. La DC considera que es-

te intento del justicialismo —con-firmado por Erman— "busca un barniz socialcristiano". En el marco de esta batalla entre "los menemistas y los antimenemis-tas de la DC", Erman González se encuentra, ahora sí, al borde de la expulsión del partido, ya que el an-terior presidente del tribunal de disciplina, Alfredo Di Pace, poco afecto a las sanciones duras, renunció a la agrupación junto al presidente del distrito metropolitano, Angel Bruno. Ambos se incorporaron a la Demo-cracia Popular que lidera Carlos Auyero. El tribunal de disciplina, que deberá juzgar ahora el caso de Erman, pasó a ser encabezado por Cristina Benítez, más cercana al oficialismo partidario, que es justamen-te el que ha motorizado el pedido de

Plan Nacional de Vivienda y Desarrollo Urbano 1989/95

Poder Ejecutivo Nacional Ministerio de Salud y Acción Social Subsecretaría de Vivienda y Ordenamiento Ambiental

GOBIERNO DEL PUERLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaria de Urbanismo y Vivienda

Subsecretaria de Urbanismo y Vivienda Instituto de Vivienda Corna de Corna

EL CONFLICTO CORRENTINO LLEGA A LA CORTE

Primer round judicial para el Pacto

(Por Gabriela Cerruti, desde Corrientes) Si es cierto que el gobierno nacional nunca firmó un acuerdo con el Pacto Autonomista Liberal y que el presidente Carlos Menem está dispuesto a hacer todo lo que esté a su alcance para que el candidato justicialista Carlos Di Filippo sea el nuevo gobernador de la provincia, es posible que los miembros de la Corte Suprema más acostumbrados a concurrir a la Casa Rosada hayan comenzado anoche a recibir sugerencias. Es que alli quedó planteada la única alternativa a la inexorable proclamación de la fórmula Raúl Romero Feris-Lorenzo Chiappe —a menos que el gobierno nacional decida una medida extrema como la intervención federal—, luego que el Tribunal Supremo de la Justicia provincial dictaminó ayer en favor de la postura sostenida por el Pacto Autonomista Liberal por la que reclamaba la presidencia del Colegio Electoral y, por lo tanto, el doble voto que le permite desempatar y ungir a sus candidatos.

Con el fallo en la mano, los autonomistas capitaneados por el senador José Antonio Romero Feris eligieron estirar los plazos al máximo confiando hasta último momento en que puede haber una llamada de Buenos Aires que permita reanudar la negociación y evitar el matiz traumático que tendrá la consumación del hecho; el fallo del tribunal puede otorgar un marco de legalidad a la postura pactista, pero nadie duda de la evidente lealtad de los jueces de aquí al oficialismo. Como último paso, postergaron hasta esta noche la proclamación de la fórmula que debían hacer ayer y, en cambio, decidieron mandar a buscar por la fuera pública a los electores justicialistas y radicales para que se presenten. La medida es sólo simbólica, ya que es público y notorio que esos electores están en Resistencia.

La decisión del tribunal da por tierra con la interpretación del articulo 114 que sostienen peronistas y racicales y adscribe, en cambio, a la del Pacto, determinando que en caso de producirse un empate de electores, la presidencia será para quien haya recibido más votos en la elección primaria, sumando para éste los que hayan correspondido a cada elector de acuerdo con la "cifra repartidora" del sistema D'Hont. De esta manera, el Pacto que tiene seis de sus electores de la capital provincial, logra obtener mayor ventaja en votos, porque a cada uno de ellos corresponde una cantidad de votantes mayor. El fallo será apelado por la oposición

El único gesto que llegó desde el gobierno nacional partió de un "alto funcionario" a quier no quieren nombrar y fue una jugada que no llegó siquiera a discutirse: le ofrecieron al senador Romero Feris que asumiera él la gobernación, dejando la banca del senado para Di Filippo. La operación tenia la intención de resolver, por un lado, la gobernación en manos del senador y no de su hermano Radil, ya que José Antonio mantiene excelentes relaciones personales con el presidente Carlos Memer y, por el otro, la banca para un justicialista en un momento en que el gobierno cuida cada lugar en el Senado, sobre todo porque deben elegir próximamente sus nuevas autoridades y quien sea electo presidente erá el reemplazo natural de Carlos Menem cuando viaje. Por otro canal, Raúl Romero Feris fue presionado sin éxito desde el Ministerio del Interior.

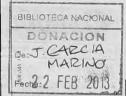
El presidente Menem en cambio, no parece demasiado dispuesto a hacer nada, una manera elegante de deLa justicia correntina falló a favor del Pacto, abriendo el camino para que consagre al presidente del Colegio Electoral. El peronismo recurrirá a la Corte Suprema.

jar que el Pacto consume su decisión. Tanto Menem como el vicepresidente Eduardo Duhalde y el senador Eduardo Menem mantienen excelentes relaciones con Romero Feris y creen prioritario, además, el acuerdo con los partidos provinciales pa-

ra fijar la política nacional, mucho más que un gobernador en una provincia.

De cualquier forma, aunque Menem decidiese finalmente apoyar las intenciones de los celestes que lo rodean en la Casa de Gobierno, no será fácil para la Corte resolver el caso. Deberá, en principio, buscar la manera de desdecirse de los argumentos utilizados cuando no se pronunció sobre la cuestión de Ruiz Palacios en el Chaco, y dejó firme la sentencia del tribunal provincial alegando que los temas electorales de las provincias no pueden entrar en competencia de la Corte, porque la Constitución nacional determina específicamente que ellas verán la forma de elección de sus autoridades. Claro que eso fue hace algunos meses, cuando el Gobierno aspiraba a ganar el Chaco si Ruiz Palacios no se presentaba y el tribunal chaqueño había avalado la presentación de los peronistas reclamando que el ex gobernador del Proceso no fuese aceptado como candidato.

UN ANO DE GESTION



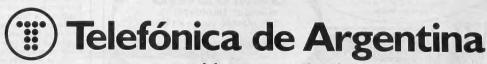
REDUJIMOS LAS AVERIAS DE 90.000 A MENOS DE 11.000

Hace un año, asumimos el compromiso de disminuir el número de averías existentes.

Así, hemos pasado de 90.000 averías iniciales a menos de 11.000. Esto representa, sobre un parque telefónico de 2.000.000 líneas, apenas el 0,5%. Reduciendo además en un 43 por ciento el tiempo de demora en repararlas.

Esto lo hemos logrado con la incorporación de modernos aparatos de medición y cursos de perfeccionamiento para el personal del área. Con la ejecución acelerada de obras para la renovación de planta. Y con mayores controles diarios en la efectividad de las reparaciones. En reducción de averías, Telefónica de Argentina también está atendiendo a sus llamados.





Hablamos con hechos.

De enero a enero la plata es del banquero

Cavallo terció en la interpretación sobre el uso de los 60 millones de dólares producidos por la venta de patrimonio militar. En Ejército hay confusión y resentimiento.

(Por Eduardo Barcelona) Toda la polémica que desató el Pre-sidente con sus últimas declaraciones sobre el destino final de los fondos sobre el destino final de los fondos producidos por la venta de inmuebles del Ejército "pone en juego el des-tino del plan de reestructuración", advirtió con disgusto ante Página/12 un general con funciones en el Edificio Libertador, quien luego suavi-zó el concepto al interpretar que los dichos de Carlos Menem podrían ser el fruto de un "malentendido". Según el jefe castrense existe la ley 23.985 que legisla sobre el tema y no deja lugar a dudas. Sin embargo, el ministro de Economía, Domingo Ca vallo, y el secretario de Producción para la Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, ratificaron la palabra del jefe de Estado, en el sentido de que ese dinero irá primero al Tesoro na-cional y luego a las Fuerzas Armadas para la reestructuración.

Los generales reorganizadores se

"sienten descolocados" frente a la novedad producida por el Gobierno y hablan del "enorme costo político que esto ocasionará en la interna" del Ejército. Durante toda la jornada de ayer, varios integrantes del staff del general Martín Balza analizaron las dos leves que regulan el uso

de los fondos derivados de la enajede los fondos del vados de la ellaje-nación del patrimonio castrense. Ar-gumentan —por ejemplo— que el ar-tículo 10º de la 23.985, aprobada por el Congreso el 8 de julio de 1991, dice que el producido de las ventas de er girado a la jurisdicción del Estado Mayor General del Ejército, a la cuenta especial 519. Y el ar-tículo 1º aclara que se considera bienes militares a aquellos que están en "uso o administrados" por las FF.AA., mientras que la ley 23.966 estipula en el artículo 7º que el 30 por ciento del producido de la privatización debe ir a financiar el Ré-gimen Nacional de Previsión Social. A partir de estas prescripciones, los militares piensan que el Gobierno sufre de "un error de interpretación

Cavallo habló sobre la cuestión a la salida del gabinete nacional y ayer dijo que la venta de los inmuebles "van a ayudar a resolver problemas de financiamiento del sistema previsional de las FF.AA., también problemas de reequipamiento'

El tema del destino de los fondos viene de lejos, de cuando Erman González estaba en Economía y Humberto Romero en Defensa. En esa época Sup-Erman decía lo que pegado a los militares. Pero, es cier-to, no existían estas dos leyes, sino que estaba en discusión el conteni-do de las mismas. "Ahora rigen las dos normas, la última de las cuales fue aprobada por el Parlamento el 25 de julio de este año", argumen-tan desde el Estado Mayor. Algunos sectores del Ejército que

nunca vieron con buenos ojos la rees-tructuración militar, podrían empe zar un lobby castrense para hacerle pagar el costo político a la nueva conducción. Una de las razones por las que se fue Martin Bonnet a su sa, es porque no quiso ser "el liqui-dador" del Ejército, tal como lo con-fesó a sus intimos en los días previos al retiro. La lectura que hace la gen-te de Balza es que "el Gobierno los deja al descubierto, expuestos a los que se oponen a cualquier movimiento interno" Y para dar un ejemplo de la sinceridad con la que habría ac-tuado la jerarquía citan la cesión para la venta del departamento del je-fe de Estado Mayor en Belgrano, que es como si se hubiera entregado un trofeo. El departamento, ubicado en 11 de Setiembre y Pampa, tiene 200 metros cuadrados y cuesta nada me nos que 300.000 dólares



General Martín Balza, que cedió el departamento que le tocaba. 'Se trata de un malentendido del Gobierno sobre las leyes vigentes.

i) ii i (0) i

Por monseñor Miguel Hesayne

Frivolidad

rivolidad es la "calidad de frivolo" es decir el "ligero",
"veleidoso", "de poca substancia", define el diccionario de la
Real Academia Española. El mensaje evangelico se encuentra en
los antípodas de la frivolidad. Por eso Jesús no pudo soportar al
frivolo Herodes. En dos ocasiones le negó su palabra, llena de la
sabiduría divina. No se prestó al juego de que Herodes lo "susara"
para sus frivolos intereses y hasta lo llamó "zorro" (Luc.13,
31-33/ Luc.23, 7-12).

A la luz del Evangelio y la doctrina social de la Iglesia Católica,

A la luz del Evangelio y la doctrina social de la Iglesia Católica, queda en pie—no obstante la sorpresiva visita presidencial a la Asamblea de Obispos— la posición tomada por dicha Asamblea frente a la crisis económico-social que padece un vasto sector de nuestro pueblo. En nuestro país se repite la parábola del pobre Lázaro y el rico Epulón (Luc. 16, 19-31).

Mientras unos "banquetean" en largos y repetidos fines de semana, otros, los más, no tienen lo necêsario para la comida diaria. Acaso ¿no hemos llegado al 70 por ciento de una población por debajo del índice mínimo normal de alimentación? Y, por otra parte, los medios de comunicación ¿no han difundido que hay en la clase dirigente quienes pueden pagar 5000 dólares la tarjeta para una "cena", sin que se resienta su holgada economía familiar y social? Esto, ¿no es signo de frivolidad?

La misma visita presidencial a la Asamblea Episcopal adoleció de frivolidad y ha resultado perniciosa para la tarea evangelizadora

de frivolidad y ha resultado perniciosa para la tarea evangelizadora del Episcopado argentino.

Los obispos no invitamos al señor presidente de la Nación y ni

del Episcopado argentino.

Los obispos no invitamos al señor presidente de la Nación y ni siquiera fuimos consultados al respecto, como hubiera sido la práctica normal. Si bien un obispo apoyó abiertamente la ideologia de la política presidencial, lo hizo por cuenta propia. En absoluta, responde al consenso general de la Asamblea. Por el contrario, se escucharon no pocas voces reclamando justicia solidaria para con vastos sectores de la población urbana y rural. Solidariadad real y efectiva y no simples declamaciones.

Por eso, es falso que la Asamblea Episcopal, como tal, diera un apoyo al gobierno nacional en política económica o "modificara su óptica" sobre el campo político-social del país, según últimas declaraciones del doctor Menem. Aun cuando el presidente de la Conferencia Episcopal vertió algunos conceptos favorables al rumbo de la economía nacional, no es la voz del conjunto de los obispos; mucho menos de la Iglesia-Pueblo de Dios y no le da al presidente de la Nación la facultad de vocero episcopal...

En fin, el mismo contenido de las respuestas presidenciales a los obipos que denunciaron gravísimas injusticias, inmoralidad desvergonzada, etc., acusa frivolidad porque no respondieron sobre soluciones de hecho, aquí y ahora. El hambre y la salud de millones de argentinos, la educación de jóvenes y niños, no esperan... no pueden tener —ni siquiera— esperanza firme en repetidas e incumplidas promesas de que se tomarán medidas cuando se resuelvan los problemas de la macroeconomía. En la práctica se vino a decir que el fin justifica los medios... que "no se puede hacer otra cosa"... Debajo de muchos eufemismos hay que leer la realidad de lo que se proyecta y acontece: la muerte de miles de argentina recibida en el primer mundo. "No se mata a los pobres—diría San Ambrosio— pero se los deja morir de hambre" o por falta de medicamentos elementales, agregamos en la Argentina de hoy.

Para terminar y siempre a la luz del Evangelio es oportuno

Para terminar y siempre a la luz del Evangelio es oportuno aclarar que el frivolo puede ser muy hábil. Así aparece Herodes: con sus frivolidades adquirió fama y poder; aunque perjudicó—hasta con la muerte— a uno de sus mejores amigos: Juan el

Bautista.

La hábil visita presidencial al Episcopado argentino no sólo ha sido frivola sino que está resultando perniciosa para la Iglesia Católica y su futuro evangelizador. El presidente de la Nación, con sus declaraciones referentes a su visita al Episcopado, pretende capitalizar a su favor personal y a favor de la ideologia político-económica de su gobierno la fuerza moral que aún mantiene la Conferencia Episcopal Argentina.

Esto es pretender matar el poder del Evangelio de Dios.
No obstante esta visita presidencial —tan lamentable—, los obispos animados por Jesús Resucitado no cambiaremos de "óptica" pastoral. Para convertirnos en mejores servidores del Señor de la Iglesia y la Historia, escuchando el clamor de los pobres anunciaremos el Evangelio social —sin retaceos— hasta lograr la "justicia tan largamente esperada" para nuestro pueblo.



VETO DEL GOBIERNO A LA LEY DE PAGO A JUBILADOS

El cash es "pura demagogia"

El Presidente confirmó el veto a la ley que sancionó el Congreso para pagar deudas a los jubilados en efectivo.

The state of the s

El presidente Carlos Menem
—criticando la "demagogia"
de los legisladores— y los miembros
del gabinete nacional coincidieron
en la necesidad de vetar la ley sancionada hace una semana por el Congreso por la que se dispone el pago en efectivo de las deudas que mantiene el Estado con jubilados y pensionados que tienen senten-cia firme de la Justicia, según lo anunció al mediodía el ministro de Economía, Domingo Cavallo. De esta forma, ese sector también quedará comprendido en la ley 23.982, que prevé un plan de pago en bonos pa-ra 1.700.000 jubilados, aproximada-mente. Lo que no quedaba en claro hasta anoche es el monto que el Tesoro evita desembolsar a partir de la anulación de esa lev: mientras Cavallo aseguraba que esa modalidad de pago implicaría "destinar 47 millones de dólares de las cajas previ-sionales a gente que está cobrando en promedio 1200 dólares por mes de haber jubilatorio", el senador correntino Juan Aguirre Lanari interpretó que el monto comprometido involucra a unos 10 mil jubilados y "no supera el 1.9 por ciento del pre-supuesto mensual previsional".

"Las opiniones del ministro de Tra-bajo (Rodolfo Díaz) y la mía son coincidentes en que debe vetarse, pe-

bajo (Rodolfo Diaz) y la mia son coincidentes en que debe vetarse, pero el que finalmente resolverá es el Presidente", dijo Cavallo al concluir la reunión de gabinete, remitiendo a lo que ya había anticipado Carlos Menem el viernes desde Washington: "Esto es una barbaridad. ¿Cómo pudieron aprobar semejante ley?—dijo—. El Estado no tiene plata para pagar esas sumas. Ahora, si los senadores y diputados me consiguen los recursos, pagamos inmediatamente", remató.

El proyecto, que había sido apro-

El proyecto, que había situ aprobado por unanimidad en Diputados el 2 de octubre último, y que fue sancionado por el Senado el jueves 14 del corriente, excluye del sistema de Bonos de Consolidación de la Deuda a los jubilados comprendidos por el plan de pagos del Instituto Nacional de Previsión, que habían obtenido una sentencia judicial favorable. Ese programa involucra a unos 10 mil jubilados, con sentencia firme anterior a junio de 1988, que en mayo del '90 celebraron un convenio con el entonces secretario de Seguridad Social, Santiago de Estrada. Por ese acuerdo renunciaban al 40 por ciento de la deuda y aceptaban el pago del saldo en 15 cuotas mensuales. Lo cierto es que ese arreglo se cumplió hasta la cuota 12, precisamente doce meses, hasta que el disuelto Instituto Nacional de Previsión suspendió los pagos por entender que este universo de jubilados quedaba comprendido también en la consolidación.

la consolidación.

La sanción de la ley generó cierta confusión dado que se creyó en principio que la norma alcanzaba a la totalidad de los jubilados que son acreedores del Estado. Anoche, el presidente Carlos Menem criticó a los legisladores por aprobar "esa legislación demagógica. sin tener en cuenta las posibilidades del Estado". "Si no podemos cumplir con lo que establece esa ley, la vamos a vetar", amenazó, el jefe de Estado. En caso de hacerse efectivo el ve-

en caso de nacese efectivo el veto presidencial, sin embargo, el Congreso tiene una nueva oportunidad para dejar en firme la ley: las dos cámaras deben volver a aprobarla, por lo menos, con el voto de dos tercios de cada una, lo cual no resulta improbable si se tiene en cuenta que ambas la habían convalidado por unanimidad. Si los legisladores no consiguen volver a aprobarla, en cam-



Otra buena noticia para los jubilados: en cash, Mingo.

Menem ya había anticipado el veto desde Washington.

bio, los diez mil jubilados en cuestión cobrarán la deuda en bonos que podrán rescatar en su totalidad recién dentro de 16 años.

El proyecto de ley, que había sido presentado por el diputado Carlos Tomasella (PAL), fundamenta la iniciativa en que con la generalización del pago en bonos "se perpetra una enorme injusticia para con estos 10 mil jubilados y pensionados a los que primero les suspendieron los juicios por el decreto 2196/86, después les

suspendieron los pagos de sentencia por el decreto 848/87, y después de que el Congreso sancionó la ley 23.586, de pago con tres años de gracia". El texto agrega que tampoco se cumplió con esa ley, tras lo cual se les propuso que renunciaran al 40 por ciento de la deuda, prometiendo un pago en 15 cuotas que tampoco se cumplió. "¿Cuántos atropellos más se van a cometer contra los derechos adquiridos por estos ancianos?", se preguntó el legislador.

CENSO

la población argentina crece lentamente. Las cifras corregidas establecen ahora que somos 32.608.852 personas, 185.222 más que en el ante-rior conteo del 30 de mayo pasado. Los datos, que siguen siendo provisorios, indican el escaso crecimiento poblacional, que en el período 1980/91 llegó a una tasa de 14,7 por mil anual, inferior al promedio mundial cercano al 17 por mil, y más bajo aún respecto de la me-dia latinoamericana, que es da atmoamentana, que es de 21 por mil. El total de hombres en el país es de 15.968.854, y las mujeres su-man 16.639.706. En definiti-va hay 670.852 mujeres más que hombres, Las provincias de mayor crecimiento durante estos once años fueron Tierra del Fuego, con una tasa media anual de 92 por mil; Neuquén, que llegó al 45,2 por mil, y Santa Cruz con una tasa del 31,8 por mil.

Para arriba, para abajo

Los precios de los alimentos y bebidas registraron un dispar movimiento en lo que va del mes, con bajas de 5,7 por ciento en carnes rojas y con subas de 17,5 por ciento en harina de trigo. Pero, en promedio, el indice de este rubro, según la encuesta semanal que realiza en supermercados y comercios minoristas la Secretaría de Industria y Comercio, tuvo un comportamiento negativo (deflación) del uno por ciento. Las caídas más importantes se verificaron en los precios de carnes rojas, carnes de aves (2,3 por ciento), verduras frescas (5,8), huevos (3,4), y frutas frescas (4,6 por ciento). En la otra punta se ubicaron la harina y el trigo.

Fidel Castro de acá

El gobernador electo de La Rioja, Bernabé Anaudo, se lanzó ayer contra el ex presidente Raúl Alfonsin afirmando que "es el Fidel Castro argentino". El coterráneo del presidente Menem arremetió contra las declaraciones de Alfonsín en las que éste instó a los dirigentes radicales a mantener un discurso opositor. "Es un hombre frustrado, mezquino y sin objetivos—dijo Arnaudo—, persiste en un discurso derrotado y tercermundista. Lamentablemente es el Fidel Castro que debemos soportar los argentinos cada tanto"."

MENEM CON TODO EL GABINETE

Les traigo noticias de Bush

Apenas acomodado a los cambios horarios y con cierto malhumor por el resultado del partido River-Cruzeiro, el presidente Carlos Menem intercambió ayer información con sus ministros en una reunión de gabinete obligada tras el regreso de Estados Unidos. El balance de la gira, la situación financiera de las provincias, el proceso de desregulación y los resultados posibles en las próximas elecciones en Tierra del Fuego y Catamarca fueron los temas que se sumaron a la discusión sobre la ley que dispuso el pago en efectivo de las deudas con jubilados (ver aparte).

En el trucque de información, al

En el trueque de información, al presidente Menem y su ministro Domingo Cavallo les tocó explayarse sobre las novedades recogidas en la visita al país del Norte, sobre todo en materia de negociación de la deuda externa. El análisis de los temas económicos se extendió hacia el proceso de desregulación en marcha y los aspectos del programa de priva-

tizaciones anunciado la semana úl tima.

En la misma línea, la situación financiera de las provincias ocupó gran parte de la reunión de gabinete. Los ministros analizaron las complicaciones económicas de los estados que el 1º de diciembre cambiarán de autoridades y que deberán negociar con la administración nacional posibles planes de ajuste y racionalización para sanear sus virtuales quebrantos.

Sobre la mesa de trabajo se tiraron también algunas encuestas recién
salidas del horno sobre los posibles
resultados de las próximas elecciones en Tierra del Fuego y Catamarca. En cualquiera de los dos casos
el presidente Menem y los ministros
quedaron conformes: las previsiones
que manejaron arrojan el triunfo seguro del candidato justicialista en la
provincia del sur, Esteban Martínez,
y ubican parejos a Ramón Saadi y
Arnoldo Castillo en Catamarca.

debate: la transferencia de las escuelas nacionales a las provincias, el proceso de privatizaciones en el área de Defensa y las posiciones que Menem llevará la semana próxima a las reuniones del Grupo Río y del Grupo de los 15, que se desarrollarán en Cartagena, Colombia y en Caracas, Venezuela. Sobre este último punto, el Presidente anticipó que insistirá con la necesidad de lograr "una salida democrática para Cuba", y propondrá además la creación de un ente multinacional para "que se dedique pura y exclusivamente a la defensa de la democracia y la libertad en América latina".

La reunión de gabinete en Olivos sirvió al mismo tiempo como oportunidad para la despedida del ministro saliente Avelino Porto, quien recibió el reconocimiento de todo el equipo gubernamental por su tarea al frente de Acción Social. El martes próximo, Porto pasará la posta a Julio César Aráoz.

Diners Chub International Agul, un socio Diners **ALVAREZ ARGÜELLES**

RECUERDELO: 393-5504

PORQUE SUS VACACIONES LAS RECORDARA DE POR VIDA







Verano del '92. En nuestros hoteles encontrará todo lo necesario para vivir sus mejores vacaciones. 7 noches de alojamiento, traslados ARP/HOTEL/ARP, welcome drink, desayuno buffet brunch, media pensión a la carta en nuestro exclusivo restaurant, cochera cubierta (con servicio de valet parking), Club Infantil, actividades de recreación para adultos, entrada al casino. Todo esto y más. EN 3 PAGOS CON TARJETA DINERS DE USS 133-(Habitación doble o depto, por persona). Por este plan u otras opciones, LLAMENOS: En Bs. As. (01) 393-5504 / Gran Hotel Inuña (023) 24037/38 - 92072/1060/1141 / Hotel Presidente (023) 28819 - 90236/3047

El Fondo ya sabe qué le pasará al país hasta 1994

Entrando en la etapa decisiva de la negociación para obtener el crédito ampliado del FMI, Economía entregó ayer las proyecciones macroeconómicas para los próximos años.

(Por J.L.V.) Los hombres de Domingo Cavallo entraron ayer en la etapa decisiva de las negociaciones con el Fondo Monetario Internacional para acceder a una Ex-tended Fund Facility. Encabezados por Juan Llach, los técnicos mediterráneos entregaron a Armando Linde la última versión del programa fiscal para los próximos tres años, durante una reunión que se llevó a cabo en el Palacio de Hacienda a sólo cinco días de la prevista llegada de Michel Camdessus a Buenos Aires. Entre otros datos, el documento compromete un crecimiento del producto bruto interno del 6,2 por ciento anual y un superávit fis-cal de 2500 millones de dólares al

El hecho de la víspera "es el ini-cio del último tramo de las discusiones, que concluirán en marzo con la aprobación de la EFF", aseguró a esparticipa en las discusiones, alrededor de las cuales reina un celoso hermetismo. El avance de las negociaciones —que cobraron mayor impul-so tras los gestos públicos de Camdessus a favor de la Argentina durante la reciente visita de Carlos Me-nem a Estados Unidos— abrió también el camino para empezar a dilucidar la magnitud de una nueva va-riante crediticia del FMI: la "augmen-

Este préstamo se gestionará simultáneamente con la asistencia ampliada, pero se desembolsará separadamente de los 3000 millones de dólares previstos, ya que debe ser destinado totalmente a integrar la masa crítica de casi 5000 millones que la Argentina debería reunir para llegar a un entendimiento con los bancos acreedores.

En el caso argentino —según las fuentes— la "augmentation" rondaría los 300 millones de dólares, pues otros 200 millones provendrán de los "set asides" (fondos apartados) del stand-by y el resto —unos 1500 mi-llones— serán aportes del BID, el Banco Mundial y el Eximbank de Jasupuestamente en partes

Para analizar la participación del BM en esta operación llegó ayer al país el vicepresidente para América latina, Sahid Hussain, quien se quedará sólo hasta mañana. Anoche regresó a su vez a Washington otro es pecialista del organismo, Richard

El programa a tres años entrega-do en la vispera a Linde incluye también una meta del 7 por ciento de in-flación anual, un crecimiento del 18 por ciento al año en el volumen de importaciones, y uno del 7 por cien-to para las exportaciones.



Otra vez en Buenos Aires y con la billetera preparada.

OFRECEN REBAJAS

Fueguinos a la carga

Los industriales electrónicos sostienen que la inminente vi-sita de Eduardo Menem y Eduardo Duhalde a Tierra del Fuego sólo resultará fructifera si antes de las elec-ciones provinciales el Gobierno anuncia un nuevo acuerdo con ellos. que garantice prudencia con la aper tura y promoción por más tiempo. Sin embargo, a los fabricantes de ra-

SERVICIOS PUBLICOS SOCIEDAD DEL ESTADO

LLAMA A LA SIGUIENTE LICITACION

51-SP-91, tendiente a la ADQUISICION DE CAÑOS DE PVC Y ACCESORIOS DE HIERRO FUNDIDO Y ASBESTO CEMENTO CON DESTINO POZOS DE AGUA EN LAS HERAS PROVINCIA DE SANTA CRUZ

Presupuesto Oficial: A 851.711.775 Valor del Pliego: A 425.856 Fecha de Apertura: 28-11-91 a la hora

Lugar de Apertura: Dpto, Compras de SERVICIOS PUBLICOS SOCIEDAD DEL ESTADO- Avda, Julio A. Roca Nº 669 2do. Piso- RIO GALLEGOS- Santa Cruz. Venta y/o Consulta de Pliegos: en el área precedentemente citada y en Casa de Santa Cruz- Avda. Córdoba Nº 1345- P 14 -- CAPITAL FEDERAL



GOBIERNO PROVINCIA DE SANTA CRUZ

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS PUBLICAS SERVICIOS PUBLICOS, SOCIEDAD DEL ESTADO Y CONSEJO FEDERAL DE AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO

ESTADO Y CONSEJO FEDERAL DE AGUA
POTABLE Y SANEAMENTO
LLAMASE A LICITACION PUBLICA INTERNA CONAL NIETA COFA P. Y.S. N. 1950 - SPSE-91.
CONSTRUCCION DE LAS OBRAS DE
PROVISION DE AGUA POTABLE A LAS
LOCALIDADES DE PUERTO DESEADO Y
TELLIER- PROVINCIA DE SANTA CRUZ
PRESUPUESTO OFICIAL A 2236-748,776,52
VALOR DEL PLIEGO: A 16-500 000
SISTEMA DE CONTRATACION. POR AUUSTE
ALZADO Y UNIDAD DE MEDIDA
CAPACIDAD LIBRE DE CONTRATACION
ANUAL: A 23 253 532 077,60.
FECHA DE APERTURA DE OFERTAS: 9 de
Diciambre de 1991 - Hora 09 00
LUGAR DE APERTURA DE OFERTAS: Enia. Sede
Central de Servicios Publicos Sociedad del Essar-

Central de Servicios Públicos Sociedad del Estado sito en Avda, Julio A. Roca 669- RIO GALLEGOS Provincia de Santa Cruz. VENTA y/o CONSULTA DE PLIEGOS: en el

artamento Compras de Servicios Públicos adad del Estado (T.E. Nº 966-22901) y en Casa de la Provincia de Santa Cruz- Avda, Córdobs 1345- Piso 14- CAPITAL FEDERAL (T.E. Nº 42-0381 y 42-0916)



tan mal, ya que desde la Convertibilidad -y según ellos mismos confiesan-experimentan un aumento "infernal" de sus ventas.

Los empresarios de AFARTE dividieron sus fichas entre la Secretaría de Industria y Comercio y el Ministerio del Interior para proponer un nuevo acuerdo de precios que sustituya al que firmaron a principios de año, desmoronado de hecho a los pocos días de entrar en vigencia.

La alternativa con más cuerpo que pusieron sobre la mesa consiste en instrumentar rebajas progresivas en los precios de salida de fábrica y en incrementar la alicuota del Fondo de Inversión de la Nueva Provincia, que hoy grava a los aparatos de TV con un 1,5 por ciento. La oferta se com-pletaría con un posible aumento de la producción, que permitiría captar mano de obra cesante del sector público provincial.

A cambio pretenden que el Go-bierno les dé seguridad de que se prolongará la vigencia de la ley 19.640, que les confiere a las industrias radicadas en el lugar, no sólo los be-nefícios de la promoción ortodoxa, sino la facilidad de importar insumos libres de impuestos

Pero también sueñan con que se restituvan los derechos específicos sobre las importaciones de electrónicos que hoy compiten con su producción, o que, aunque sea se impongan cupos para evitar la avalancha de aparatos foráneos, ya que la primera alternativa se topó más de una vez con el no rotundo de Juan Schiarety sus colabores del área.

Los empresarios ofrecen atosigar de comprobantes a quien le interese el tema, para demostrar que desde el exterior (especialmente desde Iquique) llegan productos subfacturados o a precios de dumping, que la escasa dotación de personal de la Aduana y un sistema de control naif (înocente) no permitiria frenar. Sin embargo reconocen que el nivel arancelario de la grilla- y los valores de referencia establecidos configuran una protección "razonable".

Por ahora, un segundo acuerdo con el sector es más un anhelo empresario que una realidad en los papeles. Esta semana hubo dos reuniones aplazadas con Schiaretti, que to-davía tiene fresco el recuerdo de la primera frustración, cuando, a días de haber pactado con los fabricantes, tuvo que hacer lo propio con los importadores porque los televisores seguian encareciéndose.

Un paquete a la deriva

"Lo que quiere el Gobierno es maximizar su ingreso y asegu-rarse que esta venta se haga bien, porque sentará un modelo para las futuras," Esto dijo ayer a Página/12 un banquero directamente involucrado en la problemática colocación del remanente paquete accionario de las telefónicas. "Creemos que (Domingo) Cavallo tomará una decisión a comienzos de la próxima semana", añadió con signos de evidente fatiga, tras emerger de una reunión ce-lebrada ayer por la mañana en el Banco Río. Mientras otro financista asegura

que definitivamente saldrá a la venta, el 9 de diciembre, el 30 por ciento de Telefónica de Argentina, pos poniéndose el paquete de Telecom, la noticia más concreta de la jorna-da consistió en un pedido de Economía a la Comisión Nacional de Valores: el órgano que conduce Martín Redrado debe definir el precio de referencia para la subasta

aun consultando a los protagonistas más encumbrados, es casi imposible recibir dos informaciones coincidentes, la mayoria insiste en que Telecom marcha a la zaga, tanto porque le faltan más pasos por dar como por la inferior calidad de su papel, que cotizaría como mínimo 10 por ciento menos que el de los ibéricos. Ante esto, el Gobierno habría decidido concentrar todo su esfuerzo en poner a punto la licitación de Telefónica, ya que no le da el cuero para llegar a tiempo con las dos. Cuenta un operador: "Están desbordados. Horacio Liendo maneja todo lo legal, pero si atiende un tema descui-da otro. Días pasados teníamos una reunión clave con él y nos dejó plantados porque a la misma hora tenia otra tan vital como la nuestra

E ilustra otro: "Goldman Sachs trabajó nueve meses para lanzar Telmex, y era mucho más fácil"

Al oir el teléfono la Bolsa tiembla

de la venta de las acciones telefónicas impactaron de una forma dramática en el recinto bursátil: al conocerse ayer a mitad de la rueda la supuesta decisión de Cavallo de acelerar el remate de los papeles, las acciones cayeron en picada y termi-naron con un resultado negativo de 7,2 por ciento, luego de un comienzo positivo de 3 puntos. Un día antes, cuando corrió la versión de la suspensión de la subasta, los pape-les empresarios habían descripto un salto del 6,1 por ciento. La Bolsa se está moviendo al compás de las idas y vueltas de la operación telefónica.

Los corredores estiman que la venta de los papeles de Telefónica y de Telecom absorberá una importante masa de fondos del mercado, entonces la posibilidad del remate atemo-riza a más de uno en el recinto. Cuando los operadores se enteraron de que el Ministerio de Economía había pedido a la Comisión Nacional de Valores (CNV) la fijación del precio base de referencia de las acciones telefónicas empezaron a deshacer sus posiciones, modificando la tendencia del mercado

Con la caída de ayer los papeles empresarios acumulan un quebranto del 16,3 por ciento en lo que va del mes. En el panel de las líderes a excepción de Garovaglio que no registró modificaciones en su cotización, el resto se desbarrancó. Indu-pa, Acindar y Renault lideraron las bajas, con pérdidas del 9 por ciento cada una. Luego siguieron Atanor e Ipako, con una caída del 8 por ciento, y Alpargatas y Celulosa, con una desmejora de 7 puntos.

El monto negociado también se

achicó, al sumar 243,407 millones de australes (24,6 millones de dóla res), lo que significó una reducción del 17,5 por ciento respecto de la jor-nada anterior.

La paridad de los Bónex '89 cerró,

en tanto, a 82 dólares, mientras que el dólar terminó a 9915 australes, comprando el Banco Central 500.000 dólares, con lo que acumula 365 mi-

Más vueltas del San Martín

La privatización del Ferrocarril San Martin sigue todavia teniendo más de un punto indefinido. Los pliegos para hacer un segundo llamado a licitación —después de que los dos oferentes del primero fueran descartados— continúan sien-do motivo de análisis, aunque ya deberían estar a disposición de los nue-

vos interesados. Uno de los puntos más complicados a establecer es el que permiti-ría, según los cambios previstos, que los grupos participantes del concur-so cambien su composición antes de que se abran los sobres número dos. que contienen las propuestas económicas. La delicadeza jurídica de este tema está retardando el debate en el seno de la Comisión Técnica de Privatizaciones Ferroviarias y demorando una versión última del pliego.

Más firme está, en cambio, la de-cisión de no limitar la participación del capital extranjero y de excluir el servicio de pasajeros de la oferta, retoques previstos tanto para el San Martín como para el Urquiza. Pero la privatización del ramal que llega hasta Cuyo tiene otra incógnita pendiente. Los propios funcionarios del área no descartan que si Pescarmo na y Astramar -- concursantes del primer llamado-- levantan sus impugnaciones cruzadas y garantizan un cambio de operador (el primero) y el aval de los holandeses (el segundo) se pueda resucitar aquel proce-so, en lugar de licitar por segunda

DIAGNOSTICOS PRIVADOS

Todos la ven difícil

Los informes de diversas consultoras coinciden en dibujar un panorama fiscal complicado respecto de los compromisos asumidos con el Fondo Monetario al obtener el stand-by.

Las cuentas de la Tesorería ter-minarían con un déficit de 283 millones de dólares en el último trimestre del año, rojo que sería salvado con el ingreso extra de las segundas Euronotes. Este pronóstico corresponde a la consultora Macroeconómica, cuvo último informe pone énfasis en las dificultades del equipo económico para cumplir con las metas fiscales acordadas con el Fondo. La misma preocupación la tienen los radicales del CECE y el consultor Miguel Angel Broda, quien en su último paper semanal afirmó que Cavallo deberá pedir un waiver técnico al presentar las cuentas fiscales con algunas"fallas de calidad".

Estas se refieren a diversos pases contables que los mediterráneos que ocupan la Secretaria de Hacienda realizaron en el tercer trimestre para mostrar las cuentas en orden según el compromiso asumido con el

Para conseguir el superávit operativo previsto en la carta de intención del stand-by, el Banco Nación otor-gó un préstamo por 116 millones de dólares a YPF para que la petrolera cancele deudas con la Tesorería; a su vez esta repartición giró al Sistema de Seguridad Social (SSS) 100 millo-nes de dólares de la cuenta corriente que el FONAVI tiene en el Banco Hi-potecario; al mismo tiempo el SSS recibió 292 millones por el stand-by underwriting (suscripción adelantada) de las acciones telefónicas; y por último, YPF canceló deudas por 116 millones con la Tesorería con fondos adelantados de empresas privadas por la ampliación en la participación de aquéllas en la explotación de las áreas centrales

Las tres consultoras ponderan la marcha de la recaudación -por IVA sumó 820 millones en octubre—, pe-ro ponen en duda de todos modos que Cavallo pueda cumplir con las metas. "El hecho de que el ministro haya debido recurrir a 'enjuagues'
—escribió Broda en su informe—
muestra la insuficiencia de la performance recaudadora del Gobierno."

Por su parte, Macroeconómica (Vicens, Avila y Cortés) es un poco más dura: "Fiscalmente el país está mejor que el año pasado, pero sin un buen ritmo en las privatizaciones y alguna colocación de deuda no es posible el sostenimiento de la convertibilidad ni, mucho menos, el cumplimiento del acuerdo stand-by"

Los economistas radicales agrupados en el CECE (Brodersohn, Bon-vecchi y Sommer) también prenden las luces amarillas en el aspecto fiscal del plan. En su último trabajo opinan que los técnicos del Fondo otorgarían el waiver a cambio del aumento en la alícuota del IVA o su generalización, o si se incrementa la tasa de estadística para importacio-nes o la del impuesto a los combustibles. Brodersohn y sus colegas adelantan que Cavallo resistirá estas 'sugerencias'', va que impactarían en la tasa de inflación y deteriorarían aun más el tipo de cambio real.



Domingo Felipe Cavallo, ministro de Economía.

Los salarios públicos de diciembre pueden ser la variable de ajuste

Ministro que da consejos

Domingo Cavallo insistió ayer con que "los salarios de diciembre de la administración pública se pagarán dentro de los plazos que marca la lev". Aunque no se atrevió a dar una fecha cierta, intentó ser más preciso que el miércoles último y esta vez aclaró: "Trataremos de anticiparnos todo lo que se pueda a la Navidad y el Año Nuevo, para que gente tenga plata en las fiestas"

El ministro sacó a relucir un verdadero "manual del buen consumi-dor", ofreciendo un rosario de consejos para los asalariados, básicamente referidos al pago de los alquileres y a los beneficios de la importación de achuras desde Estados

• "No se pueden indexar los alqui-leres. La gente tiene que discutir las cuotas mensuales por los distintos servicios y buscar alternativas, para evitar que le cobren más de lo que corresponde.

o Sobre la importación de achuras e Sobre la importación de achuras señaló: "Debe ser la gente la que de-cida qué es lo que quiere comer, cuánto lo quiere pagar y a qué res-taurante desea ir. El productor tiene libertad absoluta para producir pero de esa misma forma la tiene el

consumidor para decidir".

• "En poco tiempo más se van a cobrar mejores salarios, ya que van a venir más inversiones, habrá más trabajo y al crecer la productividad general de la economia también au-mentarán los ingresos."

"La baja pronunciada de la inflación es una buena señal en este sentido. Hasta ahora las estimaciones del mes dan menos del uno por ciento, pero hasta que llegue el último dia no podemos estar completa-mente seguros."

tiones más técnicas, como el Plan Brady. "Será muy importante -dijo- porque nos permitirá conse-guir quitas sobre la deuda o rebajas de intereses para dejar de ser deu-dores morosos como prácticamente ocurre desde 1982." Aseguró que gracias a este programa "los hijos de Doña Rosa van a conseguir más fácilmente trabajo, porque van a llegar nuevas inversiones'

gar nuevas inversiones .
Reiteró que la negociación que po-sibilitará el ingreso de la Argentina al Brady "podria finalizar a media-dos del año que viene" y que a su vez el Fondo Monetario Internacional 'concederá en marzo el acuerdo de facilidades ampliadas".

Entre otros beneficios, el Brady permitirá "reducir la transferencia de fondos al exterior. Por ejemplo, desde que nos concedieron el último stand-by en julio pasado y hasta ju-lio del '92, lograremos reducir las transferencias de un 4 por ciento del Producto Bruto Interno al 2,2 por

En otro orden, justificó las demoras en que incurrió Iberia para can-celar su deuda por la privatización de Aerolíneas. "Lo que ocurre es que los papeles de la deuda subieron del 13 al 35 por ciento y eso dificultó los pagos, aunque estaba dentro de los riesgos previstos", concluyó.

AUTOS 0 Km

romesas incumplidas - Falta de entrega - Autos Gemelos implimientos Varios, etc. Estudio Especializado Alsina 1170 of, 507 - 5º P. 38-9080/89 - 38-3020/29 Int. 507

OFICINAS

Elementos de Librería Fotocopias - Imprenta- Computación Tenemos todo "LIBRERIA CENTRO"

Uruguay 268 Capital Todo el año de 9 a 19 hs Envios al interior Cuenta corriente Tarjetas de crédite

AM 1350

Con el mismo nivel desde 1952 AGENCIA TALCAHUANO S.R.L.

REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular móvil y aire acondicionado sin cargo - COMBIS-

45-6236/ 8252/ 0650/ 49-7769

SEMINARIO EN BRUSELAS

Inversionistas, pasen y vean

(Por.J. L. V.) Ohras Sanitarias de la Nación, SEGBA y las dos petroquímicas (General Mosconi v Bahía Blanca) forman el paquete de "joyas de la abuela" que más interés está generando a nivel internacional entre los aspirantes a participar del plan argentino de privatizaciones. Estas preferencias quedaron expresadas en las encuestas que hizo la consultora francesa Sofres, como paso previo a la realización de un seminario de presentación del pro-grama de venta de activos públicos, que se llevará a cabo en Bruselas en-tre el 26 y 27 de este mes, auspiciado por la Comunidad Económica Europea.

Domingo Cavallo y Erman González serán los encargados de abrir el seminario, al que comprometieron su asistencia las 200 principales empresas, consultoras y bancos de Estados Unidos y Europa. También es-tarán presentes las expresiones locales de esos mismos grupos econó-micos, que viajan a Bruselas con la expectativa de encontrar un socio de renombre para participar en alguna de las privatizaciones en marcha.

El operador de esta convocatoria fue el representante argentino ante la CEE, Diego Guelar, quien coordinó la tarea con el secretario de Re-laciones Económicas de la Cancillería. Alieto Guadagni. Por Economía la representación oficial recayó en el flamante subsecretario Juan

Carlos Sánchez Arnau, quien tam-bién expondrá en el seminario.

Anuncio del seminario europeo sobre privatizaciones argentinas. El aviso detalla lo que está vendiendo la Argentina. Nada se omite.

ARGENTINA: THE PRIVATISATION **PROGRAMME**

European Seminar Brussels, 26-27 November 1991

Argentina is sending international business a new signal: investment opportunities in the now rapidly-growing Argentine economy are in the fast-lane. The government's privatisation programme is about to enter its second, and major, stage. Domingo Cavallo, Minister of the Economy, will personally introduce this unique seminar. Focusing

- Chemicals and Petrochemicals
- Electricity and Water
- Fuels
- Transport and Infrastructure

Iron and Steel, Metallurgy and Machinery

Full details of the privatisation programme will be available. Senior officials from the Argentine Ministries of the Economy and Public Works, Foreign Affairs, and Defence, along with the heads of public enterprises to be sold, will be on hand to answer queries. This seminar is a must for business executives, industrialists, senior officials of financial institutions and private sector analysts. For more information, and to reserve your place call Carlos de los Llanos reday on 33 (1) 4092 4576 – 67 33 (1) 433 2916 (0) contents. today on 33 (1) 4092 4576 - fax 33 (1) 4253 9116. Or contact SOFRES-SMC at 16 rue Barbes, 92129 Montrouge Cedex. France.

A Seminar offered by the Argentine Government. Sponsored by the European Commission. Organised by SOFRES-SMC. Technical support by the Institute for European-Latin American Relations (IRELA).

de la organización en Sofres, que cursó 450 invitaciones, de las cuales —hasta ayer— recibió respuestas a unas 200, junto con la encuesta sobre el interés de los inversores. Del negocio privatizador, las consultoras demostraron ser uno de los princi-pales interesados. Arthur Andersen publicó por su propia cuenta un fo-lleto titulado "Why invest in Argen-tina today?", que se está distribuyen-do en todo el mundo. Price Waterhouse, por su parte, aportó a la re-ciente gira de Menem por Estados Unidos una buena cantidad de diskettes con información sobre nuestro país, que distribuyó entre los empresarios americanos bajo el título 'Doing business in Argentina''. Todo esto, por supuesto, sin costo al-guno para el Gobierno, pero apostando a capturar a los futuros inversores para las tareas de asesoramiento e infraestructura.

La CEE delegó todos los detalles

El tríptico de Arthur Andersen da cinco respuestas a por qué invertir hoy en la Argentina:

- · La convertibilidad del austral protege las inversiones de capital. · La privatización ofrece nuevas
- oportunidades de negocios El mercado de capitales está creciendo.
- · Los acuerdos de integración, como el MERCOSUR, abren nuevos mercados.
- · La integración con el nuevo orden mundial aumenta la posibilidad de negocios.

Además, el prospecto juzga que en la Argentina se dan los ocho fac-tores a considerar cuando se decide invertir en un país. Son ellos: 1) Estabilidad política. 2) Estabilidad eco-nómica. 3) Convertibilidad a dólar de la moneda local, 4) Mercado cambiario libre. 5) Libertad para remesar capitales e intereses. 6) Reglas similares para el capital nacional y extranjero (esto está en proceso, aclara). 7) Libertad de precios y salarios.8) Desregulación de la economía (también "in process").



ELECCIONES UNIVERSITARIAS

Los graduados de Medicina

Por 23 votos, los liberales de la Unión de Egresados se impusieron en los comicios de graduados en Medicina. La oposición reconoció "la transparencia" de la elección.

(Por Nora Veiras) A las tres de la Unión de Egresados (UDE) se sorepusieron al cansancio y a la luz mortecina que impregnaba el primer piso de la Facultad de Medicina y festejaron, con mesura, su triunfo en las elecciones del claustro de graduados. Veintitrés votos le garantizaron su continuidad en las tres bancas que ocupan desde el '87—renovadas en el '89—, mientras la minoría seguirá en manos de la Lista Integración (radicales, antimenemistas, izquierda e independientes).

La oposición reconoció "la transparencia del acto comicial en sí, asegurada por la presencia del veedor judicial, Ramiro González Calderón", pero aclaró que continuará "por via judicial y administrativa la recusación a la junta electoral por 'parcialidad manifiesta' y las quejas por el empadronamiento selectivo". En el terreno de la indefinición también sigue la situación de los comicios del claustro estudiantil: el consejo directivo todavía no respondió la resolución del Consejo Superior de la UBA que la exhortó a convocar a complementarias del Ciclo Básico Común, pero se apresuró ayer a proclamar el triunfo de los graduados.

En el edificio de Paraguay y Junin era de prever un escrutinio tensionado. La Lista Integración había presentado el martes un recurso de amparo ante el juez en lo contencioso administrativo Oscar Garzón Funes, denunciando la animosidad del decano Luis Ferreira y de su delegado Ricardo Alvarez, presidente de la junta electoral, contra ellos. El escrito, patrocinado por el ex juez federal Juan María Ramos Padilla motivó la designación de un veedor "como medida cautelar", mientras se continúa investigando la acusación contra Ferreira por "haber ido a empadronar sólo en los hospitales Churruca (Policia Federal), Militar, Naval y el Instituto de Tisioneumonologia".

A las diez de la noche del miérco-

A las diez de la noche del miércoles el clima se cortaba, pero se tornó insoportable cuando la luz se cortó: curiosamente sólo en el cuarto donde se guardaban las diez urnas con los votos de los dos días de elección

En la Galería de los Bustos de los ex decanos, los miembros de la junta electoral, los apoderados de las dos listas y el propio decano se intercambiaron más de un insulto mientras el veedor judicial, linterna en mano, verificaba las bajas de las

urnas. El recuento de boletas se demoró esperando la llegada de los efectivos de la Policia Federal con un grupo electrógeno que había pedido Ferreira

Todo parecía haberse encaminado cuando de pronto llegaron los policías y, eficientes, encendieron el grupo electrógeno.

De ahí en más el proceso se aceleró y al cabo de tres horas se conoció el resultado: UDE, 1186 votos (49,94); Lista Integración, 1163 (48,97); en blanco 23, exactamente la misma diferencia que selló la victoria liberal; 3 anulados y ninguno observado.

-¿Cómo viene la cosa? - preguntó este diario.

—Vamos ganando. Firma José Gómez Fuentes—se resignó con ironía un militante radical.

El consejo directivo decidió ayer, además, enviar una copia de la resolución en la que se convalidan las elecciones a la Justicia, la UBA y a Educación "a fin de que se impidan empadronamientos de graduados no efectuados por las facultades correspondientes como fija el Estatuto Universitario".



Luis Ferreira, decano de la alborotada Facultad de Medicina. Finalmente los liberales se impusieron en los comicios de graduados

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Polémica con veedor oficial incluido

El Ministerio de Eduçación designó un veedor en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQUI)
para garantizar "las aspiraciones de
la comunidad" a una mayor participación en la etapa organizativa de
la casa de altos estudios, inaugurada en junio del año pasado. No obstante estas intenciones, hace algunos
meses comenzaron a sucederse choques entre la comisión organizadora y la conducción de la universidad
a raíz, según se quejan algunos, del
desorden académico imperante.

El malestar se vio agravado por denuncias sobre irregularidades administrativas cometidas con donaciones de empresas privadas a la UN-QUI, que utilizaban este mecanismo para evadir impuestos por cifras millonarias en dólares. La designación como veedor del subdirector de Asuntos Universitarios de la cartera educativa, Enzo Carriolo, echa por tierra la posibilidad de separar de su cargo al rector normalizador, Aldo De Lorenzi, aunque es innegable que le recorta poder de decisión.

El enfrentamiento en el seno de la UNQUI llegó a su punto más álgido el 28 de octubre pasado cuando el rector envió el memorando 165 al resto de las autoridades de la universidad, en el que les solicitó "la explicita confirmación de cada directivo del total y profundo conocimiento del proyecto y su sincera adhesión a lo actuado hasta la fecha". La actitud, calificada como "autoritaria", motivó la queja de un miembro de la comisión organizadora ante el ministro de Educación,

Antonio Salonia, quien en la noche del último miércoles aprobó el envío de un veedor.

La tarea que deberá enfrentar Carriolo no será fácil. El 29 de junio de 1990 se creó formalmente la Universidad Nacional de Quilmes, con la intención de convertirla en un polo de desarrollo para la zona. Los que se quejan de la conducción de la UNQUI señalan que hasta la fecha la casa de estudios no ha suscripto convenios con empresas e institutos de investigación ni obtenido subsidios, tendientes a lograr ese objetivo. De las quince carreras que dicta la universidad sólo seis han sido presentadas en el Ministerio de Educación, pero tampoco cuentan con la aprobación oficial en virtud de que no están san-

cionados los estatutos. Además, existe la duda de que a varias no se les totorgue la respectiva incumbencia: tal el caso de Robótica, Diseño de las estructuras o Ingenieria genética, programadas como postgrados. La consecuencia de estos hechos y otros, como que la UNQUI cuenta entre sus docentes a técnicos de escuelas medias, ha ocasionado la deserción del 60 por ciento del alumnado, ante la incógnita de la validez de los títulos.

El panorama tampoco aparece claro en materia administrativa. El diario quilmeño *Nuevo Horizonte* denunció que la vieja fábrica en la que funcionará la UNQUI fue donada hace tres meses por la empresa Textil Financiera para obtener desgravaciones impositivas. El predio fue cedido a un valor de 5.836.875 dólares, lejos de los 4.000.000 de dólares estimado por los martilleros de la zona. Para la misma época, la UNQUI recibió otra donación: la importadora de juguetes rosarina Cartan le entregó, a través de la Fundación de Genética Humana, 100.000 segundos de publicidad en Cablevisión, equivalentes a 1.500.000 dólares, con la condición de que el dinero fuera destinado a proyectos de investigación específicos. Lo llamativo es que por más que la UNQUI comercialice la publicidad —cotizada a mayor valor que el de plaza— no cuenta con infraestructura para realizar las investigaciones.

Los gobernadores en las escuelas

Los gobernadores provinciales se reunirán probablemente el próximo mártes por la mañana en el Salón Rosado del Senado, para acordar la forma en que se distribuirán los recursos que la Nación deberá asignarles para atender el traslado de las escuelas nacionales, según un acuerdo logrado ayer entre los senadores radicales y el ministro de Economía, Domingo Cavallo.

La reunión aparece como una via de acuerdo para destrabar el tratamiento parlamentario de sendos proyectos de ley que se encuentran empantanados en la Cámara baja y en la alta: una de las iniciativas pertenece al chubutense Carlos Guido Freytes y la otra a los senadores Olijela del Valle Rivas (PJ) y José Antonio Romero Feris (liberal correntino). Cavallo dialogó al mediodía con los senadores justicialistas y más tarde con los radicales a quienes explicó que las provincias tendrán recursos para atender las necesidades educativas en virtud de que percibirán unos dos mil millones de dólares más en concepto de incremento de la recaudación impositiva.

El Gobierno necesita trasladar a las provincias los servicios educativos y de salud a partir del 1º de enero del año próximo, de acuerdo con las pautas acordadas con el Fondo Monetario Internacional.

Los senadores radicales solicitaron al ministro Cavallo que para reforzar la coparticipación federal estuvieran presentes los gobernadores, ya que los actuales indices fueron acordados por ellos mediante una ley sancionada durante el gobierno de Raúl A16----

El reparto de la torta entre la Nación y las provincias —54 y 46 por ciento, respectivamente— se mantendrá, pero se alterará la distribución interprovincial. Entre los gobernadores seguramente se planteará ahora el debate sobre si el indice poblacional elegido por el Gobierno es el correcto o si debe basarse en la cantidad de establecimientos,

El índice de distribución poblacional beneficiaría a Buenos Aires que recuperaría cinco puntos perdidos en las últimas negociaciones sobre coparticipación. El secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, estimó dias atrás que la reforma a la coparticipación beneficiará a Buenos Aires en unos doscientos millones de dólares, con los que deberá atender 1.240 escuelas públicas y privadas. El senador bloquista sanjuanino

El senador bloquista sanjuanino. Eduardo Posleman, se negó a participar de la reunión con el ministro Cavallo en virtud de que se opone a que los fondos se distribuyan de la forma convenida. Propone en cambio que la Nación ceda ocho puntos de la coparticipación ya que después del traslado no deberá mantener las escuelas ni pagarle a los maestros.

Las provincias lograron en cambio que la ley de traslado introduzea una cláusula que les garantizará que si no se produce la mayor recaudación prevista, el Tesoro deberá aportar lo que falte para totalizar los mil tresciento millones necesarios.

Liliana Blaustein Arq.
J. Newbery 1650 - Tel.: 771-8419

DIFICULTADES
EN LA COMUNICACION
LA PAREJA
EN CRISIS
TERAPIA
FAMILIAR Y DE PAREJA

ZONA SUR Y CAPITAL

Lic. Adriana Rozansky Lic. Graciela Labriola Lic. Marta Fonseca

Tel. 292-0881 242-7513 CHARLAS + DEBATE

Restauración y lavado

de carpetas 791-0685

"El conflicto de roles de la mujer"
"La mujer en la sociedad actual"
"La problemática femenina, un enig

Informes: Tel. 805-4345/791-9096/772-5005/775-5033

Final de bandera verde en Palermo

Un nuevo dictamen de la comisión de privatización del Hipódromo hizo lugar a las objeciones de la SIGEP.

La comisión evaluadora de la licitación del Hipódromo Argentino adjudicó ayer, por segunda vez consecutiva, la mejor puntuación técnica al grupo Hipódromo Paler-mo SA, del empresario Miguel Gui-do Spano, pero en un virtual giro del proceso de privatización, ocho de sus once miembros admitieron que las denuncias e impugnaciones formu-ladas sobre integrantes de ese oferen-te podrían "descalificar su pro-

puesta''.

El dictamen de la comisión evaluadora, dependiente de la Loteria Na-cional que dirige Luis Russo Basile, hace lugar al pedido formulado oportunamente por la Sindicatura de Empresas Públicas (SIGEP) luego de la catarata de impugnaciones formu-ladas por otros oferentes tras el pri-mer dictamen de la comisión de Lotería. Esas impugnaciones habían co-rrido principalmente por cuenta de las dos oferentes que seguían a Hi-pódromo Palermo en la puntuación: pódromo Palermo en la puntuación: UTE (ver aparte) y Palermo 2000 SA, un grupo encabezado por el empresario turfístico César Pereyra Iraola. La arremetida fue frontal por parte de este último grupo, que impugnó en su totalidad el proceso licitatorio y denunció una connivencia entre el grupo ganador y el vinculado con el empresario Jorge Antonio, a raiz de que un socio de éste, Carlos Edwin. fue además asegura-Carlos Edwin, fue además asegura-dor del grupo de Guido Spano.

La posición de Iraola pareció encontrar a fines de la semana pasada algún respaldo en el dictamen de la argun respando en el dictamen de la Comisión Bicameral que integran doce senadores y diputados naciona-les encargados del seguimiento de to-do el proceso de privatizaciones. La comisión fue creada por la Ley de Reforma del Estado.

En ese dictamen se descalificaba lo actuado por los once miembros de la actuado por los once miemoros de la comisión dependiente de Lotería, de la que se decía que "no observa los mínimos recaudos de objetividad y fundamentación impuestos en el pliego de licitación"

Lejos de darse por enterados, los miembros de dicha comisión evalua dora, creada bajo responsabilidad del titular de la Lotería, el empresario y amigo personal del presidente Me-nem, Luis Russo Basile, ayer se conoció su segundo dictamen en el cual ratifican el orden de méritos ante-rior, dándole a Guido Spano el primer puesto, seguidos por UTE y lue-go por el grupo Pereyra Iraola. El oferente Guido Spano, dueño del Hotel Provincial de Mar del Plata, obtuvo en esta segunda puntuación uno menos que en la anterior (85,1 y 84,17 respectivamente), contra 79,36 de UTE (que subió 5 puntos) y 75,15 de Palermo 2000 (que ascen-

dió 4,5 puntos).

Pero lo más destacado de este nuevo dictamen es que ocho de los once miembros hacen suyas las impugna-ciones jurídicas de la SIGEP relacionadas con el hecho de que el síndico de la oferente mejor puntuada, Pablo Zicenko, desempeñara la misma bio Zicenko, desempenara la misma función en la minera Pirquita Pic-cheti y Cia., declarada en quiebra en julio del '90. Una de las condiciones del pliego de licitación era, precisamente, que ninguno de los miembros de las compañías licitantes debía te-ner antecedentes de este tipo en los últimos seis años. En el nuevo dic-tamen, los ocho miembros explicitan que "deberá considerarse si dicha situación tiene entidad suficiente co-mo para descalificar la propuesta".

La ventaja de ser segundo

En el segundo dictamen de la comisión evaluadora técnica de la licitación del Hipódromo Argentino, UTE —Unión Transitoria de Empresas, que integran las constructoras Koukurek y Maronse, junto a la Banca Nazionale del Laboro, entre otras compañías— conservó la segunda posición. Pese a ello, Humberto Lanzillota, vicepresidente del grupo rezumaba ayer optimismo. Comprensible, si se piensa que aun manteniendo el orden de mérito anterior, que da a la cuestionada Hi-pódromo Palermo la mejor puntuación técnica, abre brechas en su ido-neidad jurídica. La ecuación es elemental: si la oferente de Miguel Guido

neidad jurídica. La ecuación es elemental: si la oferente de Miguel Guido Spano terminara cayéndose, UTE pasaría automáticamente a ocupar el primer puesto, llevándose la sortija.

"Tenemos confianza en que nuestra oferta es la mejor y que eso va a ser tenido en cuenta en la fase final de la licitación que se abre ahora, al pasar todo al Poder Ejecutivo", dijo el ejecutivo a este diario.

—Sin embargo el dictamen de la comisión bicameral del Congreso es muy crítica hacia la comisión evaluadora que depende de Lotería.

—Si, es cierto. Nosotros no entendemos las razones que los legisladores tuvieron para ser tan categóricos. La SIGEP, en cambio, no descalificó lo actuado por la comisión de Lotería y pedía la revisión del puntaje. Es lo que acaba de hacer la comisión valuadora.

—La UTE había objetado la valuación anterior. ¿Esta los deja satisfechos?

tisfechos?

-No, tenemos puntos de disidencia todavía. Lo que reconocemos es la seriedad y profesionalismo con que ha trabajado esta comisión. No todos los oferentes piensan como nosotros, sobre todo cuando el dictamen no los favorece.

—Usted, obviamente, ¿se refiere a Palermo 2000 de Pereyra Iraola, que descalificó todo lo actuado?

-Son diferentes actitudes, nosotros respetamos la de ellos pero la nuestra es ésta.

—¿Cuáles son las objeciones que le hacen a este nuevo dictamen?

—Creemos que no se ha evaluado correctamente el canon, ni que la puntuación otorgada refleje las diferencias entre los antecedentes empresariales o la factibilidad técnica y financiera que ofrecemos. Aun así tenemos confianza en lo que el Poder Ejecutivo resuelva.

—En que se basa esa confianza, si por segunda vez la comisión evaluadera otorga a Guido Spano la mejor posición.
—En las consideraciones jurídicas que hizo la SIGEP y que ocho de los once miembros de la evaluadora toman ahora como propias sobre el grupo mejor puntuado. Creemos que en esta instancia esas objecioserán definitivamente tenidas en cuenta.



CARLOS PAZ

Argentina nos espera



Secretaría de Turismo de la Nación



Rumbo a Paraguay

El viaje del Presidente a Estados Unidos sirvió pará coronar dos puntos de inflexión históricos en la política argentina: el cronograma de privatizaciones y la nueva Ley de Empleo. Son los dos hechos con que el menemismo suplió, largamente, no poder presentar la sanción del patentamiento farmacéutico.

En cualquier país con rasgos de seriedad, el Presidente y su equipo económico cargarían ya con decenas de pedidos de juicio político por la sola mención de que piensan resolver, en un par de meses, el análisis técnico, la redacción de los pliegos, el concurso del sector privado y la presentación de éste en tiempo y forma, como si se tratara de entregar el quiosco de la vuelta. O algún elenco de Fellini se hizo cargo del Gobierno o lisa y llanamente es un remate a precio vil.

Los contornos de la Ley de Empleo son todavía más dramáticos. La estabilidad laboral retrocedió a condiciones de la década del '30, y es obvio que la población no tiene conciencia de que todos los sectores económicamente activos se ven afectados por la medida. El próximo paso es la virtual desaparición de los sindicatos, al implementarse empresa por empresa la relación obrero-patronal. Significa que al desamparo jurídico se suma el individualismo como recurso único de puja laboral. El Coliseo romano bien podría parecerse a la Revolución Francesa al lado de esto.

No es cierto, en cambio, que esta declaración de guerra contra humildes y clase media, susceptible de haber sonrojado a cualquier conservador de otros tiempos, no forme parte de un proyecto. Sólo táctico, pero proyecto al fin. A corto y mediano plazo, los simbólicos fondos de las privatizaciones y la bestialidad del ajuste servirán, asientos contables mediante, para seguir pagando la deuda. Algunos grupos locales y transnacionales se servirán el banquete con tres o cuatro áreas específicas y libre disponibilidad de ganancias. Luego, Dios dirá.

No hay un solo atisbo de crecimiento. No existe perfil de industrialización. Tampoco desarrollo de tecnologia de punta ni inversión científica. Entonces, el rumbo estratégico es indesviable. La Argentina será un gigantesco Puerto Stroessner de basuras importadas, con tres capas claramente definidas: una por arriba con grupos de alta concentración; otra por debajo de capitalismo golondrina y la del medio, abrumadora, expansiva, con la mayoria de la población en economía de subsistencia, hasta que ni siquiera eso.

En tanto, la gente sigue votando lo que ve, que no es más que el ahora. Cuando se ponga los anteojos es probable que la historia cambie. Sólo y apenas probable.

Intentan prohibir la publicación de las encuestas preelectorales

Per Raúl Kollmann) En el marco del diálogo político, varios partidos y el propio Ministerio del Interior estudian el establecimiento de una veda a la publicación de encuestas en los días previos a cualquier elección nacional o provincial. El criterio de quienes impulsan esta prohibición — algunos diputados radicales, de izquierda, de partidos provinciales e integrantes del Gobierno— es que se están utilizando en forma propagandistica los resultados de las encuestas con el único objetivo de volcar votos. En consenso de la casa Rosada la idea las conceitas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la casa de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único provinciales e integrantes del Gobierno— es que se están utilizando en forma propagandistica los resultados de las encuestas con el único provinciales de las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de la Casa Rosada la idea las encuestas con el único pobjetivo de volcar votos. En consenso de consenso de consenso de consenso de consenso pobjetivo de volcar votos. En consenso de consenso de

ponde a Portugal, cuya le extiende la veda a 21 días. En el caso de Alemania, Italia, Inglaterra y Estados Unidos no existen prohibiciones. En las oficinas de la Casa Rosada la idea es que la restricción se extienda a una semana o tal vez diez días. De todas maneras, la secretaria de Asuntos Institucionales, Adelina Dalesio de Viola, sostiene que todo se decidirá en el marco del diálogo político y ella, personalmente, ve con mejores ojos una reglamentación y no una prohibición. Las encuestas, según entierio de la dirigente liberal, deberían ser publicadas con todos los datos, incluso quien financió el estudio. También se estableceria la obligación de que la documentación del sondeo esté a disposición de quien la quiera consultar.

Enrique Zuleta Puceiro, consultor de la conducción del radicalismo y un investigador de los temas electorales, considera que "ésta es una reacción por el uso abusivo de las encuestas que hizo el justicialismo y el Gobierno durante toda la campaña electoral. Pienso, sin embargo, que la crítica es exagerada e injusta. Po-

drá alcanzar, en todo caso, a la actitud personal de los investigadores. Pero de ahí a la descalificación de los sondeos o a pensar que son nocivos o peligrosos para los mecanismos de decisión colectiva hay un gran treho. En el caso argentino, la prohibición produciria efectos exactamente contrarios a los buscados. La publicación permite distinguir los estudios buenos de los malos y va aislando a los que se dedican puramente a la acción psicológica. Con la veda se generaria un mercado negro de información en el que el único perjudicado sería el ciudadano común, y evidentemente se alentarian hasta el infinito los mecanismos de acción psicológica. Además de profundamente antidemocrática y contraria a la exigencia general de desregulación que plantea nuestro sistema electoral, la prohibición sería altamente

ineficiente e inconducente".

Manuel Mora y Araujo, de SOCMERC, coincide en que la prohibición sería "absolutamente ineficaz.
Tal vez impediría que se publiquen
cuadritos pero nadie puede negarme
el derecho a expresarme en una entrevista y todos sabrian que mis opiniones provienen de los resultados de
una encuesta. De todas maneras, si
el problema es la influencia de los
sondeos en el voto, habría que prohibir también la publicidad política
y sobre todo—acotó irónico—, sería imprescindible suprimir lo que
constituye el mayor factor de influencia en el voto: el diálogo de persona a persona".

sona a persona".

El tema del papel que juegan las encuestas en la decisión del sufragio es sumamente controvertido. El ejemplo más reciente es el de la elección de Corrientes, donde hubo una batalla de encuestas sin preçedentes. Los consultores más conocidos predijeron una victoria del justicialismo e incluso la posibilidad de que el PJ logre Colegio Electoral propio. Finalmente, en las urnas, el Pacto Autonomista Liberal se impuso por amplio margen. Varios de los asesores de campaña electorales sostuvieron que la amplia difusión del posible triunfo del PJ provocó una bru-

tal polarización de última hora producido por un rechazo a cierta soberbia triunfalista de los dirigentes peronistas y por el temor a un vuelco demasiado brusco en la provincia. Es decir que las encuestas habrian producido el efecto contrario, fortaleciendo el que venía en desventaja. Prácticamente todos los consultores sostienen que "no hay un efecto unidireccional".

Julio Aurelio, hombre de consulta del justicialismo, considera que "si la persona se entera de los datos de la realidad, si logra una información más completa y eso le genera una inquietud e incluso un cambio, bienvenido sea. Rechazo completamente la idea de que cada uno vote como un individuo aislado, sin noción del conjunto de la sociedad".

Para la consultora independiente

Para la consultora independiente Graciela Rohmer "éste es un problema evidente de libertad de prensa cinformación. Hay un dato de la realidad—las encuestas lo son— y debe existir el derecho a informar. De paso, hay que agregar que, bien mirado, quien tiene la supuesta capacidad de cambiar el voto no es la encuesta sino el medio de comunicación y de ahi habria que derivar en que los diarios, la televisión, los comunicadores sociales, todos deberían ser prohibidos, lo cual es un evidente absurdo. Los sondeos transparentan la información y lo único que hay que verificar es su seriedad, su corrección metodológica y de realización".

metodológica y de realización".
Este último criterio es compartido prácticamente por todos los consultores de campañas electorales. La mayoría coincide en que a partir del Consejo Profesional de Sociología podría establecerse una fiscalización de rigor, la confiabilidad y la ética de las encuestas, fijándose además exigencias técnicas precisas y realizando un cuidadoso análisis de lo publicado.

Frente a la objeción que señala que la publicación de encuestas produce un efecto desmovilizador ya que los adherentes al candidato que viene rezagado bajan los brazos y los que apoyan al que tiene ventaja confian en que ya todo está hecho, los consultores responden: "Se produce otro tipo de movilización. No la epopeya de los militantes, pero sí la actividad normal, el homo oculare, es decir el hombre mirando, analizando con todos los datos en la mano y no con información oculta".



traposición, los consultores señalan que la publicación abierta ha opera-

do como una herramienta excelente

para distinguir los estudios serios de

los que no lo son y además consideran que el conocimiento de las encuestas por parte del público produ-

ce reacciones muy distinas. El mejor ejemplo es que en la reciente elección

de Corrientes se pronosticó el triunfo del justicialismo y de todas ma-

neras fue el Pacto Autonomista el

que se alzó con la victoria.

La realidad es que la reglamenta

ción o directamente la prohibición de dar a conocer encuestas a través de

los medios de comunicación viene avanzando en varios países europeos. En España la veda a la publi-

cación de sondeos rige cinco días antes de la elección, en Francia son siete

días y la exageración mayor corres-



EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

lvda. Cordoba 787 el 322 469 (10969/247) Avda Madero y Córdoba (Dársena Maritima - 7a Soc.)

d'antuan coilleur

En todas nuestras creaciones utilizamos marcas de 1º calidad: L'Oreai, Wella, Roux, Helen Curtis, etc.

-	CORTE A	80,000
	PeinadoA	35.000
		130.000
	PermanenteA	130.000
	Dam. ManosA	50.000

Tucumán 651/53, 394-2827 - Florida 537, Loc. 421 - San Martin 510. 393-6715/8273/0044 - Lavaile 539/40, 394-3749 - Florida 537 Loc. 442, Exclusivamente hombre, Tel. 383-7861



Usted y su empresa merecen una odontología diferente:

✔ Un consultorio corca de su casa

V Alención personalizada en consultorios privados

V Servicios de urgencia las 24 hs.

Inf.: Montevideo 665 1º P. of. 108 49-2167 49-2750

LA POLEMICA POR EL PEAJE

Acelerador en las rutas

Los opositores al peaje anuncian tres marchas. Para Cavallo son puro lobby.

La polémica por el peaje, tras la anunciada decisión del Gobierno de reactivar y ampliar el sistema, tuvo un nuevo round de estudio a partir de declaraciones del mi-nistro de Economía, Domingo Cavallo, y la réplica de los que se oponen al proyecto. Irónico, el titular del Pa-lacio de Hacienda se plantó; "Yo le recomiendo a esta gente que tiene tanta energía para hacer lobby en contra del peaje que aporte todos los elementos de juicio, las objeciones, en lugar de recurrir a la Justicia". Ofendidos, y luego de recordar que "ya presentamos muchos estudios que demuestran la irracionalidad del sistema", los aludidos respondieron por boca del presidente de la Asociación del Transporte Automotor de Cargas. Rogelio Cavalieri Iribarne sostuvo que con el sistema vigente "no se logra el mantenimiento de las rutas" sino "el mantenimiento de las empresas adjudicatarias, que han lo-grado doce años de permanencia en el mercado con nuestros recursos y con una clientela cautiva". Los opo-sitores, mientras realizan sondeos para reclutar apoyo en el Congreso, preparan tres marchas sucesivas de protesta en tres puntos distintos del conurbano.

Las tres movilizaciones —a cargo de multisectoriales— se realizarían, en principio, una en la zona norte, en principio, una en la zona norte, en plena Panamericana; la otra en el oeste, por la localidad bonaerense de Cañuelas, y la tercera en el barrio capitalino de Constitución, organizaciones de la región sur. El Centro Argentino de Ingenieros, la Federación de la región sur. El centro Argentino de la perios por la Federación por la productiva y la graria la peransia con la constitución de la perioda de la región sur. Agraria, los transportistas y las mul-tisectoriales del norte, sur y oeste del conurbano están juntando voluntades. En forma inminente plantearán sus puntos de vista ante la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cá-mara baja, que preside el peronista Oscar Lamberto.

Otro diputado peronista, Moisés Fontela, integrante del Grupo de los Ocho, se opuso públicamente a la extensión del sistema de peaje. El legislador presentó un proyecto de re-



Escena de una movilización antipeaje en la Panamericana

Prometen más no sólo en el norte. También al sur y al oeste del conurbano

solución que cuenta con despacho fasolución que cuenta con despacno 1a-vorable de la Comisión de Asuntos Constitucionales y con el acuerdo "de la mayoría de los bloques par-lamentarios". Se solicita que el Con-greso sea "el encargado de precisar el marco legal de la locación por pea-je". Otro de los puntos es la derogación del decreto 1446/90, que otorga a los concesionarios funciones de policía de caminos y el estableci-

de policía de caminos y el establecimiento de penas agravadas.

En el Senado de la provincia de Buenos Aires, el bloque radical presidido por Miguel Angel Tocci salió a fustigar al ministro Cavallo. "En febrero de este año dijo que el peaje no iba más y hace menos de dos meses señado que el peaje area un este señado que el peaje en peases per a la peaje area un esta per establecia." ses señaló que el peaje era un asun-to archivado." Tocci agregó que tras la primera manifestación de Cavallo e reanudó la aplicación del sistema, sin las mínimas exigencias a las concesionarias, que encontraron un canal legal que permitió la realización de un negocio fabuloso, sin inversiones de riesgo". Para el legislador, luego de la ratificación del peaje por parte del ministro, "la co-munidad observa azorada cómo se planea la instrumentación del peaje en lugares en los que expresamente no se iba a implementar". Señaló co-mo "otra incoherencia" que díez días atrás Vialidad Nacional informara que se iba a cobrar un dólar de

peaie por cada cien kilómetros después el secretario de Obras Públicas, Saúl Bouer, haya precisado que la tarifa será de 1,40 dólares. Los se-nadores provinciales del radicalismo "se opondrán por todas las vías institucionales a nuevas concesiones de peaie que no se traduzcan en inversiones empresarias de riesgo y con-

cretamente en obras viales". Bouer, a pesar de lo que se dice, descartó un aumento del cuarenta por ciento en el costo del peaje, mientras cavalieri Iribarne argumentó su oposición di-ciendo que "el veintiséis por ciento de las rutas que cobran peaje están en iguales condiciones que antes de la licitación.".

SEGURIDAD FERROVIARIA

Más policías en los andenes

El gerente general de Relaciones Públicas de Ferrocarriles Me-tropolitanos, Alfredo Olivero, anunció que en la semana próxima será removido de su cargo el comisario general Héctor Jorge Abelleira, el general riector Jorge Abelleira, el responsable de la seguridad en tre-nes, estaciones y andenes, y explicó el relevo por "los numerosos hechos delictivos ocurridos en los ferrocarriles y sus dependencias, muchos de los cuales fueron fatales y otros de su-ma gravedad". La medida responde a una decisión del ministro José Luis Manzano y de hecho el reemplazan-te de Abelleira será un comisario mayor —próximo a ascender— que actualmente se desempeña en el área de Seguridad Interior.

Los últimos hechos delictivos ocu-

rridos en los andenes, aunque aisla-dos, siguen tomando la forma de titulares periodísticos que en general dan cuenta de la reiteración de "otra persona arrojada a las vías del tren". La repercusión de esos robos y de la

violetica que los acompanan repercitieron tanto en el relevamiento de Abelleira como en la decisión de ingresar 500 nuevos efectivos a la Superintendencia de Seguridad Ferroviaria. La idea fue duramente cuestionada por el funcionario de Ferocarriles Metropolitanos, quien afirmó que "no hacemos nada con esos 500 policias más o menos, con una 45 en la cintura y con un sueldo de tres millones de australes, mientras que 5000 efectivos custodian a distintos funcionarios". Aunque el relevo debería producirse la semana entrante, un alto oficial de Seguridad Ferroviaria señaló que Abelleira ya se retiró de la repartición

Transporte: no a la anarquía

Un equipo técnico integrado por funcionarios nacionales, de la Municipalidad metropolitana y del gobierno bonaerense, dis-cute la creación de un ente autárquico que sirva para legis-lar y ordenar un sistema global lar y ordenar un sistema giobal de transporte de pasajeros y car-ga en Capital Federal y Gran Buenos Aires. Al informar so-bre el tema, el secretario de Transporte, Edmundo Soria, sostuvo que el actual "no pue-de ser considerado un sistema", dado que está integrado "en forma espontánea y no coordi-nada". Precisó que esto es así porque el conjunto de medios de transporte pertenece o res-ponde a regulaciones de distintas iurisdicciones con escasa comunicación entre sí. En el área analizada se realizan diariamente 15 millones de viajes, en mi-cros, ferrocarril, subterráneo, taxis v vehículos particulares.

El Atlantis sale el lunes

Solucionados los problemas técnicos que impidieron su partida el martes, el trasbordador Atlantis será lanzado al espacio el domingo a las 18.30 (hora local) desde Cabo Cañaveral, Es-tados Unidos. El Atlantis reali-zará una misión de diez días con el propósito de poner en órbita satélite de alerta anti-misiles



ARQUITECTOS

ASOCIADOS
Tel.: 361-4550 - Independencia 531 3° "B"

LA JUVENTUD ARGENTINA SOLIDARIA CON CUBA Festival 22 / 11 PLAZA DE MAYO

19 Hs Convocan entre otros: Osvaldo Pugliese - Alfredo Alcon -

Celeste Carballo - Ignacio Copani -Bersuit Vergarabat - MarceloBoccanera Juan C. Baglietto - Teresa Parodi

Juv. Radical - Juv. Peronista - Fed. Juv. Comunista - Juv. Intransigente - Juv. Encuentro Popular - Juv. Intransigencia Popular - Juv. Socialista Auténtica - Juventud Idepo - Juv. PRISA - Juv. Orientación Socialista - Juv. POR Posadista - C. de Est. de Derecho de la UBA - FADEP - Franja Morada - Juv. de la

NO AL BLOQUEO A CUBA

CASO MACRI: OTRO DETENIDO

de Nerio Bonifatti —a cargo de la causa por el secuestro de Mauricio Macri— como las ligadas a la in-vestigación, desde el Ministerio del Interior, coincidieron en señalar que, tras la captura de un segundo ex policía producida ayer, parece muy cer-cano al esclarecimiento del caso".

En Interior, dicen que "pronto, muy pronto" van a caer los integran-tes de la banda, una docena de personas, casi con certeza ex miembros de los servicios de inteligencia que gracias a la apoyatura logística de que gozaban y al hecho de haberse repartido por todo el país para harepartido por todo el país para lia-cer su trabajo, consiguieron hasta ahora eludir la acción policial. Se fortalece también la idea de que el grupo es el que actuó en el secuestro del empresario Sergio Meller —de the tempresants Sergio Meiel — de hecho el juez Bonifatti adjuntó el ex-pciliente a la causa Macri— y, pro-bablemente, en el de Clutterbuck. Ni Carlos Benito, el ex suboficial jubilado de la Federal que disfruíta-

ba de una residencia de lujo en Carlos Paz, BMW, lancha y departamentos, ni el policía detenido ayer --cuyo nombre no fue suministrado-fueron indagados por el juez, precisamente por la actividad que de-bió desplegar en las últimas horas. A la captura del segundo hombre, se suma una versión sobre la posible detención de otras dos personas en Avellaneda, En todo caso, la reim-plantación del secreto del sumario ordenada por el magistrado impidió conocer la veracidad de esa versión.



FELICITALA CON UNA TARJETA NOTABIL Las podés comprar en La Plaza, Harrod's o en Cabrera 3565

Sin licencia para matar

La junta médica del estado norteamericano de Michigan revocó ayer la licencia para ejercer la medicina al doctor Jack Kevorkian, el inventor de la llamada "máquina de matar" —un aparato sencillo para practicar la eutanasia a los pacientes que la solicitan—, decisión aplaudida por la Conferencia Nacional de Arzobispos Católicos que tiene sede en Washington. La medida fue tomada por los ocho miembros que componen la junta, como "un mensaje sobre lo inaceptable de contribuir a que una persona se quite la vida". El abogado de Kevorkian apelará la decisión.

Qué pasó con las ballenas

Para buscar nuevas respuestas que expliquen la razón de la
masiva mortandad de ballenas
—409 animales—, ocurrida días
atrás en bahía Bustamante,
Chubut, un grupo de investigadores, especializados en la vida
de los mamíferos marinos, se
trasladó a la isla en que se produjo el fenómeno y permanecerá allí por lo menos durante diez
días. Los estudiosos pertenecen
al Museo Nacional de Ciencias
Naturales Bernardino Rivadavia
y fueron apoyados por efectivos
de la Prefectura Naval.

SE VIENE EL FIN DE AÑO para los grupos, talleres y cursos

Jerarquice sus muestras en una sala teatral, totalmente equipada Buena ubicación Cap. 60-70 espectadores

OTRA SORPRESA QUE NOS DEPARA Bs. As.

Visite y reserve al 862-5808

Del patentamiento de ratas al ser humano artificial

La Oficina Europea de Patentes sumó a sus registros una rata manipulada. La novedad reabre el debate de la bioética.

"Un ratón manipulado, ligeramente enfermo de cáncer", dijeron los biólogos norteamericanos Philip Leder y Timothy Stewart, frente al mostrador de la Oficina Europea de Patentes con sede en Munich, y se hicieron famosos. Los funcionarios, habituados a registrar motores novedosos u originales secadores de pelo, no hallaba el formulario adecuado. Al final aceptaron el animal, apodado "oncaraton" y se desencadenó enseguida otra reñida polémica bioética: la posibilidad o no de patentar —como inventos— nuevas formas de vida, algún día genes humanos. El debate en la Argentina parece lejano, ya que aún no se trabaja con ratones transgénicos. "Tal vez pueda patentarse el procedimiento, lo que no parece necesario es registrar el animal", dijo a Página/12 el doctor Alberto Kornbliht, del Instituto de Investigación en Ingeniería Genética y Biología Molecular (INGEBI).

Todo comenzó hace diez años cuando los biólogos norteamericanos manipularon los genes hereditarios de un roedor de color blanco,
progamando su muerte prematura a
causa de un cáncer. Lo que en este
relato puede aparecer como crueldad
mayúscula, para los investigadores es
de mucha importancia, por cuanto
estos animalitos son candidatos ideales para probar sustancias químicas
sospechosas de provocar el cáncer o
para experimentar medicamentos anticancerosos.

Los dos científicos de la Universidad de Harvard olfatearon el negocio y lo hicieron patentar en Estados Unidos. En 1980, la Corte Suprema de aquel país había decidido que todo lo que "existe bajo el sol, inventado por el hombre" se puede patentar. De hecho, en ese país un científico ya pidió patentar 337 genes humanos. Según el doctor Kornblihtt,
en la Argentina aún no fue posible
trabajar con ratones transgénicos,
aunque no descartó que se realicen
en el futuro. "Es un óvulo fecundado en laboratorio con ADN, un gen
que se incorpora al animal que, al
nacer, presenta una condición genética cambiada" explicó Kornblihtt.

do en laboratorio con ADN, un gen que se incorpora al animal que, al nacer, presenta una condición genética cambiada", explicó Kornblihtt. El presidente de la Asociación Ciencia-Hoy y editor de la revista homónima, Patricio Garraham, si bien se excusó de dar opinión sobre este caso puntual, aseguró que la manipulación genética capaz de crear nuevas especies abre posibilidades importantes en países agroexportadores. "Debería realizarse un debate entre los legisladores sobre la posibilidad o no del patentamiento de animales vivos", dijo.

En Estados Unidos existe un anach de la companya de la contra que entre la contra de la contra del contra de la contra del contra de la co

En Estados Unidos existe un antecedente de la misma polémica que se generó en torno de las bacterias "comepetróleo", especialmente criadas, que una empresa pensaba emplear —con gran ganancia— en caso de derrames de petróleo crudo. Este tipo de microorganismos ha sido igualmente registrado oficialmente en Europa, contándose entre ellos aquellos que producen la vital insulina para los diabéticos.

Sin embargo, en su momento los investigadores Leder y Stewart se encontraron con una marcada resistencia en Europa para poder patentar el "oncaraton". La Oficina de Patentes de Munich, en principio, en 1989, rechazó el reconocimiento alegando que por acuerdos generales suprarregionales, en Europa no se patentaban animales, dijeron entonces los burócratas de la oficina.

los burocratas de la oricina.

Los investigadores, decididos a la
pelea, indagaron con letrados hasta
detectar que en la terminología en
tres idiomas del Convenio de Patentes existían numerosas contradiccio-



La rata patentada en Munich fue manipulada genéticamente. En EE.UU. ya pidieron el registro de 337 genes humanos.

nes y volvieron a la carga. Al final, en once de los catorce países europeos signatarios del Convenio de Patentes, la "rata cancerosa" ha sido anotada oficialmente.

Los beneficios para la humanidad a partir de las investigaciones de la rata manipulada son muy superiores a otras consideraciones, dijeron los funcionarios que aprobaron la patente. Al mismo tiempo recalcaron que no había que ignorar, tampoco, los sufrimientos a los que están expuestos los animalitos y que otros riesgos para el entorno sólo podrán evitarse si las ratas cancerosas son tratadas por expertos en la materia. La decisión de la Oficina de Patentes ha sido motivo de aplausos en diversos circulos, especialmente en los industriales, que ahora desean más protección en todo lo relacionado con los derechos en materia de tecnología ge-

ALARMA EN PARAGUAY

Cólera sale a la cancha

Desde que el cólera en Perú amenaza con tomar la misma virulencia que adoptó al comenzar la epidemia y después de la llegada de la enfermedad al nordeste de Brasil, en la ciudad de Belén, Paraguay teme que la bacteria pase por fin las fronteras. Pero nunca como ahora: los paraguayos están pendientes de súttimos estudios que se están haciendo a los cinco jugadores de un equipo profesional de fútbol, el Guaraní, que después de devorar una cena de pescado en un hotel cinco

estrellas salieron con todos los síntomas típicos del cólera: vómitos, diarreas, fiebre y una severa deshidratación. Paraguay, Argentina y Uruguay son hasta ahora los únicos tres países que se salvan de la epidemia.

En Perú, el rebrote de la enfermedad en estos días ya se cobró la vida de cien personas, mientras que la prensa informó—sin confirmación oficial— que en las últimas semanas el número de nuevos contagiados pasó de los tres mil. Los médicos de distintos centros de atención confirmaron el notorio aumento de los casos. Dicen que el problema era previsible dado el aumento de la temperatura y tranquilizan a la población añadiendo que a esta altura los hospitales cuentan con las medicinas necesarias para hacer frente al rebrote.

Casi igualando el ingreso promedio de las épocas en que se desató la epidemia —a principios de año— los médicos del hospital limeño de Colique señalaron que se está atendiendo a 20 pacientes diarios, cuando en octubre lo habitual eran siete casos nuevos por día. Un elemento básico para la expansión del mal en Lima sigue siendo el consumo de alimentos en la calle: en el Hospital Maria Auxiliadora el 90 por ciento de los últimos ingresos se debió a esa razón.



INVITA
a la avant-première
CONSPIRACION DE MUJERES

martes 26 2 funciones 20 hs. y 22.30 hs.

CINE TEATRO I.F.T.

Retirar invitaciones el lunes 25 y el martes 26 desde las 11 hs. en la redacción de **Página/12**, Belgrano 671, y boleterías del I.F.T., Boulogne Sur Mer 547.

BANDERA PARA PADDLE USS 5 REMERAS PUBLICITARIAS USS 5

GALERIA JARDIN Florida 537 1º p. Loc. 476

Café **Wivex**Cervecería

Av. Pte. Roque S. Peña 1138 (Diag. Norte) 1035 Capital Federal tel. 35-8066

SUIZA está a 8 minutos de Buenos Aires

Los invitamos a la "FIESTA DE LA FONDUE", en Colonia Suiza - URUGUAY, un lugar pleno de reminiscencias helvéticas



A CORRER le propone Turismo Ecológico, CONEJA... para descubrir las grandes sorpresas de las pequeñas cosas.

2 días, 1 noche. Base habitación doble/triple. Cena suiza con show "U\$\$ 155.-. Menores 50% Salidas todos los fines de sémana. Salidas especiales Navidad y Año Nuevo.

Op. resp. ESPACIO VERDE E.V.T. Leg. Nº 6949 Viamonte 1454, 3° Cpo. 2º Piso, "K° Tel.: 40-8792/1186 - Buenos Aires

LAPAT

Nirvana



761-3049 •

RECONOCIMIENTO A LOS PALESTINOS

La paloma laborista levanta vuelo

El V Congreso del Partido Laborista israelí decidió reconocer "los derechos nacionales del pueblo palestino" y propuso la separación entre el Estado y la religión.

(Por Rubén Levenberg) Des-pués de una larga batalla entre halcones y palomas, el V° Congreso del Partido Laborista israelí—que que reconoce los "derechos naciona-les del pueble nel pueble de la properación del properación de la properación del properación de la properación de la pr due reconoce los "derechos naciona-les del pueblo palestino", se pronun-cia en favor de la suspensión por un año de los asentamientos en territo-rios ocupados, se declara favorable al canje de tierras por paz —con la exclusión de Jerusalén Este— y de-fiende la separación entre Estado y religión. También elimina la cláusu-la de rechazo a las negociaciones con la OLP. En Washington, el premier israeli Yitzhak Shamir dijo que no devolverá los territorios ocupados y atacó a los países árabes. El canci-ller James Baker se prepara para anunciar la reanudación de la Con-ferencia de Paz sobre Medio Oriente, a efectuarse en la capital nortea-mericana en los primeros días de diciembre próximo.

Si los comicios nacionales previs-tos para noviembre de 1992 se realizaran ahora, el oficialista Likud y sus aliados de extrema derecha alcanza-rian un 58,5 por ciento de los votos, contra un 33,5 del laborismo y las de-más fuerzas de centro e izquierda. Para remontar las sombrias perspec-tivas electorales, algunos sectores in-ternos del laborismo impulsaron una renovación de la plataforma partida-ria. Sostienen que la población está preocupada por la situación econó-mica del país, pero que el conflicto con los árabes ubica al premier Shamir en una posición privilegiada por-que se convierte en adalid del nacionalismo, lo que elevasu popularidad.

La que fuera el miércoles pasa-do una incipiente avanzada de

las fuerzas federales sobre la capital de Eslavonia, Osijek, se convirtió

ayer en una ofensiva en toda la re-gla, según el estilo que ya permitió a Belgrado conquistar la segunda ciudad de esa provincia, Vukovar. En escasas horas los federales toma-

ron dos aldeas en las cercanías de Osijek, mientras la aliada de hierro

de Croacia, Alemania, pedía una reunión de urgencia del Consejo de Seguridad de la ONU y amenazaba a sus socios de la Comunidad Euro-pea con reconocer unilateralmente las

independencias de Eslovenia y Croacia si los Doce no establecen esas re-laciones diplomáticas en los próxi-

naciones diplomáticas en los próxi-mos días. Zagreb solicitó una inves-tigación de la CE y la Cruz Roja so-bre la presunta masacre croata con-tra los niños serbios de Vukovar y ju-

gó todas las cartas de su equilibrio interno al detener al ex comandante

de la defensa de Vukovar, Milan De-dakovic, acusado de complicidad con la crecientemente popular ultra-

derecha croata.

Dedakovic, un ex oficial de la aeronáutica yugoslava, había tensado sus relaciones con el gobierno croata del

ex comunista Franjo Tudjman al elo-giar públicamente pocos días antes de la caída de Vukovar a las fuerzas

paramilitares del Partido Croata del Derecho (HSP), heredero de tradi-ciones nazis de los ustachis de Ante

El Vº Congreso del laborismo fue escenario del debate entre los secto-res duros encabezados por el gene-ral retirado y ex premier Yitzhak Ra-bin y los moderados que lidera el también ex primer ministro Shimon Peres. El jefe del grupo parlamentario del partido, Haim Ramón, apuntó desde la izquierda nada menos que contra la central sindical (Histadrut), controlada por el laborismo, que a su juicio se acerca cada vez más a las

Posiciones del Likud.

Hubo varios conatos de escisión a lo largo del cónclave —entre ellos el de Ramón— hasta que finalmente se llegó a un acuerdo. Los grupos moderados y los de izquierda pretendían incluir el reconocimiento del de-recho palestino a la autodeterminación, y los derechistas querían man-tener la tradicional fórmula de "de-

tener la tradicional formula de "de-rechos legítimos". Finalmente se aprobó el reconocimiento de los "de-rechos nacionales" palestinos. Con respecto a las negociaciones de paz con los árabes, el laborismo se expresó en favor de un compro-miso territorial en Cisjordania, Gaza y las alturas del Golán con la úni-ca excepción de Jerusalén Este. El Congreso reafirmó la defensa de la congreso rearrimo la defensa de la indivisibilidad de la Ciudad Santa, que deberá continuar oficiando de capital del Estado, a pesar de que la mayoría de las naciones del mundo no lo reconocen.

El laborismo está lejos de aceptar como resultado de las negociaciones un retorno a las fronteras previas a 1967, cuando Israel conquistó los territorios por la guerra. Pero acepta-rán la devolución de parte de esas tie-rras en el marco de las resoluciones

Pavelic, responsables del genocidio Pavelic, responsables del genocidio de un millón de serbios y otros pue-blos en la Segunda Guerra Mundial. El HSP, que en las elecciones de un año atrás no había siquiera alcanza-

YUGOSLAVIA

Ofensiva sobre Osijek

242 y 338 de la ONU, exigiendo que queden desmilitarizadas y con una "frontera de seguridad" a lo largo del rio Jordán.

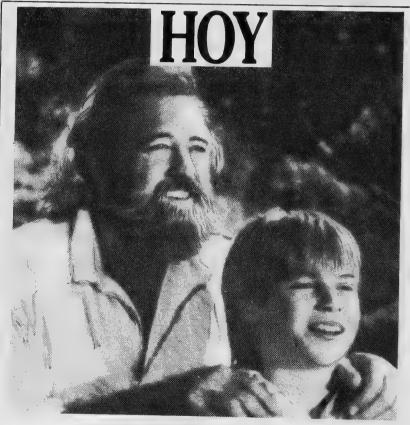
Otro aspecto importante del cónclave del laborismo fue la decisión de promover la separación entre Estado y religión, que incluye el estable-cimiento del matrimonio civil.

En cuanto a la visita de Yitzhak Shamir a Estados Unidos, el premier israelí insistió en sus declaraciones que desconfía de la voluntad negoque desconta de la voluntad nego-ciadora de sus interlocutores árabes y habló de "países totalitarios" que supuestamente concurren a la Con-ferencia para "engañar a sus poten-ciales víctimas" y excluyó cualquier concesión territorial a sus vecinos. Shamir se entrevistará hoy con el presidente George Bush, quien sigue defendiendo la Conferencia de Paz iniciada en Madrid como la instancia apta para lograr la paz



El líder laborista Shimon Peres consiguió mantener la unidad.

Hubo, sin embargo, varios conatos de escisión en el partido.



do a entrar en el Parlamento, se al-za ahora con más de un cuarto del respaldo de los electores, según las encuestas, y estaría planeando, de acuerdo con versiones circulantes en Zagreb, un asalto al gobierno, del cual viene exigiendo la renuncia desde la caída de Vukovar. Las milicias del HSP crecieron enormemente en las últimas semanas, y el gobierno croata las acusa de haberse engrosado casi exclusivamente con delincuentes y prófugos de la justicia, lo que se compadece con su actitud de pedir una investigación sobre la masacre de más de cuarenta años en Vukovar, en lugar de impugnar simplemente la versión serbia sobre la responsabili-dad de las fuerzas croatas.

Los federales avanzan entre tanto sobre Osijek, que con más de 100.000 habitantes debería ser mucho más difícil de tomar que Vukovar (50.000) y lo peor podría estar por venir en Bosnia Herzegovina, cuya mayoría musulmana (44%) está empezando a confraternizar con las croatas (17%) para enfrentar cualquier intento de los serbios (31%) de unirse a Serbia. El emisario de la ONU, Cyrus Vance, visitó ayer Bosnia, considerada ahora la república de mayor peligro.

En la montaña descubrió un mundo nuevo. Aprendió a comunicarse con los animales y a ganarse la amistad de Lady, un águila muy especial..!

21 hs El Espíritu Del Aguila

Unase a la aventura y disfrute uno de los más bellos mensajes de amor a la naturaleza y a la vida..!! Estreno Absoluto



Las repúblicas soviéticas aún comparten las deudas

Ocho repúblicas soviéticas asumieron de manera colectiva su responsabilidad por la deuda externa ante el G-7 y recibieron a cambio un aplazamiento de pago por un año.

(Por Claudio Uriarte) Ocho re-públicas de la ex URSS suscribieron ayer el memorándum de res-ponsabilidad común por la deuda externa del país ante los representan-tes del Grupo de los Siete países más industrializados del mundo, y recibieron a cambio un aplazamiento hasta noviembre de 1992 del pago de los préstamos recibidos hasta el 1º de enero de este año y un crédito por va-lor de 1000 millones de dólares para cubrir necesidades urgentes. Ucrania, Uzbekistán, Azerbaiján y Georgia rehusaron firmar el memorándum, pero en cambio homologaron un documento general con las otras ocho comprometiéndose a repartirse la deuda y los activos de la URSS en un plazo de diez días. El presidente Mijail Gorbachov y el canciller Edouard Shevardnadze reforzaron el tono de su campaña para evitar una mayor desintegración, con el prime-ro ofreciendo renunciar de antemano a su candidatura para las eleccio-nes presidenciales — que anunció pa-ra el año próximo— a modo de pren-da de desinterés personal para lograr que las repúblicas firmen el nuevo Tratado de la Unión.

Las repúblicas que firmaron el me-

morándum con el G7 fueron Rusia, Armenia, Bielorrusia, Kazajstán,

Kirgizia, Moldavia, Tadjikistán y Turkmenistán. Las tres repúblicas bálticas participaron de las negociabálticas participaron de las negocia-ciones en calidad de observadores. El documento también incluye el compromiso de las repúblicas a apli-car una política económica que reduzca sus presupuestos públicos y apunte a un rápido ingreso en el merapunte a un rapuo ingreso en entre cado libre por medio de la liberalización de precios y otras medidas. Ivan Silaiev, presidente del Comité Económico Interregional y virtual premier soviético en la presente fase de transición, explicó que esto impli-ca "no sólo el alivio de la situación financiera de la URSS sino también un importante paso al frente en el camino de las reformas económicas Silaiev también declaró que Ucrania adherirá al acuerdo dentro de los próximos diez días, una vez que se defina la cuota de la deuda externa soviética correspondiente a cada una de las repúblicas. La discusión sobre el modo de repartir y de pagar la deuda es el motivo de las negativas de las cuatro repúblicas a firmar el acuerdo, y determinó que las reunio-nes se prolongaran un día más de lo previsto, y sólo pudieran llegar a buen puerto gracias a fuertes presiones de los delegados del G7

Gorbachov, entretanto, inició en Ir-kutsk, Siberia, una campaña dirigi-da a garantizar la firma del Tratado

de la Unión el próximo 25 de noviembre y también a recuperar po-pularidad. "El país necesita la infraestructura de un Estado único, ya que de lo contrario fracasará el proceso de reformas —afirmó—. La de-sintegración nos ha llevado a la pa-rálisis y destruye la sociedad. Si continúa la desintegración nacional, el país podría verse ante la amenaza real de una guerra civil como la que se desarrolla en Yugoslavia. Alcanzaremos nuestro objetivo únicamente en el caso en que demos solución al problema prioritario: el destino del Estado". Gorbachov, quien anunció que las elecciones presidenciales soviéticas por voto universal y secreto se realizarán en el segundo semestre de 1992, salió bien parado de las nu-merosas e incisivas preguntas que le formularon los trabajadores de una fábrica de aviones, e incluso cosechó una prolongada ovación al término de su reunión con ellos.

Shevardnadze, por su parte, refor-zó sus advertencias sobre los peligros de la actual situación. "La economía se encuentra en un estado lamentable, y tengo miedo de que el pueblo, desesperado, salga a la calle con nuevas consignas", afirmó en un repor-taje que le hizo el diario Komsomolskaya Pravda. El canciller agregó que "en una situación tan complicada como ésta, mi primer paso será visi-

Los comercios de Moscú han incrementado los precios

Es una medida preventiva frente a los ajustes de Yeltsin

tar a todos los estados soberanos. tanto los que están dispuestos a fir mar el Tratado de la Unión como los que no, y determinar las prioridades de la política exterior con los dirigentes republicanos". La declaración su-giere que, en las excepcionales circunstancias que vive la URSS, Shevardnadze puede verse obligado a ac tuar menos como un ministro de Renistro de relaciones interrepublica

nas.
Mientras esto sucedia, el presidente ruso Boris Yeltsin era recibido con honores de jefe de Estado en Alemania, lo que reforzaba la ambigüedad sobre el lugar del poder real en lo que queda de la vieja URSS. Se entonaron los himnos nacionales de Alema-nia y Rusia, y la bandera soviética no flameó en las ceremonias.



Las ruinas del comunismo

E n la Unión Soviética, y en Rusia en particular, asistimos a un acontecimiento de una amplitud tan considerable que no se puede comparar con ningún otro: se trata de la con miguir outo: se trata de la desaparición de una sociedad. Hemos visto ciudades, incluso países, como Alemania, destruidos por las bombas; pero no hemos visto nunca el derrumbamiento simultáneo, en tiempos de paz, de la economia, de la política y de la cultura, del que era, hasta hace apenas unos años, uno de los supergrandes. Parece como si la Unión Soviética entera hubiera sido una ciudad potemkin, en la que tras su fachada no reinase nada más que el desorden, la arbitrariedad y la mentira. Ni siquiera esta imagen es exacta y la realidad es aún más inquietante: el sistema soviético está en ruinas y los seres humanos que se esfuerzan por sobrevivir se encuentran mentalmente como prisioneros entre sus escombros. Mientras el pueblo polaco ha tenido siempre la conciencia de pertenecer a una cultura y a una nación que no se identificaba con el régimen comunista, la sociedad rusa se hallaba profundamente identificada con él, de forma que los hombres, sus ideas, sus actitudes, su manera de comunicarse y de decidir, están ahora tan arruinadas como la economía o el poder político. Las almas se encuentra tan destruidas como las instituciones. Este es el núcleo central de la situación soviética: la impotencia para tomar decisiones, la desaparición de la capacidad política. Esto se explica, primero, por el desmembramiento de la URSS v la dificultad de separar lo que URSS y la dificultad de separar lo que pertenece al centro de lo que pertenece a las repúblicas, y, sobre todo, a la más poderosa, Rusia. ¿Quién hubiera imaginado que el Kremlin, símbolo y sede del poder central, sería escindido, se desintegraría como Yugoslavia? En Moscú se tiene la impresión de que el alcalde Popov, partidario de la línea dura, hace

su propia política, se apodera de los edificios y de los terrenos, y hace declaraciones como un auténtico jefe de gobierno.

¿Qué fuerzas pueden existir y actuar en tal situación? Dejemos de lado las iniciativas o el provecho de los que se debaten en el caos del mercado negro, la corrupción o la simple habilidad que se utiliza para soslayar la penuria más bien que para acrecentar la producción. Es difícil condenar a aquellos que tratan de compensar un poco la parálisis del sistema económico, pero es más difícil aún ver en ellos a los protagonistas de una posible salida de esta situación. Todos los observadores están de

acuerdo en que no existe nada más que una fuerza capaz de dirigir la economía la sociedad soviética: que se privaticen los grandes monopolios del Estado, es decir, que los dirigentes de la nomenklatura se transformen de una elite política en una elite económica. Son ellos los que, reducidos hoy a sobrevivir del trueque, pueden tener acceso al gran comercio pueden tener acceso ai gran comerció internacional y al crédito de los bancos del Estado. En una sociedad en descomposición, ellos tienen todas las posibilidades de apoderarse de lo esencial de los recursos. No hace mucho, los comunistas occidentales veían en sus sociedades e triunfo del capitalismo monopolista del Estado. Lo que no era nada más que un espejismo en Occidente es una realidad en Unión Soviética. Los monopolios del Estado, rebautizados como privados, son todopoderosos. Casi todos los observadores piensan también que el Movimiento para la Reforma Democrática de Shevardnadze, Popov y Sobtchak, que Occidente ve encantado como un partido para la democracia, no es ni un movimiento ni un agente de democratización, sino que es un lobby político al servicio de estos monopolios y lo que busca es imponer una

modernización autoritaria que estaría más cerca de un Franco envejecido, o hasta el mismo Pinochet, que de Indira Gandhi o de la socialdemocracia sueca. El director de un importante instituto me dice:

"¿Cómo se va a instituir una democracia en una sociedad tan deteriorada? Ningún partido tiene una existencia real, no es representativo de intereses o ideas bien definidas. Lo que nosotros podemos y debemos hacer marcar los límites que no queremos que nuestro inevitable régimen autoritario traspase. Debe, por ejemplo, respetar la libertad de prensa y no puede ignorar la liberación política y cultural que se produjo desde el principio de la glasnost"

Los optimistas piensan que el paso por la modernización autoritaria —nueva versión del despotismo ilustrado— será larga, durará varias décadas. Los pesimistas piensan que existe el peligro de que este núevo orden se vea desbordado si la penuria actual se desordado si la penuria actual se convierte en hambre, lo que, según Shevardnadze, es una posibilidad real en varias regiones de la Unión antes del final del invierno. Ellos no excluyen, por consiguiente, un autoritarismo más nacionalista y represivo. Yo formulo por mi parte una hipótesis menos sombría

Creo también en el papel cada día mayor de los monopolios privatizados y de la nueva nomenklatura, pero no creo en su capacidad hegemónica, es decir, en la fusión del poder político y el poder económico, pues la sociedad soviética ha llegado a un grado demasiado grande de desorganización. Por el contrario, yo veo una fuerte tendencia a un dualismo general, no solamente económico, sino también de la sociedad y, en consecuencia, la creación de un vasto espacio, estral ocupado por un poder. espacio central ocupado por un poder político nacional-popular, tal y como existe con frecuencia en los países de desarrollo intermedio del sur, un poder

capaz de imponer su autoridad, a la vez, a una economía que busca desarrollar un sector privilegiado unido al mercado mundial y a las masas populares preocupadas ante todo por su seguridad material. Este poder no puede ser ocupado nada más que por Boris Yeltsin, que domina las alturas de la vida política, y del que yo sigo pensando, desde hace dos años, que no se le puede identificar con los intereses de la nueva nomenklatura, aunque tampoco se le puede considerar como el arquitecto de una democracia parlamentaria.

Estas observaciones no pretenden indicar una vía de salida, pero me parece que demuestran claramente que la prioridad dada por Polonia y después por Checoslovaquia a la apertura económica no puede ser la solución para la Unión Soviética, pues un liberalismo extremo aumentaría las desigualdades hasta un punto insostenible en una situación de extrema penuria y abriría el camino a un régimen autoritario y represivo.

En Rusia, la primacía debe dársele a la política, a la capacidad de limitar y de manejar esas contradicciones tan excepcionalmente fuertes. Sería un gran error pensar que se puede establecer hoy en día en Moscú un régimen económico y político al estilo de Occidente. El gran reto consiste en construir un poder político que no se identifique totalmente con los sectores más poderosos de la economía y que tampoco se contente con frenar las reivindicaciones de la mayoría. Es en el Sur, y no en el Oeste, donde hay que buscar los modelos, en Irán o en México, más que en Estados Unidos o en Alemania. Sin renunciar a construir o a abrir un sistema de representación política y de libre expresión de intereses y

* Director del Instituto de Estudios Superiores de Paris.

OPOSICION PARALIZA AL CONGRESO

La pulseada de Collor

Las bancadas opositoras decidieron bloquear la actividad del Congreso hasta que se negocie un reajuste del salario mínimo. El gobierno se niega a descongelarlo.

La actividad del Congreso brasileño quedó virtualmente paralizada ayer, cuando la oposición decidió bloquear el tratamiento de todo proyecto hasta tanto se negocie un reajuste del salario minimo, que ahora es de aproximadamente 50 dólares. La decisión se tomó después de que fracasara un intento de invalidar el veto presidencial al esquema salarial aprobado por el Congreso. A la espera de que los legisladores debatan antes del receso algunos proyectos que considera vitales —especialmente la reforma tributaria, necesaria para las negociaciones con el FMI—, un muy irritado Collor de Mello apeló ayer a las bancadas a que "por favor deliberen, por favor estén presentes, no salgan del plenario", pero al mismo tiempo anticipó que no modificará su posición en torno del tema salarial. La pulseada se mantuvo, porque tampoco los legisladores parecían dispuestos a afloiar.

La oposición no logró el miércoles invalidar cuatro vetos presidenciales a un proyecto parlamentario que autorizaba la indexación de los salarios más bajos, En este esquema, el salario mínimo iba a ser en diciembre de 95.000 cruceiros (unos 125 dólares), pero el gobierno quiere mantenerlo congelado hasta enero. El ministro de Justicia y principal operador del gobierno, Jarbas Passarinho, fue al Congreso provisto de papeles para argumentar que por cada 1000 cruceiros (poco más de un dólar) que aumentaran el salario mínimo habria un desfasaje de 10,5 millones de dólares para la seguridad social. No quiso escuchar en cambio los argumentos sobre la situación de quienes ganan el salario mínimo.

En ese sentido fue iluminadora una encuesta divulgada ayer por el Instituto Brasileño de Geografía y Estadistica (IBGE, oficial) que mostró que el diez por ciento más pobre de la población recibe apenas un 0,8 por ciento de los ingresos del país. Un cuarto de la población gana un salario mínimo o menos.

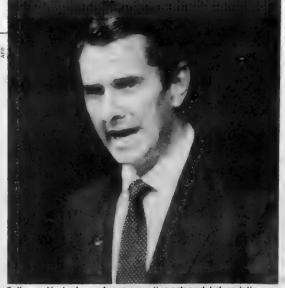
"La intransigencia del gobierno

"La intransigencia del gobierno puede generar intransigencia de la oposición en los próximos días, en los asuntos que interesan al gobierno", amenazó José Serra, diputado del Partido Social Demócrata Brasileño (PSDB). La tortuosa relación del gobierno con la oposición parlamentaria (que ha trabado muchos de los proyectos de la administración Collor) se deterioró en el último

tiempo, cuando después de haber prometido permanecer "neutral" en torno de una votación para adelantar el plebiscito sobre forma de gobierno, el oficialismo cambió de idea y presionó para que fuera rechazada

En una ronda informal con la prensa del Palacio del Planalto, Collor dijo ayer que los legisladores debian debatir "no cuestiones favorables o desfavorables al gobierno, sino aquellas que están a favor o en contra de los intereses nacionales". Y en un tono más dramático agregó que "o nosotros salimos de esta situación de dificultades por las que estamos atravesando ahora o entones muestra inserción, nuestra participación de una forma efectiva en este nuevo mundo que se está construyendo estará definitivamente en peligro".

La situación económica de Brasil ha entrado en picada en los últimos meses y sin acuerdo político difícilmente Collor pueda poner en práctica su programa. Ayer el instituto Getulio Vargas informó que en los primeros veinte días de noviembre la inflación alcanzó un 18,24 por ciento, de modo que para el mes se prevé entre 27 y 30 por ciento.



Collor apeló a las bancadas para que "no salgan del plenario".

Butros Ghali en la ONU

El viceprimer ministro egipcio, Butros-Butros Ghali, fue elegido anoche secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) por el Consejo de Seguridad de la Organización.

Butros Ghali obtuvo once votos a su favor contra cuatro abstenciones, en tanto que su rival directo en la elección, Bernard Chidzero, ministro de Finanzas de Zimbabwe, obtuvo siete votos a favor, dos votos en contra y seis abstenciones. La designación del egipcio en

La designación del egipcio en reemplazo del actual secretario general de la ONU, el peruano Javier Pérez de Cuéllar, debe ser ahora confirmada por la Asamblea General. El próximo 31 de diciembre Pérez de Cuéllar abandona el cargo. La rápida designación de Butros

La rápida designación de Butros Ghali sorprendió en los medios diplomáticos, donde se pensaba que el trámite demoraria más tiempo, ya que existian diferencias entre los miembros del Consejo. Estados Unidos no había expresado sus preferencias, aunque es veía como probable el apoyo de Washington al egipcio, pese a sus 69 años, en reconocimiento al respaldo de Egipto en el conflicto del Golfo y en la Conferencia de Paz para el Medio Oriente. Sin embargo, el regreso de Edouard Shevardnadze al Ministerio de Asuntos Exteriores soviético parecía cancelar sus posibilidades, ya que existe animadversión entre ambos.



DESPUES DEL CAFE, SAQUE CABAL.
Haga su reserva llamando al CPS -CENTRO PERMANENTE DE SERVICIOS CABAL. Tel Ruinas Aires 1017, 49-6081/21374/5



RIVER, DE CABOTAJE

(Por Pablo Vignone, enviado especial a Belo Horizonte)
Cuentan que, tan amante de las cábalas al fin como el cuerpo técnico de River, el presidente Carlos Menem llamó el miércoles por la mañana al Real Palace Hotel de Belo Horizonte para conversar con su coterráneo, el Pelado Ramón Díaz, como vino haciéndolo antes de los compromi-sos anteriores del conjunto riverpla-

tense en Río de Janeiro, ante Flamengo, y en Montevideo, frente a Peñarol. Algunos supersticiosos han querido ver en esa llamada una de las causas de la derrota sin atenuantes que sufrió ante el Cruzeiro horas más tarde. Más allá del aspecto risueño de la versión, lo concreto es que el miércoles, en el Mineirao, River no pudo oponerse jamás al espectacu-lar tinglado de fútbol y lujos que le-

antó el cuadro mineiro, pero tam bién tuvo errores conceptuales a la hora de encarar el partido.

Dos pronósticos resultaron errados. Uno, el del técnico brasileño Enio Andrade, que temía el descontrol de sus jugadores si el Cruzeiro no conseguía un primer gol antes de los quince minutos del primer tiempo. Se equivocó, porque el cabeza-zo de Ademir llegó pasando la media hora, pero hasta ese momento, lejos de desesperar, sus hombres tenían en claro que la concreción del tanto sólo era una cuestión de esta-dística: el arquero Comizzo no podia contener indefinidamente los em-bates brasileños. Hasta ese tanto, el cronista había anotado escrupulosamente siete situaciones de gol clarisimas a favor del Cruzeiro

El segundo error fue el que come-tió Daniel Passarella, creyendo que su equipo podía aguantar un tiem-po el cero, especulando con el cansancio y los nervios rivales, para rematar de contragolpe. Pero River ja-más pudo ensayar un mínimo argumento ofensivo porque traicionó su línea, porque intencionalmente se refugió en exceso resignando roles protagónicos, practicando un esquema posicional en el fondo arriesgado: con tres volantes de marca que, salvo algo de Hernán Díaz, lucieron su inoperancia para quitar pelotas y tra-bar el aluvión que caía a sus espaldas. River no tuvo además quién manejara las poquísimas pelotas de las que dispuso en el partido, borrado Borrelli y ausentes Medina Bello y Ramón Díaz. Así, sin réplicas, el planteo era inoperante. Contra los 25 chances de que dispuso Cruzeiro

te de Ramón Díaz, desde el punto del penal a las manos de Paulo César, a los 22 minutos del segundo tiem-

Este es uno de los ensavos de expli-Este es uno de los ensayos de expu-cación de la abismal diferencia en-tre un equipo y otro, ilógica para una final de copa. Otro puede pasar por la motivación: River no tuvo lider dentro de la cancha y eso se reflejó en algunos cruces internos vistos al término del primer tiempo y en una charla final en el vestuario, donde los jugadores se dijeron algunas cosas a puertas cerradas. Muy pocos quisie-ron hablar luego sobre el tema. Apenas el capitán Jorge Higuaín, uno de los contados futbolistas que se sal-varon del diluvio, apuntó algo que puede entenderse como una alusión al tema. "Lo que nos pasó debería servirles a los más jóvenes del grupo para crecer y madurar." El camarin de River, con Borrelli lagrimeando, Astrada a los llantos y el silenzio stampa impuesto, parecía más una casa velatoria que un recinto depor-

River está agotado fisicamente, pero su stress es anímico, sin dudas. En el Mineirao fue un equipo sin respuestas que se bancó sin reacción los golpes de nocaut del Cruzeiro, más allá de falencias de ordenamiento y planteo. Por eso asombró que el técnico dijera que "Cruzeiro dominó de la misma forma que River lo hizo en Buenos Aires" olvidándose de la diferencia de calidad de la hegemonía mostrada en el campo. En entrecortadas opiniones, algunos jugadores, como Rivarola o Enrique, admitían haber sido superados con

claridad, pero no con el "baile" que el periodismo argentino en su conjun-to había observado desde el palco de prensa.

Ni qué decir de los hinchas. Todo lo que había sido aclamación y vitoreos en el viaje de ida, con fotos jun-to a los jugadores y pálpitos de amplio festejo, se transformó en por lo menos silencio completo en el vuelo de retorno, cuando no en reproches exagerados, como el de un hincha poco ecuánime que le atribuía al arquero los errores de los dos prime-

ros goles.
"Ellos ya se olvidaron del partido —decia un gordo que se procla-maba como "muy caliente" antes que el Boeing 727 despegara del aeroque el Boeing /2/ despegara del aero-puerto de Belo Horizonte— pero no piensan en nosotros, los hinchas''. "Cómo puede ser —preguntaba otro que habia prometido 'hacer cantar en la mañana del partido— que el seis (por Rivarola) lo corrió a Char-les cuarenta metros sin tocarlo." "Cuando suba Enrique, me lo como crudo" profetizaba otro. "Esto era una final —repetia el gordo— no po-demos irnos con sólo dos tarjetas amarillas. Si ves que el siete pasa toda la noche, hacete echar, pero lle-vátelo fuera de la cancha." El fanvátelo fuera de la cancha." El fan-tasma de Tilico paseaba por el pasi-llo del avión, pero se reconocia su clase. "Qué jugador; y el cinco Ade-mir" en el comentario general, sin olvidar a Charles y sus tacos. Todo terminó con un sencillo "no pasa na-da, a River lo queremos en las bue-nas y en las malas" y la vaga pro-mesa de casi todos de estar el domin-go contra Independiente go contra Independiente

La movida del Mineirao

(Por P.V.) En Brasil, el cemento se mueve realmente. Cuando el estadio Magalhaes Pinto, más conocido como el Mineirao de Belo Horizonte, es tomado por cerca de 90.000 fanáticos vestidos de azul y estrellas blancas, dispuestos a alentar lo indecible para que su equipo, el Cruzeiro,rompa con la maldición de 26 años del estadio —ningún equipo mineiro había ganado título nacional o internacional alguno hasta esta Supercopa—, hasta las arquibancadas y las cadeiras (tribunas y plateas) se suman al balanceo cadencioso del festejo. Este enviado vivió nítidamente el cosquilleo del movimiento en cuatro oportunidades: en el espectacular recibimiento al equipo local y ante cada uno de los tres goles que sellaron el resultado de un partido de fútbol excelente. Visto de afuera, cuando se va ascendiendo en auto por la avenida Antonio Abralho, el Mineirao asombra por su estilo arquitectónico, aunque la dimensión de los comentarios previos sobre su grandiosidad suena exagerada. Pero basta con pisar el césped y mirar en derredor para sentir la magnificencia de ese templo del fútbol.

Cinco bocas de fuegos de artificio provocaron no menos de mil explosiones cortas cuando los once jugadores de Enio Andrade ingresaron a la cancha. Desde toda la circunferencia partian bengalas luminosas y la gritería tapaba los relatos de las 60 radios acreditadas. El "olé, olé, Zeiro, Zeiro'' tapaba cualquier reacción de los casi mil hinchas de River presentes. Si la cultura de los papelitos no está impuesta toda-vía en el país vecino, la de las banderolas enormes sirve para contagiar emoción. Y el humo que queda flotando luego del triunfal ingreso, se repetirá casi dos horas más tarde, cuando la invasión al campo se transforme en una fiesta enloquecida.

Confíe su salud a las mejores manos

Consultas e Informes

CENTRO

BARRIO NORTE

BELGRANO.

H. Yrigoyen 1122

Santa Fe 2653 2º P Tel 826-0254

C. de la Paz 2506 1º P Tel. 784-0123 (las 24 hs.)



Desde 1979 más de 50000 personas nos confiaron el cuidado de su salud, confienos Ud. también la suya.

Plan X Aniversario

Individual Grupo Familiar 330,000 830,000



Higuaín no puede con Luiz Fernando y lo derriba cerca del área River necesita reponerse del impacto psicológico de una noche negra.



"Dentro de un partido atípico, lo mío fue una mala actuación. Me fui enojado conmigo mismo porque quería seguir en la cancha, no por haber salido antes." La explicación de Gustavo Zapata, quien se retiró de la cancha haciendo algunos gestos

Diálogo con un hincha en el Serrana Palace de Belo Horizonte, la

mañana antes del partido:
—Qué cansado estoy, me hice todas las compras. Me compré dos televisores por 300 dólares cada uno. ¿Baratos? Ma qué baratos, re-

-¿Y cómo los vas a ingresar?—preguntó ingenuamente el cronista. -Se los doy a los jugadores, lo pasan ellos, me hacen la gauchada y lo pasan ellos...

"Titulo y recompensa por la gran inversión", encabezó el diario Estado de Minas en referencia a la contratación de Tilico, Charles Marquinhos y Boiadeiro, por los que el Cruzeiro pagó cerca de un millón y medio de dólares en conjunto.

'En un momento quisimos buscar la réplica, pero nos faltó resto físico. River seguirá como si nada hubiera pasado, porque nuestro objetivo es el campeonato." La explicación es de Ramón Medina Bello.

Dos de Passarella. Una: no estaba nada conforme con que el plantel viajara con los hinchas. Otra: desde el banco de suplentes, sólo se

escucharon sus gritos entre el segundo y el tercer gol de Cruzei-ro, después el silencio...



"River perdió el orden por el ímpetu que puso al tratar de dar vuelta el partido, irnos arriba. Así descuidamos el fondo." La curiosa explicación partió de Angel David Comizzo, el mejor jugador de River, quien se confesó "agotado y confundido por la gran cantidad de situaciones de gol que tuve que tapar. La verdad, ya no sé cuál fue la más difícil".

La DGI les apunta los cañones a los clubes

River, puntero en la tabla de deudores con 12 millones de dólares, Boca que se anota con 4 palos verdes y otros 18 clubes de fútbol fueron intimados a ponerse al día antes del 31 de enero.

El titular de la DGI (Dirección General Impositiva), Ricardo Cossio, anunció ayer que más de 20 clubes de futbol fueron intimados a pagar las deudas que mantienen con ese organismo, producto de la venta y transferencia de jugadores. El fun-cionario, aunque no suministró los nombres de las instituciones, ni el monto, apeló a "la sensatez de los dirigentes para que paguen, ya que pueden hacer uso del beneficio de presentación espontánea hasta el 31 de enero''

Si bien Cossio no reveló cuáles son los 20 clubes, Radio Mitre dio a conocer un informe de la DGI según el cual, el principal deudor es River con 12 millones de dólares, seguido en la tabla por Boca con 4 millones, Racing 1,6, Talleres de Córdoba 50 mil dólares y Unión 25 mil dólares. Fuentes de la DGI manifestaron a Página/12 que a los "clubes siempre se los contempló, siempre fue un tema tabú" y agregaron que "son intocables (los clubes), ya que cuando se los quiere apretar movilizan sus influencias políticas". Sin embargo, el sabueso de Cossio apunta, también. con 12 millones de dólares, seguido sabueso de Cossio apunta, también, hacia la Asociación del Fútbol Argentino, ya que "a la DGI le debe 40 mil dólares" según el director general del organismo "por retención in-debida de los montos que percibian los jugadores del seleccionado ar-gentino".

La búsqueda principal de Cossio se encamina hacia los fondos en ne-gro que manejan los clubes para pagar sueldos, pero principalmente el abono de primas y premios. "Me reabono de primas y premos. Me re-sisto a creer que los clubes de fútbol manejen fondos en negro", expresó sin embargo. Según reveló a Pági-ma/12 un importante miembro del Comité Ejecutivo de la AFA", aquí llegan los contratos en blanco que se les realiza a los futbolistas, pero en los clubes generalmente queda otro en negro, o simplemente se les paga más en un acuerdo que se hace de palabra". Algunos dirigentes, sabien-do las pretensiones de la DGI y tratando de ahorrarse unos dólares de-sean no pagar más "primas y sí, en cambio, un porcentaje más alto al que se le abona actualmene (15 por cien-to de la transferencia) una vez que sea vendido". Esta idea habría sali-do de la gente de Belgrano de Córdoba v contaría con el apoyo del titular de AFA, Julio Grondona. Ri-cardo Cossio sabe que su emprendimiento no será tarea sencilla ya que "no habrá posibilidades de refinanciamiento una vez que finalice el plazo (31 de enero)" por lo que, según el titular del organismo, "saldremos a actuar, que es lo que correspon-

Los clubes habrian cometido el de lito por haberles retenido el impuesto a las ganancias a los jugadores y no haber depositado esa retención al fisco, lo que está penado según la Lev Penal Tributaria. Sobre el tema de las transferencias de los futbolis-'hay catas, Cossio agregó que sos que se han manifestado y en don-de las cifras de venta y compra no concuerdan'' y recalcó que "hay ca-sos que realmente son inexplicables".

Un funcionario del gabinete de Carlos Menem sostuvo a Página/12 con referencia a este tema que los objetivos son: "Que las instituciones paguen al fisco lo que le deben y despaguen al fisco lo que le decely y des pués demostrar que muchos dirigen-tes no están capacitados para mane-jar estos clubes". Claro que la idea final que tiene el Gobierno es la de 'transformar los clubes en socieda-des anónimas''. Dentro de poco tiempo, también saldrá a relucir la deuda que las instituciones mantie-nen con UTEDYC. "Ese es el segun-do paso", confesó a Página/12 el amigo del Presidente.

Racing recibe a Rosario Central

Racing, tonificado por el triunfo del domingo (luego de cua-tro meses) frente a Unión, en Santa tro meses) irente a Union, en Santa Fe, y Rosario Central, que consiguió un punto en la Bombonera, prota-gonizarán esta noche, desde las 21.10, en Avellaneda, la fecha inau-gural de la decimotercera fecha del Torneo Apertura que organiza la Asociación del Fútbol Argentino, en un encuentro que llevará el número 10 en la jugada 940 del PRODE y se-rá emitido al interior del país por el sistema de televisión codificada.

Los dos equipos no respondieron en el torneo a las expectativas que generaron y están cumpliendo campañas deslucidas. A esta altura no aspiran al campeonato ni tienen ba-jo promedio para el descenso, con lo que podría suponerse que utilizarán estos encuentros que restan para poner a punto a los conjuntos.

Con el arbitraje de Anibal Hay se anuncian estos equipos:

anuncian estos equipos: Racing: Roa; Zaccanti, Borelli, Vallejos, Kohary; Marini, Basualdo, Guendulain, Paz; C. García, Carran-za. DT: O. Sosa. Rosario Central: Protti; Boggio,

Cuffaro Russo, Trivisono, Ubeda; Forletta, Onaindia, Madelón, Bisconti; Delgado, Santoro. DT: A. Zof.

NOTICIERO

Navratilova. "Si lo de Johnson le hubiera pasado a una mujer que declaró haber tenido relaciones con 100 o 200 hombres, dirían de ella que es una puta y una zorra", se quejó la tenista Martina Navratilova en una nota publicada en el New York Post a propósito del basquetbolista Earvin "Magic" Johnson infectado por el virus del SIDA. "Si yo tuviera el virus dirían sin duda que es porque soy lesbiana", amplió la tenista de origen checoslovaco, nacionalizada norteamericana. Por último remarcó que la sociedad norteamericana acepta a Johnson "porque dijo que estuvo exclusivamente con mujeres'

Masters. Gabriela Sabatini enfrentará hoy a Jennifer Capriati por los cuartos de final del Masters femenino de tenis que se disputa en Nueva York. También jugarán hoy Monica Seles-Mary Jo Fernández y mañana, Arantxa Sánchez-Martina Navratilova y Steffi Graf-Jana

Mundial. Resultados de la última jornada del Mundial de Fútbol femenino que se disputa en China: China 4, Nueva Zelanda 1; Noruega 2, Dinamarca 1; EE.UU. 3, Japón 0; Suecia 2, Brasil 0; Alemania 2, Italia 0; Taipei 2, Nigeria 0. Los partidos del domingo en cuartos de final son éstos: China-Suecia, Estados Unidos-Taipei; Noruega-Italia y Alemania-Dinamarca.

Perette. Falleció ayer en la ciudad de Paraná después de una pro-longada enfermedad el ex presidente de la AFA en 1963 Francisco Pe-rette, hermano de Carlos Humberto Perette, ex vicepresidente de la Nación durante la gestión de Arturo Illia.

Menotti. La prensa mexicana resaltó "algunos avances" de la selección de fútbol local tras su empate en 1 gol contra Uruguay en el primer partido con la conducción de César Luis Menotti.

Europeos. Con el seguro ingreso de Alemania y Holanda se completará el octeto de finalistas de la Copa de Europa de selecciones, que se disputará el año próximo en Suecia. Ya están clasificados Suecia (por ser el país organizador), Francia, Escocia, Unión Soviética, Yugoslavia e Inglaterra.

PEMEBA

Círculo Médico de Vicente López

- Atención Médica Integral Libre elección del profesional Cobertura 100%
- Descuentos en farmacias Odontología

- * Cobertura en prácticas médicas y bioquímicas no nomencladas. " Asistencia Internacional al viajer " Sala Móvil de Terapia Intensiva
- y Emergencias a Domicilio
- * FEMEBA SALUD, le posibilita acceder a Ud. desde A 890.000. cuota familiar - Planes Locales

Informes: D. F. Sarmiento 1755 - Florida - Tel. 797-9614/5/B - Juramento 2522 - Belgrano



El Banco Central Aprobó el Plan de Reforma y Privatización del Banco de la Provincia

El esquema que permitirá la transformación y privatización del Banco de la Provincia se basa en un conjunto de compromisos a cargo del Gobierno de Corrientes, el BCRA y el Ministerio de Economía de la Nación, a través de la Secretaría de Hacienda.

Esta reestructuración es posible a partir del saneamiento patrimonial del Banco, que se hace mediante una compensación de deudas entre la Nación y la Provincia, la desafectación del patrimonio del Banco de sus pasivos con el BCRA y sus créditos contra la Provincia, a cambio de la afectación de recursos de la coparticipación federal de impuestos.

Compromisos de la Provincia

La Provincia comenzó a cumplir sus compromisos al obtener de la H. Legislatura la aprobación de la Ley 4.566, que dispone:

1. La homologación del convenio para el saneamiento y privatización del Banco que firmaron el 30 de agosto la Provincia y las autoridades económicas nacionales;

2. La transformación de la sociedad mixta Banco de la Provincia de Corrientes en sociedad anónima, con una participación privada de, al menos, el 60% del capital

3. La eliminación del régimen de estabilidad laboral del personal del Banco;

4. La afectación del porcentaje de co-

El Banco Central de la República Argentina aprobó Durante la transición, la Provincia debe mediante la Resolución N° 516 del 1° de noviembre el plan para la transformación y privatización del Banco de la Provincia de Corrientes que propuso el Gobierno

Este proceso permitirá que el Banco, convertido en sociedad anónima y con mayoría del capital en manos privadas, vuelva a servir como herramienta de desarrollo regional.

Para instrumentar sin demora este plan el Gobierno de Corrientes dictó el 11 de noviembre el Decreto Nº 6.159, por el cual dispuso el llamado a licitación pública nacional para la venta en bloque del 60% del capital accionario del Banco. Con este hecho se concreta un paso fundamental del Programa de Reforma y Modernización de Corrientes.

participación federal necesario para la cancelación de las deudas que el Estado provincial mantiene con el Banco de la Provincia, equivalentes a las que éste mantiene con el Banco Central.

provincial.

Dentro del mismo compromiso, la Provincia ha afectado parte de la cuota de coparticipación como garantía de un crédito de ocho millones de dólares que el Banco de la Nación Argentina otorgó al

Banco de la Provincia durante la última etapa de análisis de la propuesta de reestructuración.

Como garantía de su compromiso de concretar este proceso, la Provincia también entregó al BCRA el 67% de las acciones del Banco, con "mandato irrevocable" de venta luego de transcurridos 120 días a contar del 1º de agosto pasado.

cumplir además con los siguientes compromisos:

1. Afectar un 3% de la cuota de coparticipación para disminuir las deudas que mantiene con el Banco de la Provincia.

2. Afectar un 2% de la cuota de coparticipación para constituir un fondo con asignación específica al financiamiento del retiro voluntario del personal del Banco.

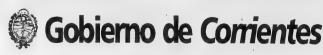
En cumplimiento de sus compromisos, el Banco de la Provincia ha adoptado un programa de reestructuración que contempla las siguientes medidas:

 Interrupción de nuevas contrataciones de servicios.

· Prórroga de los contratos cuyo vencimiento opere durante la transición.

· A partir del viernes 1º, el Banco ha comenzado asimismo a reducir su dotación de personal, en una proporción del 35% de su costo salarial, poniendo a disposición de los interesados un sistema de bonificación por retiro voluntario y de jubilación anticipada.

El Programa de Reforma y Modernización de Corrientes concreta así, un paso fundamental en la superación de la crisis estructural de la Provincia y en la creación de condiciones nuevas para el crecimiento económico, el trabajo y la producción de todos los correntinos.



LOS ARCHIVOS SOVIETICOS

Kennedy sigue siendo negocio

A veintiocho años de su asesinato y a punto de estrenarse en Estados Unidos, del film de Oliver Stone, todos hablan.

Dos acontecimientos casi simultáneos han refrescado en Esta-dos Unidos la polémica sobre quién fue el verdadero asesino del presiden-te demócrata John Fitzgerald Kennedy, hoy que se cumplen 28 años del magnicidio ocurrido en Dallas. Por un lado, el estreno antes de fin de año de *JKF*, el film del veterano de Vietnam e iconoclasta director Oliver Stone, que puso a los habitantes de esa ciudad texana en pie de guerra porque temen se reflote la le-yenda negra que los persiguió durante largos años. Por el otro, la pelea entre las cadenas ABC y CNN por ingresar a los archivos secretos de la KGB, disputa que hizo peligrar un acuerdo entre ambos gobiernos y hasta la cabeza misma del jefe de los espías rusos, Vadim Bakatin. Como si esto fuera poco, una ex amante de John Kennedy durante su breve período presidencial, Judith Exner Campbell, abrió la boca ante el diario Sunday Times para confirmar que el más joven de los presidentes de la Unión había estado largamende la Olifon nation estado la gamen-te involucrado con la mafía, razón aducida para que su hermano Rober, por entonces fiscal general del Esta-do, emprendiera una dura campaña persecutoria contra las grandes cabezas de la "honorable sociedad".

Sobre el magnicidio investigado

por la famosa Comisión Warren del Senado norteamericano, que concluyó que Lee Harvey Oswald había ac-tuado solo, se han escrito cerca de 600 libros y filmado decenas de películas y documentales, pero el eje argumental de *JKF* se basa en la investigación de Jim Garrison, por aque-llos años fiscal en Nueva Orleáns, quien nunca abandonó la teoría del complot, del cual habrían participa-si —en su organización o el posterior encubrimiento— la mafia, la CIA, la policía estadual texana y hasta el mismísimo Lyndon Johnson, en apariencia muy interesado en abandonar velozmente su inocuo cargo de vicepresidente.

El rol de Garrison lo cubrió el

El rol de Garrison lo cubrio el multipremiado Kevin Costner, quizás una triquiñuela de la compañía cinematográfica Warner (hoy una major asociada con Time) para lavar las críticas de los ciudadanos que sientan tratados de lo mejor con el comienzo del film: una minuciosa reconstrucción de los cinco mi-nutos más largos de la historia, el 22 de noviembre de 1963, en la Dealey Plaza. Por las dudas, los directivos de la Warner encargaron a la agen-cia Gallup un sondeo de opinión cu-yos resultados informan que más de las tres cuartas partes de los norteamericanos dudan de que el asesinato fuera planeado y cometido por una sola persona: Lee Harvey Oswald. De hecho, hasta el mismísimo Robert Kennedy dudaba; en otro libro, Los Kennedy: un drama ameri-cano, de Peter Collier y David Horowitz, se asegura que Bobby, asesi-nado cinco años después, el 5 de junio del '68, envió a Garrison un emisario para ver cuánto de cierto ha-bía en su línea de investigación.

Como si la creciente polémica sobre el film de Stone no fuera suficiente, un programa especial de la ca-dena ABC llamado "Nightline", el mismo en el que se dio a conocer la encuesta hecha por Gallup, reveló que la KGB nunca creyó que Os-wald hubiera sido un marine desertor enamorado de una soviética !lamada Marina

Un grupo de periodistas de la te-levisora ABC logró ingresar a los ar-chivos secretos de los topos bolcheviques de la Guerra Fria v. según explicó en cámara el productor Tom Bettag, el dossier reservado del asesino luego asesinado daba mejor perfil como espía que como un desen cantado de la democracia occidental, en el período '61-'63 en que residió en la ciudad de Minsk. El 5 de octubre, finalmente, el periodista Florest Swayer logró entrar al cuarto donde se guardaba el archivo Oswald y pudo filmar, aunque sin detalles, parte

de los documentos.

Cuando todo parecía resuelto a favor de la ABC, los competidores de la CNN y el segmento duro de los ancientes de la CNN y el segmento duro de los ancientes de la competidores de la c tiguos espías que poco quieren saber de la glasnost massmediática norteamericana, dieron por tierra con el acuerdo y con él casi rueda la cabe-za de Bakatin, actual jefe de la KGB.

Pero el escándalo amenaza con expandirse después de la detallada con-fesión que hiciera Judith Exner Campbell, comprobada amante de John Kennedy, según lo demuestran sus varios ingresos en la Casa Blan-ca. La señora Campbell blanqueó las supuestas relaciones de afinidad ideológica y financiera entre JFK y Sam Giacana, capomafia con asien-



JFK, las siglas de un misterio y del film de Stone.

Espías soviéticos y agencia Gallup coinciden en el diagnóstico.

to en Cuba. Ciertas o no, las revelaciones de la ex amante ante el perio-dista Anthony Summers hicieron que los norteamericanos recordaran que Joseph Kennedy, el padre de John y fundador de la dinastía, había hecho gran parte de su fortuna durante los años de la Ley Seca. Paradojas de la vida: Oliver Sto-ne está por cumplir la misma edad que tenía Kennedy al momento de su asesinato y Kevin Costner seltó a la consideración pública interpretando a Elliot Ness en Los Intocables de Brian De Palma, el federal que se hizo famoso persiguiendo a Capone.

Chile en **Buenos Aires**

Bajo el nombre Los Buenos Aires de Santiago, se realizará la segunda muestra cultural chilena entre el 2 y el 8 de diciembre or-ganizada conjuntamente por la Municipalidad de Buenos Aires y la de Santiago de Chile. Lo más granado de la plástica, el teatro y la música trasandinas recorrerá conocidas salas porteñas. La iniciativa es una versión ampliada de jornadas similares realizadas el año pasado. El acto inaugural será el martes 3 de diciembre en el Museo de Arte Moderno con la presencia del intendente Car-los Grosso por Buenos Aires y del alcalde Jaime Ravinet de Santiago.

En plástica la exposición será de 15 pintores chilenos contemporáneos, en el Museo de Arte Moderno; en cine se realizará un ciclo en la Sala Lugones del Tea-tro General San Martín comenzando el día 3 con Las tres coronas del marinero, de Raúl Ruiz; los días siguientes con Los agentes de la KGB también se enamo-ran, de Sebastián Alarcón y, finalmente, La frontera, de Ricar-do Larraín, uno de los más destacados cineastas chilenos. En teatro, se presentará La man-zana de Adán, de Alfredo Cas-tro, el dia 6 en el Centro Cultural Recoleta y el teatro callejero con Ocho horas, de Mauricio Ce-ledón en la Plaza de Recoleta, el día 4; y en el Parque Centenario, el sábado 7. Pero el plato fuerte de la muestra será, sin duda, el grupo musical Congreso, que con su original fusión de jazz y música folklórica es vanguardia en Chile desde la década del 60. Congreso se presentará en dos recitales públicos en el Parque Centenario, el día 6; y en el Esce-nario del Lago (Palermo), el sá-

Tasca se defiende

"Esta no es la historia de caperucita roja engañada. Ellas (Solange Fabricante y Paula Kohn) estaban advertidas sobre la escena que se iba a ensayar' declaró el veterano actor Luis Tasca, expulsado el lunes pasado de la Asociación Argentina de Actores, bajo la acusación de acoso sexual. Tasca "juró ante Dios" que no incurrió en "nin-gún tipo de falta". "Muchos de mis alumnos van a declarar cómo ha sido mi conducta en estos 25 años de profesor de ac-tores", aseguró. En tanto, dejó claro que "me estoy comien-do una galletita que no me merezco" y que iniciará querella cri-minal contra "algunas personas y cuatro medios de difusión que se apresuraron a conceptuar bre mí, que es distinto a publi-car". El actor pedirá a la AAA que se reconsidere su expulsión

Cosa de mujeres

Oue una muier cante en mublico es algo por demás natural. Pero en Irán, dentro del rigido régimen de los ayatola, las ex-hibiciones de mujeres en público están prohibidas. Días atrás y por primera vez, la cantante Parisa, que en la época del sha era joven pero ya muy conocida, rompió el tabú subiendo a un es-cenario en Nicosia, ante un público femenino y acompañada por una orquesta de mujeres y se puso a cantar. Parisa interpretó diez melodías basadas en textos místicos del poeta persa

JOSE DIAZ DE ESPADA

10 millones a favor del cine

vuelvo, si desayuno o acabo de ner'', dijo exhausto José Díaz de Espada en su tercera y última jor-nada de Buenos Aires, precedida por una multitud de aeropuertos y a la que todavía debía agregarse otra escala en México D.F. El itinerario no ha sido más que el anticipo de la se-gunda recalada que con fecha de febrero proyecta efectuar el director del Area Audiovisuales de la Sociedad Estatal para la Ejecución del Programa del Quinto Centenario, la institución ad hoc que los españoles, previsores, pusieron en marcha po-co después de inaugurarse la década de los ochenta. Para este asturiano de cincuenta y siete años, productor de profesión, el periplo deja el sal-do de muchas horas de celuloide, decenas de programas de televisión al-macenados en la cabeza, encuentros con amigos, contactos con descono-

os y una montaña de proyectos. -¿Cuál es el objetivo y cuál es el

balance del Area Audiovisuales?
—El área existe desde la constitución de la sociedad en 1981. Se creó para coproducir televisión, video y cine con o a través de Latinoamérica. Ante todo tuvo y tiene como ob-jetivo prioritario la difusión del idioma español porque aglutina a casi todos los países y con dos condicio-nes: fiabilidad y factibilidad. Nada de contar historias del descubrimiento o con temas del siglo XV. La mayoría, en verdad, cuenta historias contemporáneas. No hemos intervenido en los guiones, ni hecho alteraoiones de concepto; hemos estudiado su viabilidad y quién está detrás, quién va a trabajar en ello. Tenemos series, documentales, un total de 60 proyectos con una inversión aproximada a los mil millones de pe

—Diez millones.

—Bueno, ahí tienes. Diez millo-

nes de dólares invertidos que han im-plicado un movimiento de 15 mil mi-

-¿Le parece probable que el proyecto acerque al espectador español al

cine latinoamericano?

—Mira, los culebrones gozan de —Mira, los culeorones gozan de una popularidad impresionante, están a tope. Eso muestra que no se rechaza. Y, además, nos favorece porque muchos actores de culebrones se han hecho conocidos y llevarán gente. Lo que ocurre es que los hispanos nos vendemos muy mal y aunque tengamos una imaginación enardecida cuando entramos en las fórmulas del marketing nos queda-mos todos entre Pinto y Valdemoro.

mos todos entre Pinto y -En términos de calidad, ¿cómo mide la experiencia?

-Sería de un nivel medio-alto. Yo

diría que con resultados muy posi-tivos porque las películas han tenido premios caídos del cielo: la de Tristán Bauer en Montreal, la de Javier Torre preseleccionada para el Oscar, la de Pino Solanas —donde también estamos— El Viaje, que va a Cannes. Lo que nos preocupa es la distribución para que puedan ser vistas más allá de los países de ori-gen, que es el gran problema de los

países latinoamericanos.

—¿Cuánto hace que se hizo cargo del área?

Cuatro años. Trabajé con mucha libertad. Nadie me presionó y me considero responsable de lo bueno y lo malo de todo lo que se ha cocido aquí. Esta es una verdad como un piano de cola

-Usted es productor. Y esto es como producir a lo grande.

-Sí, es abrumador pero estoy en-

rri, hacer cine con Gutiérrez Aragón, etcétera. Ha sido una gran fortuna. Individualmente me hubiera sido ca-si imposible; aprendí muchísimo en pocos años

-El tema de la conquista levanta ampollas en algunos sectores.

Yo siempre he tenido una posición pragmática. Lo importante es que para el '92 y cara al futuro se hagan las cosas que se puedan hacer y como se pueden hacer. Lo impor-tante es que se hagan, incluso a la contra. Yo admito todas las postu-ras pero pido que sean respetuosos conmigo. No queremos escamotear ideas. Yo quiero defender la dignidad y creo que desde aquí estamos intentando hacerlo. Que se logre... ahí ya el factor riesgo es inevitable. Pero, mira, también se ha protesta-do porque dicen que hemos apoyado films americanos sobre Colón: el de Ridley Scott y el de Pan Cosmatos, el director de Rambo I. Apoyamos no con dinero sino con los medios que piden y podemos darles, pero no con eso estamos defendien-do el Colón de los americanos frente al de los europeos, eso es una gi-lipollez. Tampoco defendemos que Colón sea español, sino que el Des-cubrimiento, para bien o para mal,

fue un hecho de la Corona española.

—¿Cuándo desaparece la socie

-La sociedad estatal deberia de saparecer a fines del '92 o en el '93 pero no hay flecha. Los programas tienen una vigencia en el tiempo y quizá podría reestructurarse en una sociedad de gestión, que es lo que hemos hecho hasta ahora; de gestión más que de financiación. Es un modelo a seguir. La gestión, en definitiva, es dinero

Volare no es para Domenico

El cantante italiano Doménico Modugno, diputado radical por Turin desde junio de 1987, fue hospitalizado ayer en París debido a un trastorno cardíaco en el vuelo que lo llevaba desde Roma a Nueva York, con esca la en el aeropuerto Charles De Gaulle. Su estado no es grave, aunque el trastorno fue toda una advertencia para el intérpre-te de "Volare", que hace cinco años sufriera un ataque cerebral que lo paralizó y confinó a una silla de ruedas.

Música por el medio ambiente

El próximo miércoles 27, a las 18 se hará en el auditorio de ATE (Belgrano 2533) el Festival por una Tierra Unica, organizado por la defensa del medio am-biente y los recursos naturales. La entrada es gratis, y actuarán Teresa Parodi, María Ofelia, Chany Suárez y su hermano, el cantor Julio Lacarra.

Joaquín Rodrigo festeja los 90

El compositor español Joaquín Rodrigo, que hoy cumple noventa años, recibirá por este motivo un homenaje de la ormotivo un nomenaje de la orquesta y coro nacionales de Es-paña, en Madrid, que se repeti-rá mañana y el domingo. En realidad los homenajes incluirán en los próximos meses una serie de conciertos en otras ciudades del mundo: Londres, Nueva York, Munich, Barcelona, Sevilla, Va-lencia y hasta Buenos Aires. El homenaje de esta noche en Madrid contará con la participa-ción del guitarrista Narciso Yepes, quien interpretará la "Fan-tasía para un gentilhombre"

LA CASA DE TOMAS Y ENRIQUE

Un lugar de juegos Cnel. Díaz 1608 (Esq. Mansilla) Tel. 865-0034 84-4613 826-2101

EL ROJAS

Teatro
Hoy 2130
24
Sáb. 21.30
23
Quetrenque
24
Mar. 21.30
Mar. 21.30
Batto V Tortonese

Dom. 21.30 Color Azul

Cine / Video
Sáb. 20.30 Cuando dos extraños

Miérc. 21 y 23 Hair Spray. Dir.: John Waters. Seda Negra. Dir.: E. Milewicz

UBA Corrientes 2038

BANDA INVITADA

"Izquierda y derecha ya fueron: queda Menem"

Alguna vez punks, Los Violadores afirman ahora que "la oposición no existe" y que les da ganas de "subirse al palo de Menem".

(Por Daniel Riera) "Menem es tan caradura que al final me termina gustando, es un exagerado", se ríe Pil-Trafa. A su lado, Stuka se rie Pil-Irara. A su lado, Stuka agrega que "el tipo un día dice una cosa, al otro día dice otra, y al final te dan ganas de subirte al palo de él". Pil-Trafa recuerda que "es tan exagerado que nos dijo 'yo también soy un violador como ustedes'.", y Los Violadores en pleno se ríen del Presidente. El nombre de Menem surge charlando acerca de la exageración porque, precisamente, Otro festival de la exageración, es el nombre del flamante disco del grupo.

Sin embargo, los integrantes de la primera banda punk que tuvo repercusión en la Argentina ("y pensar que otros que ahora se hacen los bravucones y nos acusán de vendidos, cuando en la época en que apareci-mos —el éxtasis del quilombo de la dictadura— todavía tomaban la le-che", se quejan) nada tienen hoy que ver ni con el punk ni con rebelión ar-tística alguna. "El capitalismo es lo que hay —sintetiza Stuka—, la iz-quierda y la derecha ya fueron: sólo existe Menem. El capitalismo es hoy la única opción y la unión de 'ma-sa', 'pueblo' o como lo quieras llamar, para lograr algún cambio social, directamente me parece imposible. La única revolución que se puede hacer es la individual. El punk era la oposición al régimen establecido. Ahora la oposición no existe

Devenidos en improvisados portavoces de la teoría de la muerte de las ideologías, Los Violadores intuyen que "esto que decimos va a traer quilombo, porque a nosotros nadie nos formot, porque a nosotros naute nos perdona una, pero a otros en cam-bio se les perdona todo". Cuando se les pregunta a qué se refieren, Pil-Trafa hace nombres y desparrama palos contra unos cuantos de sus colegas. Charly García (no aclara por qué), Fabiana Cantilo, ("no sé de qué puede hablar"), Fito Páez ("es-tá 'que me voy, que no me voy', jun-ta unos mangos y después dice 'no, me quedo' '') y Soda Stereo (''su último disco — Rex Mix— es una auténtica basura, malo con ganas'').

Así, mientras siguen ganando ami-

PAMELA CENÓZ SILANES "ESTOY VIVA"

VERSIBUS EDICIONES

961-3118

TALLER DE TEATRO

para adultos sin objetivos 51-8289/ 772-2235 Jufré 375

SAUL CHERRO

gos, Pil-Trafa (voz), Stuka (guitarra), El Polaco (bajo) y Sergio Vall (batería) preparan al mismo tiempo dos espectáculos: uno, la presenta-ción de otro festival de la exageración, su octavo y nuevo trabajo, mañana en el estadio Obras, y el estreno de la ópera rock El halcón do-rado en la Bienal de Arte Joven, el viernes 29 —entrada libre— en Puerto Madero. Sobre el disco dicen lo que se dice siempre: que están con-tentos con la venta (aseguran que vendió 6000 placas en la semana del ventino tovo piacas en in somma ventino tovo piacas en instituto de la nazamiento); que tiene "letras sociales, de amor."; que están "tocando cada vez mejor" y cosas por el estilo, excepy cosas por el estilo, excep-acotación interesante: "Los to una acotación interesante: pibes que nos siguen siempre man-tienen un promedio de 17 años —afir-ma Stuka—. El público que se identifi-ca con nosotros se va reciciando, no

sé por qué".

Sobre la ópera rock *El halcón dorado* explican que las letras le pertenecen a un viejo amigo de la banda, el tenor Carlos Darío Saidman, y la música a Marta Silberman
—aunque tres temas fueron producidos por Stuka— y que es un wes-tern que les permitirá debutar a Sergio Vall v al Polaco como acto-



'El capitalismo es la única opción'', cree Stuka (derecha). Los Violadores presentan mañana su nuevo disco, en Obra

res v a Pil como cantante lírico. historia es así —relata Pil—: el Po-laco le roba una mina a un tipo, juega al póker, se emborracha, hace un papel que le queda muy a tono. A su vez el halcón dorado (Sergio Vall) le roba la mina al Polaco, hasta que en una toldería se terminan matando todos. Saidman y yo vamos narrando lo que pasa a través del canto. Y está en tiempo de rock, porque el rock es la música de este siglo."

Antes cantaban "represión", ahora hablan de la guerra del Golfo en temas como "Petróleo y sangre" Tienen ganas de decir algo, aunque no siempre tengan del todo claro qué. Sostienen que ya no quieren "sonar como una banda de garage", pero a los cinco minutos reivindican "la autenticidad de lo elemental, de lo casi animal, como instrumento para que los chicos puedan quejarse de lo que les molesta". Son Los Violadores, tan contradictorios como aquel que denominan "el exagerado mayor'', pero eso sí, un poco más simpáticos.

UN DISCO RECURRENTE

Los Redondos: otra vez mosca

y la sopa, quinto y último disco que Los Redonditos de Ricota presentarán desde hoy hasta el domin-go en Autopista Center (J. B. Alberdi al 4500), consiste en realidad en dos álbumes dentro de uno. El primero, que en principio iba a editarse el verano pasado bajo el título Nueva Roma, está representado por todos los temas del lado A, excepto el rock'n'roll "Mi perro dinamita", y también por —obviamente— "Nueva Roma", tema incluido en la contracara. Los cuatro temas restantes son posteriores al último concierto en Obras que deparó la más que dudoa muerte del espectador Walter Bulacio en una comisaría

Más allá de estos dos bloques com-pactos que conforman el disco, puede trazarse otra división entre los rock'n'rolls más puros (en ambos aparece la va insistente imagen literaria del "perro"), los típicos rocks de guitarra que siguen siendo la especialidad de la banda ("El pibe de los astilleros") pero que poco agregan a la obra anterior y por último aquellas composiciones más arriesgadas y novedosas, pero de resultado dispar: desde el poco logrado aire de tango "Blues de la artillería" (con Lito Vitale al piano) hasta el brillante "Queso ruso", un rock marchoso cuya letra es acaso el reatrato ideal para estos tiempos de nueva plata

LA MOSCA Y LA SOPA, Disco de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota. Músicos: Indio Solari (voz), Skay Beilinson (guitarras), Semilla Bucciarelli (bajo), Sergio Dawi (saxo, armónica y piano) y Walter Sidotti (percusión).

dulce: "Pasó de moda el Golfo como todo, ¿viste vos? / Como tanta otra tristeza a la que te acostumbrás/ Ahora vas comprando perlas truchas sin chistar / 'calles inteligentes' alemanas para armar / y muchos marines de los mandarines / que cuidan por vos las puertas del nuevo cielo". Del concepto crítico de *Nueva Ro*ma al calificativo irónico de nuevo cielo se advierte el lapso que medió entre las primeras y últimas com-posiciones concebidas para el disco.

Con todo esto, era tal vez inevita-ble que *La mosca...* fuera acaso el trabajo más desparejo de toda la carrera de la banda; el lugar común de "disco de transición", tantas veces empleado en vano, viene aquí al de-dillo. Musicalmente, la labor del guitarrista Skay es sin dudas lo más desacado. Algunas letras del Indio Solari Ilevan a un extremo casi grotesco su neolunfardo críptico, pero lo que llama más la atención es cierta dureza, cierta falta de musicalidad en los rock'n'rolls más potentes (sobre todo en "Nueva Roma") o en el puente de "Salando las heridas". que la banda está buscando nuevos caminos, y no sólo en lo musical: por primera vez un disco de Los Redon-ditos de Ricota incluye fotografías de todos sus integrantes, incluidas la nu-ca calva del Indio. Pero más allá de las intenciones, los resultados indicarían que lo mejor de *La mosca*... está donde el grupo más se parece a esta donde el grupo mas se parece a sí mismo. La gran excepción quizá sea el excelente "Fusilados por la Cruz Roja", pero este dato reafirma aún más la tensión entre lo nuevo y lo consolidado. "Fusilados..." iba lo consolidado. "Fusilados..." iba a ser el título del álbum precedente, que finalmente se llamó Bang, bang, estás liquidado. Ya sucedió con otros artistas que el título de un disco luego haya bautizado una canción del álbum siguiente: Tiempos difíciles se allamó el primer trabajo de Baglietto así como una canción del segundo; Houses of the Holy, el quinto elepé de Led Zeppelin y un rock del sexto. En este caso basta ver la tapa que Rocambole diseñó para el ante cesor Bang, bang... para entender que no sólo alude a un célebre cuadro de Goya sino que los fusiladores llevan brazaletes con la cruz roja estampa-da, y si ser fusilado por la Cruz Roja es algo así como el colmo, el col-mo de Los Redonditos hoy parece radicar en que una banda siempre al-ternativa haya editado un disco re-

THE KING OF THE BLUES

LUNA PARK DICIEMBRE 17-18

EN EL ESTADIO Y PASEO LA PLAZA

LOCALIDADES EN VENTA

Página/30





CR**MM**CA **Van Gogh según Altman**

Durante siglos, la literatura, la pintura, la escultura y la música tra taron por medio de sus respectivos lenguajes de reflejar los aspectos cambiantes de la realidad. Eso que el crítico Andre Bazin llamó "el complejo del parecido" se quebró en la segunda mitad del siglo XIX con la irrupción primero de la fotografía y después del cine, entonces ex-presiones máximas de ese realismo. Era ese fin de siglo en que el pintor Vincent Van Gogh (1853-1891) inscribia su obra en el impresionismo, una corriente preocupada por elaborar un estilo donde las sensaciones desempeñan un papel de primer orden. Van Gogh, como muchos de sus contemporáneos, recreó la reali-dad con una subjetividad exacerbada. Un siglo después, el norteamericano Robert Altman (n. 1925), y el guionista Julian Mitchel recrean la relación que el pintor holandés tuvo con su hermano Theo, su pasión y su muerte. El director de obras tan profundas e incomprendidas en su verdadera magnitud, como Imágenes (1972), Tres mujeres (1977), Un ma-(1972), Tres mujeres (1977), Offina-trimonio (1978) y Quinteto (1979), entra a la compleja vida de Van Gogh sin prejucios. Para lograrlo, convocó a Tim Roth, un actor que se mete en la compleja personalidad del artista desde un momento clave de su vida, y lo hace crecer con las imágenes a medida que pasa el tiempo y los laberintos de su locura creativa se hacen cada vez más com-

VINCENT & THEO (idem). Francia-Gran Bretaña, 1989-1990. Dirección: Robert Altman. Guión: Julian Mitchell. Fotografía: Jean Lepine. Música: Gabriel Yared. Con Tim Roth, Paul Rhys, Jean-Pierre Cassel, Johana Ter Steege, Wladimir Yordanoff, Jip Wijngaarden, Anne Canovas, Feodor Atkine, Cines Ambassador, Capitol, General Paz

Altman está preocupado por captar la impresión visual de una esce-na o un paisaje en vez de exponerlo según las convenciones establecidas, en especial por el cine norteamerica-

no para este tipo de biografías. Vincent es, como dice el director un antecesor de los beatniks de los años 60, alguien que quiere encon-trarle la vuelta a la vida, experimentar al mango. Desespera por sentir el sabor de los colores y también el dolor de la muerte, siempre dispues-to a ganar o a perder. El guión pone en boca de un psiquiatra, el doctor Paul Gachet, una frase circunstan-cial, que tiene la mala fortuna de terminar con esas ganas de arrancar la vida de las cosas que caracterizaba la locura creativa de Vincent. "El mundo es una mala pintura y Dios debería haberla destruido", sirve de detonante en su decisión final.

Altman no tiene interés en armar una biografía cronológica, sino una suma de momentos o pasajes de la vida de Van Gogh; mucho tienen que ver la música de Gabriel Yared, con notas cortantes como pinceladas que acompañan las imágenes armadas por el iluminador Jean Lepine. En este sentido, la escena que muestra una imagen surrealista en Hague, con una playa construida frente a

una pintura, es ejemplar. Tiene que ver con el misterio y la pérdida de re-ferentes que sirve de eje al relato, algo así como la realidad que se confunde con esa "otra" realidad subjetiva del personaje, que Altman re-crea con la libertad que sólo un director impresionista puede traducir



Tim Roth como Van Gogh.

PENSAMIENTOS MORTALES

Dulce hogar y veneno para ratas

(Por Luciano Monteagudo) Todo indica que a la actriz norteamericana Demi Moore no le gusta perder el tiempo. Hace apenas un par de temporadas alcanzó una impen-sada popularidad con Ghost, la sombra del amor y ahora ya tiene su pro-pia productora, para su mayor gloria y loor. Lo primero que hizo fue asegurarse un guión que le permitiera un lucimiento destacado, aunque no excesivo. Después tentó al reali-zador Alan Rudolph, habitualmente concentrado en proyectos perso-nales, un tanto alejados de los intereses de Hollywood, para que lo di-rigiera. Y finalmente convenció a su marido, Bruce Duro de matar Willis para que hiciera en la película un personaje importante pero no precisamente protagónico, como acostum-bra. Los resultados de semejante combinación dependen, por supues-to, desde dónde se miren: Pensamientos mortales no está ciertamente entre los mejores films de Ru-dolph, pero considerando que es un vehículo de lucimiento hecho a medida para Miss Moore,tampoco puede decirse que carezca de interés

El asunto empieza en la oficina del detective Woods (Harvey Keitel), cuando Cynthia Kellogg (Moore) se hace presente para contar una historia de violencia y de muerte, en la que está involucrada. Ella es una chica cualquiera de Nueva Jersev: está casada con un comerciante trepador que sólo piensa en sus comisiones y tiene dos hijos a los que carga a cues-tas como puede. El problema, sin embargo, no está en su familia sino en la de su amiga Joyce (Glenne Headly), una peluquera que vive per-manentemente al borde de un ataque de nervios a causa de su marido (Willis), un mal bicho que le saca la plata, la engaña y le pega. Podría ser apenas otro matrimonio equivocado, hasta que Joyce empieza a mezclar

el azúcar con veneno para ratas. Lo que poco a poco va inquietan-do al detective Woods (y al espectador) es que la única versión que se PENSAMIENTOS MORTALES (Mortal Thoughts). Estados Unidos, 1991. Producción: Taylor Hackford y Demi Moore. Dirección: Alan Rudolph. Guión: W. Reilly y Claude Kerven. Fotografia: Elliot Davis. Música: Mark Isham. Intérpretes: Demi Moore, Glenne Headly, Bruce Willis, John Pankow, Harvey Keitel. Cines: Atlas Lavalle, América, General Paz.

conoce de los hechos es la que cuenta Cynthia, espontáneamente y con lujo de detalles, frente a la lente impasible de una cámara de video que registra cada una de sus palabras sus gestos. No hace falta ser policia para darse cuenta de que en ese re-lato no está toda la verdad, pero es parte del juego adivinar en qué rin-cón de la historia se esconden las mentiras.

El director Alan Rudolph lleva adelante la película con impersona-lidad pero con profesional eficacia. Es evidente que *Pensamientos mor*tales, por su estructura rigida y pre-visible, no tiene nada que ver con los films que cimentaron su prestigio.

desde aquel lejano Llámame a Los Angeles (1976), en que se reveló co-mo un discípulo fiel de Robert Altman, hasta su reciente Sorpresas de man, hasta su reciente Sorpresas de amor (1990), una comedia singular, con espiritu propio. Aun así, Ru-dolph se las ingenia para que Pensa-mientos mortales sea un pasatiempo digno, muy cuidado de imagen y con buenas actuaciones, un rubro que nunca descuidó en su obra y que aquí únicamente se resiente con las exa-geraciones de Bruce Willis, siempre dispuesto a ofrecer uno o dos tics de más, aunque nadie se los pida.









Cortázar desde Polonia

(Por María Núñez) La semana pasada, cuando se estrenó La doble vida de Verónica del polaco Krzysztof Kieslowski, alguien advir-tió en su trama semejanzas con "Lejana", un cuento de Julio Cortázar. No se sabe si el realizador leyó o no al escritor argentino, tampoco hay datos sobre cuánta difusión ha teni-do en Polonia. Pero curiosamente, siete dias después, tres de sus re-latos aportan elementos más o me nos evidentes a Médium, de su com-patriota Jacek Koprowicz. Descono-cido hasta ahora en la Argentina, psicólogo y egresado como director de fotografía de la escuela de Lodz, se presenta con un thriller fantásti-co de particulares atmósferas, bellas imágenes y símbolos de lectura múl-tiple, que atrae a pesar de cierta debilidad narrativa

bilidad narrativa.

Quien haya leido más o menos
atentamente a Cortázar advertirá en
la pelicula tópicos de "Lejana", "La
noche boca arriba" y "Axolotl", relatos con los cuales Médium comparte el tema del doble y una concepción circular del tiempo.

Como en Kieslowski, se advierte también en Koprowicz una tendencia a venerar tanto al azar como a la idea de que alguien más poderoso que todos mueve los hilos de la vida de los humanos. Autor también del guión, Koprowicz desbalancea su narración en favor de los diálogos y la película se pone por momentos excesivamente literaria.

Al comienzo, distintos personajes

confluyen en la ciudad de Zoppot in-vadida por los nazis. Una fuerza desconocida mueve a un comisario, a una maestra, al pasajero de un tren y a un hombrecito de anteojos al que la policía encuentra en situaci comprometida sin que él sepa explicar por qué. Paulatinamente, se sabe que se trata de una mente superior que los domina y que ésta perMEDIUM (Idem) Polonia, 1985. Dirección y guión: Jacek Koprowicz. Fotografia: Wit Dabat. Música: Krzesimir Debs-ki. Con Grazyna Szapotowska, Wtady-staw Kowalski, Jerzy Zelnik, Michal Bajor. Cine Libertador.

tenece a alguien empeñado en ser in-mortal. Ambos datos permiten hacer otro tipo de lectura, aunque el film sólo contenga referencias indi-rectas a la situación política del tiem-

mo en un rompecabezas y cada ele-mento suelto adquirirá sentido. A los del comienzo se suman el ayudante del comisario, seguidor de los nazis, un astrólogo y la médium que lo ayuda, y Alexander Orwicz, el extraño dueño de un acuario, que resultará clave en el desarrollo. Todos se unen en la particular recreación de un hecho policial ocurrido hace años. La acción transcurre entre saltos temporales, con una exquisita fotografía, en un reverso de la realidad como el que proponía investigar Cortázar. Sólo que hasta el momento a él no se le conocen dobles

po en que transcurre. Los personajes se unirán luego co-

UHA OBRA MAESTRA DE ALTMAN... SALIMOS EMBRIAGADOS DE ALEGRIA Y COLOR. CONMOVEDORA Peter Travers. ROLLING STONE KENT Una pintura original de los hermanos Van Gogh por ROBERT ALTMAN

GRAN AMBASSADOR - CAPITOL - GRAL.PAZ

Genet aún da que hablar

Cinco años después de su muerte, el escritor francés Jean Genet sigue dando de qué ha-blar en Francia. Ultimamente un teatro que presenta una creación suya, Los Biombos, fue atacado en Marsella. Los Biombos había ya provocado un gran escándalo en 1961, cuando se presentó en el Teatro del Odeón, en plena guerra de Argelia. El teatro fue atacado por grupos fascistas, y André Mal-raux, entonces ministro de Culdebió intervenir en la Asamblea Nacional. Treinta años después, el Teatro Nacional de Marsella (TNM), cuyo director, Marcel Marechal, había programado la obra para inicios del año, en plena guerra del Golfo, prefirió reemplazarla para "evitar incomprensiones". Pre-sentó en esa ocasión, en vez de la pieza de Genet, una obra de Aristófanes, La paz.



Entre los necios y Ortega y Gasset

El cordobés Paco Giménez llegó aquí con un puticlú en el que actores y público ofician de locos y redimibles.

(Por Gabriela Borgna) Fue un exito relativo en su Córdoba natal, cuando lo presentó en el Festival Nacional de Teatro de octubre pasado. Pero, desde el fin de sema-na pasado, El Noche de Alegría de Paco Giménez, basado en el cabaret homónimo que aparece en La conjura de los necios de John Kennedy Toole, amenaza con convertirse en un boom local. Y no sólo por-que la estética cabaretera del director cuaia de maravillas en el clima porteño, aquí donde se han descubierto las virtudes de la decadencia, que no queda otro remedio. Giménez, en cambio, descree "de

la total abyección al estilo de Jean Genet, esa en la que habla que sucumbir para redimirse definitiva-mente. Lo que me apasionó del libro es en realidad la idea que me había transmitido del mismo una amiga mexicana que lo había leído. Por mi parte, ya venia trabajando con el grupo (La Turba de Gandules) la idea de una fiesta de bar, pero en su momento se trataba de un festejo navideño con villancicos y todo". Los villancicos y la música de Bing Crosby no pudieron ser pero a posteriori de su lectura Giménez comen-zó a trabajar con base en algunos fragmentos de su historia personal de

ESCUELA DE GIMNASIA CONSCIENTE

DIR. Dra. IRUPE PAU
JORNADAS DE INFORMACION PARA EL
CICLO 1992 DE FORMACION DE PROFESIONALES

TE 782-4899 de 9 a 13

cuando era cantante adolescente en los cabarets de la populosa Cañada cordobesa, que continuó en el exilio mexicano en un famoso bar de argentinos llamado, -¿por qué no?-,

"No sólo me interesaba integrar la canción como una más de las maneras de actuar, sino que a partir del clima horizontal del Noche de Alegría, en el que su personaje princi-pal intenta desesperadamente esca-par de esa madre terrible, incapaz de comprender su particular mirada del mundo, lo ligué con otras cosas que había leído, por ejemplo Ortega y Gasset, cuando afirma que 'la mente elemental confunde y el erudito separa la confusión'. Para mí el cabaret es también un tipo especial de serPaco Giménez, sentado al borde de una silla desfondada. 'Descreo de la total abyección al estilo de Jean Genet', afirma

vicio que se le presta a la gente. De hecho, mi próximo espectáculo, que se llamará La Consagración, está trabajado sobre la idea de cuidar de una bestia enferma." Sin embargo, este Noche de Ale-

gría, que transcurre en un puticlú fic-ticiamente montado adentro de un har, está construido con retazos de la cultura popular argentina momentos excesivamente cordobesa en sus referencias— y de los restos de memoria de los miles de bares centroamericanos que ofrecen las se-ries de televisión. A éstos deben sumarse pitonisas, árabes vendedores de mujeres, amores contrariados, pintores preocupados por el purismo estético que se perdió entre el Medioevo y el Renacimiento y un tono general de desparpajo y ternura que su director define como "brindar a la gente sólo aquello que nos da pla-cer compartir;"

De allí que la mayoría de los ac-tores, de quienes no puede hacerse una igualitaria valoración profesional, sean capaces de reconstruir esa memoria fragmentada de la cultura de masas local: "Jamás trabajo con ellos imponiendo criterios. En su maellos imponiendo criterios. En su ma-yoría son gente que nunca pretendió hacer una 'carrera' actoral, son 'los elementales' de Gasset dentro del teatro, y mi función con ellos es construir una dramaturgia con base en la materia prima que traen consigo. Abro sus posibilidades y tengo paciencia hasta lograr que las cosas se ubiquen".

La década del 70 resultó

LA FARRA (Un absurdo cruel), de Rodolfo Santana. Versión: Manuel Gaspar. Con Raúl Soria, Héctor Ruiz, Ricardo Lasivita y María Elena Barrientos (voz en off). Sonorización y efectos: Richard Green. Luces: Jorge Burgos. Vestuario, puesta en escena y dirección general: Manuel Gaspar. Una realización de la cooperativa El Grupo con el auspicio de la embajada de Venezuela. En El Vitral, Sala 2, Rodríguez Peña 344. Funciones: los viernes a la 1.

(Por Hilda Cabrera) Allí donde un presidente y un obispo encubren los crímenes que cometen un clérigo, un senador y un militar, es probable que hasta las diferencias domésticas se resuelvan con una muerte violenta. Esto es lo que susociedad en la cual unos personajes perversos pueden manipular a su antojo a un presidente títere y saben cómo ampararse bajo un satánico obis-

Arropando la pieza con las con-venciones del teatro del absurdo, y en alguna medida con los aportes del teatro cruel de Antonin Artaúd, el venezolano Rodolfo Santana Salas registró en esta farsa negra la atmós fera autoritaria y represiva que en los años 70 propició "la caza de subversivos" en varios países latinoamericanos.

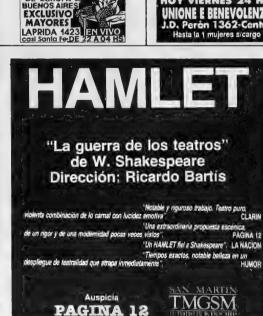
Un tal Mongo, especie de monje oficiante de misa negra, el senador Minga y el general Pingo —instruido para matar sin culpa— son los pro-tagonistas de una "farra" que exige que son las que estos personajes misóginos tienen a mano en la propia casa. El pionero es el clérigo, que victimiza a su hermana - según él una prostituta- para desterrar con su sa crificio los pecados del mundo. Lo siguen el general, diestro en someter a su esposa, sonriente hasta en las humillaciones, y el senador, que ge-neroso regala a su mujer una imagen "sagradamente explosiva" de San-ta Bárbara, patrona de los casos per-

Con estas figuras, Santana construyó una pieza breve, compacta, en la que confluyen víctimas y victima-rios, representados unos y otros por los mismos actores. Se trata de una obra de humor chirriante, con un ceremonial travesteril interesante por los símbolos que acumula, y que la puesta de Manuel Gaspar renovó con imaginación. En este primer trabajo como director, Gaspar aprove-cha a pleno el pequeño escenario de El Vitral, transformándolo en caja negra, gracias a la excelente labor de



UNIONE E BENEVOLENZA

PAGINA 12







¿MAXWELL FUE INYECTADO?

ONDERGERUN LEVELE POTEN ER TREE EN TOTEN EN TOT PORTE TREE EN TREE EN TOTEN EN TREE EN TOTEN EN

Tengo un veneno encima

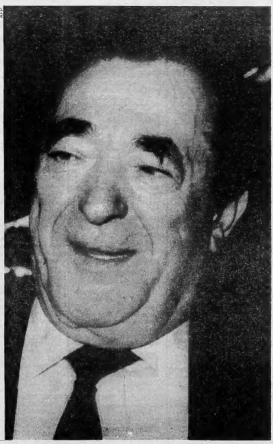
Una invección de veneno pudo causar la muerte del empresario Robert Maxwell. La familia espera la autopsia definitiva. Un forense que se desdice.

Robert Maxwell pudo haber muerto por una inyección de ve-neno. Jamás desechada por completo, la teoria del asesinato crece ahora gracias a una marca descubierta en el cuerpo del magnate de la prensa bitánica. Según el patólogo espa-ñol Carlos López de Lamela, esa marca detrás de la oreja izquierda corresponde a un pinchazo de jeringa e incluso —como declaró el vesper-tino bndinense Evening Standard— 'llena de alguna sustancia mortal''. Aunque, como suele ocurrir en estos casos, una vez publicada la riesgosa declaración, el médico negó haberse entreistado jamás con los periodistas de ese diario.

Lomás curioso del caso es que este misno médico fue quien firmó el certificado de defunción de Maxwell, en el que se atribuía su muerte a causas raturales. Ni siquiera había in-cluido el dato del agujerito en cuestión dentro de su extenso informe preliminar elevado al equipo médico que se encarga de la autopsia. De acuerdo con sus propios dichos, el patólogo había supuesto en un principio que la marca era producto de las tarcas de recuperación del cuerpo, hallado el 5 de noviembre pasado flotando cerca de su yate en aguas españolas de las islas Canarias.

Lefaltaba, sin embargo, interrogar alos hombres que se encargaron del escate: "Ahora cambié de opi-nióny tengo serias dudas al respecto", dijo López de Lamela al Eve-ning. Los resultados de los análisis toxicológicos que se realizan en Ma-drida las vísceras de Maxwell recién estarán listos para el miércoles próestaran listos para el miercoles pro-ximo. Después el equipo médico va a hacer público los resultados de la autopsia "que serán los definitivos". Para López de Lamela no hay estudios que valgan a la hora de develar el misterio de la muerte de Maxwell: "Con toda probabilidad la verdad absoluta no la sabremos nunca", re-

Las finanzas de la familia Max-well, en tanto, están al borde del colapso. A una notable baja en la cotización de las acciones de una de sus compañías se suma la presión de las entidades bancarias, interesadas en cobrar los préstamos concedidos. La cadena comenzó cuando la Swiss Bank Corporation pidió que se le devuelvan los 93 millones y medio de dólares de un crédito a la Headington Investments. Esta empresa de in-



versiones tiene participación en los dos grupos más importantes que creara el Capitán Bob: el Mirror Group Newspaper (MGN) y la Maxwell Communications Corporation (MCC). Una de las soluciones baraiadas por la familia es la de vender una parte importante del paquete de acciones de la MGN, para lo cual, según la prensa londinense, ya hay un interesado. Se trata del financista australiano Kerry Parker, dueño de medios de comunicación en su país y que dispone de 750 millones de dólares para seguir comprando en cualquier lugar del mundo. Un pinchazo, si existió, le borró la sonrisa a Maxwell.

Dijo y desdijo el patólogo que firmó su certificado de defunción.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

litos y castigos, una revista mensual que "aborda en cada edición uno de los casos más resonantes de la cada edición uno de los casos mas resonantes de la historia del crimen en la sociedad argentina". La impronta más notoria de la revista —32 páginas de formato grande, buen papel interno y tapas de ilustración, una diagramación muy clara, ilustraciones de artistas para la nota central— es que han decidido poner en práctica la teoría de que detrás de todo escritor—cualquiera sea su veta— hay un hombre ansioner de la deserva de la diferencia de que detrás de todo escritor—cualquiera sea su veta— hay un hombre ansioner de la deserva de la diferencia de la deserva de la diferencia de la deserva de la defenda de la deserva de la deserva de la deserva de la defenda de la d so por meterse algún día en una trama policial. Enrique Medina se ocupó, en el primer número, del caso de Yiya Murano, la envenenadora de Monserrat; Ana María Shua, en el segundo, encaró la vida y muerte civil de Carlos Monzón; Sergio Sinay, en el tercero, narró el enterrado caso Penjerek; en el cuarto, Miguel Briante intenta reconstruir la historia del embajador Hidalgo Solá, hombre de origen radical que intentó llegar al poder bajo las luces de esa mentira agitada por el general Videla según la cual el Proceso de Reorganización Nacional iba a dar en una salida civi-co-militar que desembocaría en la democracia, y en el quinto Antonio Dal Masetto se las ve con el caso Schocklender

'Los escritores - explica Mauricio Cohen, subdirector— trabajan sobre informes exhaustivos elabo-rados por periodistas de nuestro staff y tienen la lirados por periodistas de nuestro stati y tienen la li-bertad para encarar la forma de relato que crean más conveniente. A veces, un personaje oscuro, marginal, puede servir para que los hechos aparezcan en su ver-dadera dimensión, que está por debajo de la línea de los personajes principales."

Especie de enciclopedia de hechos oscuros, o patéticos, que están registrando parte de lo acontecido en los últimos años, la revista contiene, desde el número tres, una segunda sección que toma otro caso notorio de las crónicas policiales.

JUGUEMOS AL I'CHING

sobre di "CHING Y OTRAS HIERBAS

PARTICIPACION COLECTIVA LIC. VIVIANA VUNOVSKY VIERNES 22 y 29 de noviembre 10 h CASA DE SAN TELMO BOLIVAR 1128 Te

LA GRIETA

2 Horas de espectáculo, 30 Personajes en escena, 26 Escenas intensas, 1 Cometa, 1 Crimen Pasional, 4 Músicos en vivo, 1 Feria de fenómenos, 6 Bailarines, 1 Combate a latigazos, Y mucho más... = 1 Obra de teatro.

Coreografía: Iris Scaccheri Dirección: Ricardo Holcer



parrilla a leña

Abierto todos los mediodías y noches. Custodia

Dardo Rocha 1740 - MARTINEZ - Tel 798-1596



ES UN RECURSO NO RENOVABLE

No lo pierdas en academias, institutos, cursillos y talleres que no te ofrecen una sólida formación profesional. Antes de decidir dónde vas a estudiar vení al Ward.

> PROFESORADO NACIONAL **DE MUSICA**

> PROFESORADO NACIONAL DE INGLES

> PROFESORADO NACIONAL **DE EDUCACION FISICA**

CARRERA DE COMUNICADOR PUBLICITARIO

Especialidades: Redacción y Diseño Gráfico Publicitario (Dirección de Arte)

TITULOS OFICIALES DE NIVEL TERCIARIO



Suiza 599 - Ramos Mejia - Tel.: 658-3894 / 0348





ADORABLE P/M/13

-P/M/13-Con Jeremy Irons. Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 (Miér. sólo 15.20 y 17.20). Sáb. trasn.: 1.15. Próx.: "Tax

Trocadero 1. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 v 23

AMBICIONES PROHIBIDAS

Frears.
Losuar. Av. Corrientes 1743.
40-6100. A las 14, 16.20, 18.30,
20.45 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10: The

Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA - APTA-Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30. CINEMA PARADISO -APTA-

De Giuseppe Tornatore. Con Philippe Noiret y Jacques Perrin.

Lorca 1. Av. Corrientes 1428.

40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sab. trasn.: 1.10.-

CORAZON DE LEON -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.15, 19.15 y 23.05 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn.

1.45).CUIDADO...LLEGARON LOS
DETECTIVES - P/M/13Con Michael Caine y Ben Kingsley.
Sab. trasn. 1.
Idea 15. Suipacha 378. 396-3300. A
las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sab.
trasn.: 1.15: The Doors.Premier 2. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.15
y 22.40. Sab. trasn.: 1.

DEMASIADO BELLA PARA MI -P/M/13-Ideal 6, Suinache 379, 200 -P/M/13-Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

y 23.10, Sab. trasn.; 1.10.-EL PROCESO FINAL -APTA-Con Gene Hackman y Maria Eliza-beth Mastrantonio. Cinema Uno. Suipacha 460. 322-112. A las 15.40; 18.15, 20.40

EL REGRESO DE LOS REPO-DRIDOS -P/M/13-Con Philippe Noiret y Thierry Lher-

mitte. Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338 A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y

23.-EL REGRESO DEL GUERRERO AMERICANO II -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13.20, 17.15 y 21.15 (Sáb. 16.15, 20.05 y 23.55).-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NO-

CHE -P/M/16-Con Nastassja Kinski y Julian Sands. Dir.: Paolo y Vittorio Ta-

Viani.

Premier 1. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y
22.50. Sáb. trasn.: 1.-

EN LA CAMA CON MADONNA

EN LA CAMA CON MADONNA -P/M/16- Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300, A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sab. trasn.; 1.10.- Premier 3. Av. Corrientes 1565, 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. 1.-

ESPIA POR ERROR -P/M/13-Ideal 1. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

Inconfesable ligadura de amor. De M. Picazo. Con Carmen Maura y Mercedes Sampietro.

Mercedes Sampietro. Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 v 22.55.-

FRANKENSTEIN -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15.55, 18.05 y 21.25. Såb. trasn.:

FURIA SALVAJE -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.20, 16.30, 19.45 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-

Con Patrick Swayze y Demi Moore, Metro 3. Cerrito 570, 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.

HAMLET -APTA-Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffrielli. Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14-40, 17.20, 20 y 22-40, Sab. trass.; 1:10-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.30.

HIJOS DE LA NOCHE -P/M/16-Con David Cronenberg y Anne Bobby. Paramount. Lavalle 845. 322-9999.

Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

L. A. STORY -P/M/13-Grand Splendid, Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14-40, 16-40, 18-50, 21 y 23.15. Sáb, trasn.: 1.20. -Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 v 23.15.-

21.15 y 23.15.
LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16De Krzyszof Kieślowsky. Con Irene
Jacob y Philippe Volter.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe
2015. 84-7878. A las 14.40, 16.30,
18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.:
1.15.-

Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-

Con Robert Michum, Laureen Ba-call y Anjélica Huston. Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.40, 18.15, 20.40

LA MUERTE RONDA A CADA

LA MUERTE ROVDA A CADA PASO -P/M/16-Dir.: Joseph Ruben. Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-788. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sāb. trasn.: 1.15-Ocean. Lavalle 739. 222-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sāb. trasn.: 1.30.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-APTA-Con Leslie Nielsen y Priscilla Pres

ley. Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

y 23.15.Monumental F. Lavalie 780.
393-8865. A las 13.30, 15.10, 17, 19,
21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947.
812-8880. A las 13.50, 15.30, 17.25,
19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.:
1.30.-

LAS TORTUGAS NINJA 2 -APTA-Hablada en castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40 y 20.30.-

18.40 y 20.30.

MADAME OLGA Y SUS PUPI-LAS -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.15, 16.05, 18.55 y 21.45.

MASACRE EN EL BARRIO JA-PONES -P/M/16-Con Dolph Lundgren y Brandon Lee.

Iguazú. Lavalie 940. 393-9931. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10.-

MEDIUM -P/M/16-Dir.: Jacek Koprowicz. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23.

MISERY -P/M/16-Con James Caan y Kathy Bates. Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, U7, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

PENSAMIENTOS MORTALES

P/M/16-Con Bruce Willis, Demi Moore y Glenne Healdy. Dir.: Alan Ru-dolph. América. Callao 1057. 41-3818. A las 16, 18.40, 21 y 23.15. Sáb.

trasn.: 1.15.-Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30. ROBIN HOOD -APTA-

Con Kevin Costner.

Monumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 16, 19 y 22. Sáb.
trasn.: 1.30.

SEXO INTIMO -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 17.30, 20.20 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15.-

SU MAJESTAD RALPH -APTA-Ideal 3, Suipacha 378, 396-3300, A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sáb.

TERMINATOR 2 -P/M/16-Affa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN BESO ANTES DE MORIR -P/M/16-Con Sean Young y Matt Dillon. Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947.

1.30.-Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 13.00. UN LUGAR EN LA CUMBRE

-P/M/16-Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

y 23.10. Sab. trasn.: 1.10.-VINCENT Y THEO -P/M/16-De Robert Altman. Ambassador. Lavalle 777. 322-9702. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sab. trasn.: 1.15-Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.35. Sab. trasn.: 1.10.-

Y SE HIZO LA LUZ -APTA-

Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

21.15 y 23.15.Y.; DONDE ESTA EL EXOR-CISTA? -P/M/16Trocadero 4, Lavalle 820, 322-1455.
A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15,
21.15 y 23.15. Sâb. trasni. 1.10.YO SOY ESA -P/M/13Con Isabel Pantoja. Un film de Luis
Sanz.

23.-Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-

CINES DE BARRIO

RELGRANO

BELGRANO . Av. Ca-bildo 2165 . 781-7200 A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.45 y 22.50: La do-ble vida de Verônika -P/M/16-16, 18.10, 20.25 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn. : 1.-

Sab. trasn. : 1.-BELGRANO 1. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20: La pis-tola desnuda 2 1/2 - S/R - 15.10, 17.05, 19, 21 y 23: Notic. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.

Sab. (rasn. 1.130. Mier. 1979 desc-bett. GRAND 2. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30: Masacre en el barrio japonés - P/M/16-15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. 11.30. Mier. 50% desc.





TEATRO COLON . 35-5414. VIERNES 22 a las 20.30: 92 Func. HEATRO COLOU.

VIERNES Za las 20.30: 9° Func.
del Ab. Nocturno. Opera
FAUSTO", de Ch. Gounod. Con
D. Gulyas, R. Yost, V. Villaroel,
L. Gaeta, L. M. Bragato, M. Pichot, E. lacattuni. Dir. de Orq.:
CHRISTOF ESCHER. Sob. de Ab.
en via. SABADO 23 a las 21: 18°
Func. del Abono a 19 Concierto
Func. del Abono a 19 Concierto
Func. del Robno a 19 Concierto
Func. del Mono a 19 Concierto
Func. del Mono a 19 Concierto
Func. del Mono a 19 Concierto
Func. del Monora (Populario Monora)

Dir.: CHRISTOF ESCHER. Prog.:
Obert. de "Idomenoo", de W. A.
Monzart. "Dappine" (frag.), de R.
Straus. Sol.: Monica Philibert (soprano): "Manfredo", de P. L.
Tchaikovsky. La ejecución de
'Manfredo" se escuchará complementada con la lectura de los popmas de Lord Byron que inspiraron
la obra (Recitado y traducción:
JUAN P. FRANZE). Sob. de Ab.
en via. dde. el jueves 21, DOen vta. dde. el jueves 21. DO-MINGO 24 a las 10.30: Func. Ext. N° 27. Func. destinada para la ter-cera edad, entrada libre por invitacera edad, entrada libre por invita-ción, Concierto a cargo de la OR-QUESTA FILARMONICA DE BS.AS, Dir.: PEDRO I. CALDE-BS.AS, Dir.: PEDRO I. CALDE-FISANCIA: "Bachianas Brasileiras" "N 4, et H. Villa. Lobos; "La Conde-nación de Fausto", de H. Beflioz; Sinfonia N° 9 "Del Nuevo Mundo", de A. Dovrak. DO-MINGO 24 a las 17.9 "Func. del Abono Vespertino. Opera "FAUSTO", de Ch. Gounod. Con d mismo reparto del viernes 22. el mismo reparto del viernes 22.

MARTES 26 a las 20.30: Func. Ext.

N° 28. Ultima representación de la
ópera "FAUSTO", de Ch. Gounod. Con el mismo reparto del vier-

nes 22.-RENOVACION DE ABONOS (Se-ries Gran Abono-Abono Nocturno-Abono Vespertino, 10 Funciones Cada Uno). Repertorio: "Porgy and Bess", "Beatriz Cenci", "La

Vida Breve", "El Sombrero de 3 Picos", "Cavalleria Rusticana", "I Pagliacci", "Tosca", "Las Bodas de Figaro", "Falsaff", "Lucia de Lammermoor", "Ermione" y "El Holandés Errante".

Holandés Errante".
Fechas de Comienzo de Renovación de los Abonos de la Temporada Lirica 1992: Gran Abono: del 18 al 22; Abono Nocturno: 25 al 25 Abono Vespertino: 27/12 al 6.
BOLETERÍA: Todos los dias de 10 a 20 en Tucumán 1111.-

a 20 en Tucumán 1111.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1534. 46-8611. Sala
Martín Coronado. Presenta: NOCHE DE REVES, de William Akespeare. Trad.: Alberto Ure y Elisa
Carnelli. Com Maria Leal, Norberto
Sudrez, Carolina Papadeo, Tina Serrano y Gino Renni. Dir: Alberto
Ure, Juev: (pop. A 60.000) y Vier.
a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a
las 20.30. Pl.: A 100.000.
Sala Casacuberta. Presenta: WOYZECK, de Georg Büchner. Con
Luis Campos, Cecilia Etchegaray,
Tino Pascali, Maria J. Gabin y graan
elenco. Coroog: Iris Seaccheri.

Tino Pascali, Maria J. Gabin y gran elenco. Corogo; Iris Scaccheri. Adapt. y Dir.: Ricardo Holter. Adapt. y Dir.: Ricardo Holter. Diev. (nop. A. 60.000) a Sab. al sa 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000. and a so 20.30. Pl.: A 100.000. and a fosa Gabilo, Eduardo Camacho y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Juev. (nop. A 60.000) a Sab. a las 20.30. Pl.: A 100.000. Sala Cualil Usbanellas. Presenta: HAMLET, I.A GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakes-

HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakes-peare, Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audiert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Lars-son. Dir.: Ricardo Bartis. Leve (pop. A 60.000) a Sib. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000. Loc. en via. c/3 d. de antie. Half Central Viernes 22 a las 18.45. Rosario Ayala. Entrada libre y gratuita.

gratuita.

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659.
46-6076. Virz. a las 21. 36. ba las
21.30. Dgos. a las 20.30: "La Loca
de la Colina de Cabalilito", de Oscar Baducci. Con Alicia Aller, Carlos Muñoz, José Maria Gutiérrez,
Onofre Lovero, Aldo Pastury gran
elegno. Dir. Graiz. Villanuesa
elegno. Dir. Graiz. Villanuesa Onofre Lovero, Addo Pastur y gran elenco. Dir. Gral: Villanueva Cosse. TEATRO REGIO. Av. Cárdoba 6056. T72-3359. Vier. y São. la 28. 21,30°. Argentina a Puro Ritmo". Marina y Hugo Jiménez con el Ballet Satta. El Pampa y Mónica y humor con Tito Sotelo y Angel Reynoso. Pl: A 60,000. Dgo. a las 20: "Danzando en el Discépolo". Ciclo permanente de danza. Pl: A 35,000. TEATRO PTE. SARMIENTO. TEATRO PTE. SARMIENTO.

TEATRO PTE. SARMIENTO.
Av. Sarmiento y Las Heras.
802-8507. Vier. y Sáb. a las 21.30:
"Romance Secreto de un Casto Varón". Ciclo de teatro joven. Pl.: A
40.000. Sáb. a las 19: "Danzando
en el Discépolo", ciclo permanente
de danza. Pl.: A 30.000.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: OTELO, de William Shakespeare.



Dir.: Eduardo Gondell. Con Jorge Suárez, Claudio Martínez Bel, Julia Calvo y gran elenco. Pl.: A 90,000 (Jub. y ESTA. 46,000). ESTA. 46,000. Claudio Argentina. Juev. a las 21.30 (c/debate). Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: Maria Bonia, de Jorge D'Elia. Dir.: Susana Nova. Con A. Julia, J. Ricci y S. Sabater. Pl.: A 70,000.

Pl.: A 70,000.ANDAMIO '90. Paraná 660.
46-1484. Mier., Juev. (Desc. a Jub. y Est.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20. 20,50. a las 20.30. Sáb. a las 20. 20,50. a las 20.30. Sáb. a las 20. 20,50. a las 20. 30. Sáb. a las 20. 30. Sáb. a las 20. 30. Sáb. a las 20. Sáb. a las

uas de antic.

AP-SARAS. Moreno 3322.
89-7093. Vier. (c/debate) y Sáb. a la S22. Dgo. a las 20. "90 Dineros", de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Dominguez y clento. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2153, 781-0371. 786-2362. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21 y 23.30; Rudy Chemicof renovado y divertidisimo: "EL SEÑOR DEL BAÑO '92''. El unipersonal que recorrió el mundo.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Viernes 22 y Sábado 23 a las 22 horas: Unicas actuaciones de:

TORMENTA

Grandes recitales presentando su úl-timo LP "RECUERDOS" y todos sus éxitos. Loc. en via. Pl.: A 200.000.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 20 años en cartel! La obra de ma yor éxito de la historia del teatre nacional, estrenada en 23 países: LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

AUDITORIO BAUEN, Callao 360. AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906, Vier. a Dgos. a las 22: Los x 3 (La Fórmula de la Risa) en: UNA NOCHE DE LOCOS. Música-Show-Risas. Pl.: A 150.000. Jub. y Est.: A 100.000.

Jub. y Est.: A 100.000.

AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-6820.

Vier. y Sáb. a las 22: "Tangos de Gala" con CLAUDIA MORES y ROLANDO LUQUE. La participación de Hugo del Carril (h), Gabriel Mores, Nino, Ballet Tango. Loc. en via. Desc. a Jubil.

not via. Desc. a Jubil.

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547, 962-940. Juev. (popular) y Vier, a las 21. Sab. a las 22. Dgo. a las 20. Gal. San Martin pala: "Cartas de Amor en Papel Arul" (Cartas de Amor en Papel Arul"), Agustin Alezzo. Loc.: A 80,000. Lun. a las 20,30. Grupo 1587 Años pala: "Gran Espopeya Grana" (La Vida como Obra de Arto). Libro y Dir: Jorge Fisto. Jub. y Est. 50% desc. Loc.: A 30,000. — AZILI. LIMON. Jean Jaures 709.

desc. Loc.: A 30.000.-AZUL LIMON. Jean Jaures 709. 961-8940. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: Kumis Teatro pre-senta: "DEWANEE", basada en "El Libro de la Jungla", de Rud-yard Kipling. Ultimas semanas.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 24. Dgos. a las 20.30: "El Noche de Alegría" (Una experien-

LA COCHERA ULTIMAS FUNCIONES

cia de Puti Club). Por "La Turba de Gandules", de la Cochera de Córdoba, Dir.: Paco Giménez, Vier. a las 22,30; "Missa Negra", de Alberto Muñoz y Eduardo Mi-leo. Una realización de "Los Atro-ces". Sáb. a las 21.30; "Paso de Dos", de Eduardo Pavlovsky. Con

PASO DE DOS

E. Pavlovsky, S. Evans y S. Ga-lazzi. Dir.: Laura Yusem. Sáb. a las 23. Lun. a las 21: "Unio Mystica".

Uvio Mystjc4 Autora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle, E. Onetto y S.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/3, 35-2592. RICARDO DA-RIN, FERNANDO SIRO y AR-TURO MALY en:

O MALY en: NECESITO UN TENOR NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig, Con Patricia Echegoyen, Mônica Guido, Ana Maria
Acosta y la part. esp. de Catalina
Speroni y José Lus Mazza. Dir.:
Ricardo Darin, Miér. y Juev. a las
21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21
y 33. Dgo. a las 21. Loc. en vta. c/3
d. de ant.-

y 23. 19go. atas 21. 10c. en vra. c/3
d. de ant.BULULU. Av. Rivadavia 1359.
38-1656. Vier. a las 21: "Testrazo
'91". Obras de Brecht, Paolantoin y Somigliana. Dr.: R. Lorenzo.
A las 22: "Inconciente Colectivo",
por el Grupo Musica-Concert. Litro y Diri; N. Vera. A las 23.15:
"Polvos Mágicos". por el Grupo
Las Mil y Una Noches. A las 0.30:
"Hagámoslo de a Cuatro", por el
grupo Circulo Vicioso. A la 1.30:
"Puerto Rossario". testos de Fionlaranzos a y mús de Fito Páez. Dir.:
G. Agiuro.

CALUBAN. México.1428. 38:6521.

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: "Las Patas en la Ida" (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-

CATULO CASTILLO, Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Vier. a las 20. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: ESTA NOCHE HABLAMOS DE AMOC COn Amelia Bence y Héctor Gió-vine. Dir. Gral.: José Bertonasco. Loc.: A 100.000. Jub.: A 50.000.

CENTRO CULTURAL GRAL.
SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6*,
46-1251/59. Sala Enrique Muiño:
Vier. a las 21.30: Música Popular:
Los Trovadores de Cuyo (Homenaje a Hilario Cuadros). Pl.: A
40.000. Est. y Jub. 50% desc.

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA, Av. Corrientes 2038, 953-4329, Vier, a

las 21.30: "Antes del Desayuno". Dir.: Luis Gianneo. A las 24: "El

LAS RICURITAS

Pequeño Paraíso", por "Las Ricu-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958, 531-6094. Vier. a las 20. De. p. a las 19: "Las de Barranco", divertida versión de la obra de Gregorio de Laferrere. Gran eleno. Dir. Gral.: A. Di Stéfano.

CORRIENTES. Av. Corrientes
1632, 49-3465/85. Vier. a las 23.30.
Såb. a las 23.30 y 1: LOS VERGARA en "¿Quê Gusto Trene la
Sal?". Con la present. de Jazzy
Melda, el rapero japonés. Pl. Num.
en vta. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943, 396-3606. Juev. (popular, c/debate) a Sáb: a las 20.30: AN-GELITO. (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir: Luis Mac-chi. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: "Salto al Cielo", de Mauri-ok Kartun Pir. Villanuera Cosse. cio Kartun, Dir.: Villanueva Cosse

co Kartun, Dir.: Villanueva Cosse-DE LA COMEDIA. Rodriguez Peria 106.3 12-4223. Juev. a Dgos. a las 21: Juan Carlos Copes: "LA PESADA DEL TANGO". Magia y Seducción. Con Maria Nieves, Roxana Fontán, Carlos Morel y pa-rejas de baile. Dir. Mus.: Julian Vat.-

Vat.DE LA FABULA. Agüero 444.
87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30.
Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30:
Tango, humor y leyenda: "Don
Juan Tangorio". Libro y Diri: S.
Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.

DE LA PIEDAD, Bmé, Mitre 1571. DE LA PIEDAD. Bmc. Mire 1571

84-0542. Vier a Dgos. a la sa 22:
"Discepoleando", con act. y dir. de Divino Vivas. Libro: Gabriel Gahn. Müs. Inv.; Jaime Durán. Sáb. y Dgos. a las 20: "Aquella España de Zarzentas y Cupiés". Famosas zarzuelas y conocidos cupiés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Orlando Junco.

Queter". Dir.: Orlando JuncoDEL PLATA. Cerrito 228
682-5745. 35-2587. Vier. a Dgo. a las 21: Grupo Desopilante presenta"Oro Besto Fermina", de Osvaldo Médici, Con R. Pelleriti, L. Grinaidi y eleno. Sáb. a las 23: "Caro
Refugio", con S. Vricella, F. Senna
y M. Marin. Dir. Gral.: Ariel Pyitrell. Sáb. a las 24: Los Kijotes presenta su espectáculo humoristico:
"Red Mortules" (7 gags por Minuto). Dgo. a las 26: "Criaturas",
de Alberto Adellach. Dir.: Mario
Abitbol. Con J. Loyola y L.
Schattner.

Schattner SchattnerDEL SUR. Venezuela 1286.
37-5702. Vier. y Sáb. a las 20.30:
2º PROGRAMA DEL BALLET.
CONTEMPORANEO presenta
NUMEN, de Oscar Aráiz. Vest.: R.
Schustheim. Ases. Art.: R. Schottelius. Dir. Gra'l. Oscar Aráiz y Doris Petroni. Res. Telef.-

ris Petroni, Res. Teter.-EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Mellino Producciones presenta: Juev., Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 20.30: "Loca Juven-tud". divertida comedia de Marcelo Mordi. Dir. Gral.: Esteban Mellino.

EL VITRAL. Rodriguez Peña 344.
40-0948, Sala 1: Vier. a las 21,30.
54b. a las 22, Deo. a las 21: "Rejucilo", de Raid Ramos y Héctor
Glóvine. Dir.: Héctor Glóvine. Con
Emma Ledo, Graciela Bravo y
elenco. Vier. y Sab. a las 0.30:
"Beckett Oral y Público", s'obras
de Samuel Beckett Dir.: Román
Ghilotti y Luis González BrunoSala 2: Vier. a las 23, Sab. a las
21,30: "Camas Separadas", de
Marcelo Ramos. Dir.: Agustin
Adezzo. Vier. a las 23, Sab. a las
21,30: "Camas Separadas", de
Marcelo Ramos. Dir.: Agustin
Adezzo. Vier. a la 1: "La Farra"
(Un Absurdo Cruel), de Rodolfo
Santana. Dir.: A la 1: "Na Farra"
(Un Absurdo Cruel), de Rodolfo
Santana. Dir.: A la 1: "Ma Farra"
(Un Absurdo Cruel), de Rodolfo
Santana. Dir.: Allamos Stop".
La Perra Vida", de Roberto
Canto y badie español. Dir.: Mónica
Galli: Sab. a la 1: "Marcho Stop".
Libro y Dir.: Daniel Vilches, Con
T. Gutiérrez, A. Rocca y R. TorcoLibro y Dir.: Daniel Vilches, Con
T. Gutiérrez, A. Rocca y R. TorcoLibro y Dir.: Jonalel Vilches, Con
T. Gutiérrez, A. Rocca y R. TorcoLibro y Dir.: Monica
Sali 3: Vier. a las 21,30: "Club de
Corazones Solitarios", de Jorge
Rizzi, Dir.: C. Velázquez. Con B.
Sala 3: Vier. a las 21,30: "Gut
Conscion Delator", de Edgar Allan
Poe. Dir.: Gullemon Ghio. Con
Jorge Prado. Sab. a las 21,30: "Gu
Con Jorge Prado. Sab. a las 21,30: "Gu
Con Jorge Prado. Sab. a las 21,30: Do
Jas 20,30: "Gromo Llevarse un Caballeto a la Cama sin Dejar de ser
una Scione", de y con Suana
Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sab.
a la 1" "Entre fu Cuerpo Desmus Scione", de y con Suana
Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sab.
a la 1" "Entre fu Cuerpo Desmus Scione", de y con Suana
Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sab.
a la 1" "Entre fu Cuerpo Desmus Scione", de y con Suana
Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sab.
a la 1" "Entre fu Cuerpo Desmus Scione", de y con Suana
Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sab.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Fe-

derico Herrero. Vier. a las 22.15.
Sab. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las
19.30: "Un Sacerdote y un Mortbundo", de Marques de Sade. Con
A. López y E. Rey. Juev. a las
21.30. Vier. a la 1. Sáb. a la 1. Oldo.
Dgo. a las 21.30: "Rouge y Polvo",
de Pier Heller. Vier. a las 23.30
Sab. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las
20.30: "En Ropa Interior", de Pier
Heller. 'En Ropa Interior", de Pier

Heller ESPACIOS. Bulnes 1350, 862-2409.
Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30:
"El Cuarto de Verónica", de Ira Levin. Con H. Havilio, M. Grané y elenco. Dir.: E. Lamoglia, Sáb. a las 23.30: "Hasta Aqui has Liegado", Aut. y Dir.: L. Dipietro y G. Stillo. Con M. Araujo, N. Chir-eff v elenco.

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30; "Cuen-tos de Humor y de Amor", por Ana

CUENTOS de **HUMOR y AMOR**

Maria Bovo. Relatos de K. Mans field, F. Hernández, S. Ocampo Salinger y otros. Loc.: A 60.000 Desc. a estud. y jub.-

Desc. a estud. y jub.-FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312 3º. 45-85li. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: Chico Novaro y Andrea Tenuta en ARRANCAME LA VIDA

(Historia con Boleros). Dir. Mus. Federico Mizzahi. Amb. y Vest. Mini Zuccheri. Dis. de Ilum.: E-nesto Diz. Dir. Gral.: Betty Gan-bartes Gordon.

GALPON DEL SUR. Humberto 1º GALPON DEL SUR. Humbertol' 1793. 26-4931. Vier. y Såb. a las 2l. Dgo. a las 19.30: "Punto Inicial", de Marta S. Freire. Con I. Baun, N. Blanco y J. Rodriguez. Pl.: A 50.000. Vier. a las 22.15: "El Precto", de Alberto Waimer. Dir. Judith Waimer. Com Martin Adjemian. Såb. a las 22. Dgo. a las 2l: "Pueblo Rechazado" o "El Porrior de una Blusón", de V. Leñzo. Con G. Manzanal, B. Mitchman, C. Tripel y elenos. Adapt. y Dir.: Al-Tripel y elenco. Adapt. y Dir.: Al berto Rubinstein. Pl.: A 80.000

Est. y Jub. desc.LA GRAN ALDEA. Pasaje GidTra 330 (alt. Paseo Colon al 809),
361-4720. Vier. a las 21,30 "El Río
uen ass Liva", de Martin Coria.
Con F. Bloise, H. Grosso y E. La
Regina. Vier. a las 23,30" "El Trauria". Sab. a las 23,30" "Entra Alorrante de Bs. As. en: "La Marifyn
de Qualmes". Libror y Dir. Julio L.
Aguilar. 5 únicas semanas. Sab. a
las 23: Presenta "2" x 4 Saxo", con
Miguel de Caro, Néstor Dalmao
(piano) y Juan Carlos Leyva (poemas). Dgo. a las 21: "El Asombro
Definitivo del Martin", sztextos de
F. García Lorca. Con Paula
Martino.
LA PLAZA. Corrientes 1660.

Martino.
LA PLAZA. Corrientes 1660, 49-8781. Anfileatro Pablo Casals. Viernes 22 a las 13: Ballet de Câmara Hurlingham (Ballet). A las 18:30: El Ghetto (Fusion).Sals Pablo Neruda. Vuelve el éxito a Buenos Aires:

CAVIAR
Lo Mejor
Dir: Jean François Casanovas, Jueva Jasa 21:30. Vier a las 22. Sáb. a las 21 y 23:15. Dgos. a las 20:30. Ultimas Semanas.Sals Pablo Picrasos. HUGO VARELA en HUGO DE NARANJA

Sala Pablo Picasso. HUGO VA-RELA en CHUGO DE NARANJA COM MARIJO ÁlVarez y Gustavo Ca-labrese. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. a las 22. Sab. a las 21.92. Cante Jondo "Tablao". Juev. y Dgos. a las 22. Vier. y Sab. a las 22. y 0.30: Mariana - Marieruz Utrera - Héctor Manuel y su Grupo. Cena Show.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 21.30: "Me Vol-

LAURA BOVE vió el Alma al Cuerpo", con Laura Bove. A las 23: "Bolerosuno", por

BOLEROSUNO BMW y La Trucha. Dir.: Rosario Truchuelo. A las 0.30: "Variedades

TIRO LIBRE

de Buenos Aires", por Tiro Libre (a favor del humor), Sab. a las 22: "Pierrock y la Troupe" en "El Ar-gentum Circus Show". Rock paya-sesco. A las 23: "Negro el 13" (La Pista 4), por Alejandro Oliva y Ed-gardo Cardozo. A las 0.30: "Los Tarados", con Diego Biondo, Da niel Ritto y actores invitados.

LORANGE. Corrientes 1372 45-7386, MABEL MANZOTTI en

Y..?
Basada en un hecho veridico que

apenas todavía no ocurrió. De Mi-llor Fernándes. Con Rodolfo Ma-chado, Boris Rubaja, Elvira Vica-rio y Silvia Dietrich. Dir.: Vicor García Peralta. Juev. (prec. popu-lares) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. (desc. a estud. y jubil) a las 21. Ultimas semanas.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Ultimos Dias: Luis Brandoni, Car-los Perciavalle, Juana Molina, Ana María Cores y Roberto Catarineu

Pasatiempo cómico musical, Libro y Dirección: Ismael Hase. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 362-2846. Vier. a las 21.30: presenta: "¿A qué Juga-mos?", de Carlos Gorostiza. Dir.: Andrés Sacchi.

METROPOLITAN 1. Corrientes
1343. 40-0816. VICTOR LAPLACE y LORENZO QUINTEROS en:
SACCO y VANZETTI
De Mauricin Kartiin, Com A. Se.

SACCO y VANGELLA Quarticio Kartún. Con A. Se-gado, R. Carnaghi, A. Braga, L. Catalano, D. Devizia, R. Cortse y C. Boccia, Escen. Tito Egurza. Dir. Grali: Jaime Kogan. Miér. a Vier. a las 21. Sab. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. A 120.000.

PARAKULTURAL NEW BOR-DER. Chacabuco 1072. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22: "Stranitzky",

"STRANITZKY

de F. Dürrenmatt. Con O. Covas, D. Dibiase y elenco. Dir.; Gabriel Szulewicz. Vier. a las 23,30. Sáb. F. Dürrenmatt. Con G. Covas

PARAKULTURAL EN CELO

a la 1: "Parakultural en Celo", con Bertoglio, Gabin, Panunzio y Lo Bertoglio, Gabin, Panunzio y Lo-reto, Sáb. grupo invitado: "Lo Ne-gro". Sáb. a las 23.30: "Las Flores del Mal", de Charles Baudelaire. Com M. Fraile, S. Zeballos y J. Fe-rri. Dir.: Máximo Salas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: "Llegó el Plomero", de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal. Vier. y Sáb. a las 0.30: Páselo: Los Kelonios: "MESA DE SALDOS II". Un esectáculo imperdible.

pectáculo imperdible.

REGINA. Av. Sants Fe 1235.

RI2-5470. ULTIMAS SEMANAS:
Ahora sólo importa la justicia: Leenor Manso, Patricio Contrera y
Walter Sants Ana cn:
MEDIDA POR MEDIDA
De William Shakespeare. Con G.
Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regiunga, Essc.: H. Calmet, Miss.: J. Valcarcol. Dir. Gral.:
Omar Grasso Mier, Juev. (prociosopopulares) y Vier. a las 21. Sáb. a
las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.SALA ENCUENTRO. Rodriouez. SALA ENCUENTRO. Rodriguez Peña 780, 42-4477. Vier. a las 21: Grupo "Los Desangelados" pre-senta: "Sólo Strindberg", de A. Strindberg. Dir.: G. Schraier. Vier. a las 23: Grupo Berlin en "¡Ay, Ju-lieta!", con P. Banini, M. Sachas y P. Cárpena.

TABARIS. Corrientes 831.
322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY
y NITO ARTAZA en:
FIESTA FANTASTICA

FIESTA FANTASTICA
Sólo Apta para Mayores de 18
Años. Con Los Prepu y gran elenco
internacional, bajo la batuta de
Eber Lobato. Mar. a Dgos. a las
21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: Buby su Taberna. Una des-pedida? en Buby su Taberna. Un Agasajo? en Buby su Taberna. Cena-Show-Baile, con la Mejor Mú-sica. Tenedor y Canilla Libre.

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153, 862-7777. Viernes y Sá-bado CENA SHOW. Disfrute ce-nando a todo CAN CAN Despe-

CONDE RAFF. Lautaro 71 (Flo-res). 632-8064. CENA SHOW Bai-lable con QUIQUE FERNANDEZ Y SUS RUMBERAS. La actuación de CHINO HIDALGO. Ballet Salta con Marina y Hugo Jiménez y el hu-mor de Alex Martin. Cond.: Nelly Michel. Res. Tel. Tarj. Créd.- LA NOSTALGIA. Juan B. Justo
5784, 582-4034/782-5152. CenaShow - Canilla Libre - Copas Baile. Una Noche de Ensueis.
Equisito menió. Vier. y Sáb.: Tango
con Siro San Román, las canciones
de Yuyú Da Sibva, el romanticismo
de Los Nocturnos y el gran debut
de la Bohemia Juzz Band. Res. e/antic. Grupos prec. espec. Todas
las tarj. Est. vigil.

LA VEDA Florida I.

LA VEDA. Florida 1.
331-6442/6860. El lugar de Bs.As.
donde Ud. podrá disfrutar y gozar
un espectáculo único. Donde el
Tango se da cita noche a noche con
su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los

tiempos.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES.
Hipólio Yrigoyen 733. Vier y Sáb.
a las 22: Presenta: "Grau Cena
Show Baile". Con Rodolfo Lemos,
Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Carlos Acuña y Jorge Davis Bailable.
Conducción: Fernando Fregues. Esmerada occina internacional. 30 platos fírios a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd. Res.;
30.2963. 30-2963.

30-2963.UN LUGAR DEL TUCUMAN.
Austria 2032. Viernes a las 22: Haydee Linari (piano), Gabriel Gei y
Patricia y Eugenio (canto y guita-rra), Sábado a las 22: Jorge Cerulti
(piano) y Dante Márquez (canto y
guitarra), Domigo a las 20,30: Enrique Fasuolo (bandoneón).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
331-1872. Lun. a Sáb. dde. las
22,30: Piano-Bar, Tangos, Show.
Canta: Daniel Aste, danza con
Jorgey Ana, Rino (bandoneón), J.
Giménez (piano), H. Piñeiro (contrabajo), Tar., Créd. Consum. Minima A 50.000. Estac. Vigilado.-ARTE BAR. Rivadavia 520 (San Isidro), 743-1076, Vier. a las 23:

LEDA VALLADARES

Leda Valladares. Sáb. a las 24: "Pe-nimel". Dgo. a las 21: "Teatro al Instante". Dir.: Augusto Larreta.-

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533, 92-4575/4586. Todos los Sá-bados de Noviembre a las 21.30. Anticipando su próximo LP "La Mano Viene Pesada": LEO MAS-LIAH en "¡Dos Personas en Es-cenal, con Alina Gandini. Loc.: A 50.000.-

BACH BAR. Cabrera 4390 (Palermo). Vier. a las 24: Presenta a "Merda d'Artista" (Rock & Roll).

"Merda d'Artista" (Kock & KOIJ).
BAR SUR. Estados Unidos 299,
362-6486. Tarj. Créd. Cont. de 21
a 4. Ricardo Montesino presenta la
"Noche Porteña de Unión Bar".
Tango-Danza-Show. Gran elerio.
Espectáculo continuado. El Estilo.
Cons. Min.: A 70.000.

Cons. Min.: A 70.000.

BERRETIN, San Lorenzo 365 (San Telmo), 361-8429. Vier. y Sáb. dde. las 24: Tango Bar: SALGAN, DE LIO y El Trio de ERRESTO BAFFA., Presenta: Oscar del Priore. La voço de Carlos Rossi. Pariça de baile: Amira y Sergio Cortazo, Precio para argentinos. Baile después del show.

despues del snow.
BORDO PUB PALERMO BAR.
República de la India 2867.
963-3336. 613-3352. Hoy a las 24:
Los viernes de jazz: "LarumbePécian-Casalla. Medianoche a todo
jazz. Res. c/ant. Der. a espec.

CAFE FANDANGO. Av. Rivada-CAFF FANDANGU. Av. Rivadi-ria 1180. 37-1995. Todos los sába-dos a las 22: "Zarzuela en Café Concert". . Molinari, C. Gianca-terino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

MODIARI.-CAFE MOZART. Esmeralda 754, 322-3373. A las 21.30: Tangos y Bo-leros con Horacio Molina y Sergio Mibanovich. A las 22.45' Margio by Salas con Amelita Vargas, con H. Bango y J. Pereyra. A las 0.15' Egle Martin presenta su L.P. Bossa Nova, Jazz y Blues.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 34-4328. 8º Año de buen jazz con fa Creole Jazz Band. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb.

CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcarce 749. 361-3243/1320. LA
ESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE: El espectáculo se realiza de Lunes a Dopectáculo se realiza de Lunes a Do-mingos de 22,30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-258/682-5745. Marcela Paz presenta "A Todo Rock". Viernes 22 a las 0.30: "357" y "Los Pérez

EL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragüa. 72-2506. Vier. a las 23.30: "Candombe en el Al-macén", con Cacho Tejera, Keco Leivas y Tom Williams.

EL CAMARON DE LA ISLA. Aguero S88, 862-2297. 982-3584. Vier. y Sab. dde. las 23: Noches de Rumba, Salsa y Merengue. Bula-mos con Azicar Moreno, Gipsy Kings y Juan Luis Guerra. Show dde. las 24. Loc.; A 70.000.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Inde Belarre. Av. more pendencia Belcarre. 362-3602/3803/3923/4853. Todos od disa desde las 22-30: Show de Tango. JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trio Marmo, Tango-Danza. Los del Cobre. Pablo y Selva, Nestor y Lucia, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Armere. Tiempos Vi Gil Arenas.

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 22.30: "Atrevernos", jazz y baładas en la voz de Alcira Romano, junto a Manuel Carracedo y Daniel Russo. Sáb. a las 22.30: Juan Carlos Muñz anticipa su 2° LP "Jugar con Fuego". A las 0.30: Marrelo Boccanera en: "Fencuentros Intolentes". "Encuentros Insolentes"

KAFETIN, Independencia y Pasco. 432-3779, Sáb. desde las 23.30: Tan-432-379, Sáb. dessé las 23-30: Tag-gos y Folklore. Elsa Rivas, Daniel Olivera, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Dir. Mu-sical: Raúl Aon y elenco bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Prec. pop. LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Hoy a las 0.30: En exclusiva el recital de SANDRA MIHANOVICH. Mañana: Silvina Garré. Próx.: Ignacio Copani. So-nrie el Conde nos ama.

LA FAROLA, Cerrito 1080 (Subsuelo). Miér. a Dgos. a las 23: Si rondás los 40 y te gusta meterte en bailes, vení a entreverarte. Tango y Rock & Roll.-

y Rock & Roll.-LA PLAZA. Konzert-Café. Co-rrientes 1660. 49-8781. Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 23: MARI-KENA MONTI en "Tangobar & Co." Vier. a Dgos. a las 21:30: Héc-

HECTOR MALAMUD "HUEVOS REVUELTOS"

tor Malamud en "HUEVOS REVUELTOS".-

LA VIEJA CASONA. Fray C. Ro-driguez 375 (Piores). 613-2797. Vier. a las 21: Gran cena - baile - show con la act. del grupo "Los Invaso-res", Sáb. a las 24: Noche a todo rock con "Según los Mitos".

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22: Jazz-Fusión: Touch, con Lito Epúmer como invitado. A las 0.30: Color Púrpura (Jazz y Blues)

Color Purpura (Jazz y Biues).

SAO BAR BAILABLE, Cabrera
4241 (Palermo). 38-6010. Ni el más
lindo, ni el mejor, sólo el más divertido. Viernes: "Vietor Cejas y
La Conga". Sáb:: "Los Tres Chanchitos". ¡Salsa y Mucho Más! Sao
siempre de fiesta.-

THE LOFT. Córdoba 947.
322-2921. Vier. a las 21.30: Augusto
Larreta en "Teatro al Instante". A
las 23: "El Espermatozoide Alienado", humor por Pablo Misacan-

tano. A las 0.30: Vuelve: "La Murga", con Molina y Kuhn.

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domin-gos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas. gos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.— SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy". "Viaje Simiestro", "Expreso Arga-tivaje Simiestro", "Expreso Arga-tivaje Viaje Simiestro", "Expreso Arga-tivaje Viaje Viaje Viaje Viaje Viaje Viaje y "La Mini Argentína" (con todas las bellezas y atraaciones que nos ofrece nuestro país). Muchos jue-eos más:—

TEATROS INFANTILES

COMPLEJO ENRIQUE S. DIS-CEPOLO. TEATRO SAR-MIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgo. a las 15: "El Mundo Mágico de Cucura-

más chicos, Pl.: A 30,000.NACIONAL CERVANTES, Libertad 815, 45-4224. Sala Mayor: Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano "La Fluta Majegia", de W. A dispica", de W. A dispica", de W. A cart. Lib.: E. Schikaneder. Gracia eleno, Dir. Graf: Cardo Palacia. Fundación Konex. Loc. dde. A 50.000.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399, El T. de T. presenta Sab. y Dgo. a las 16: "Prixgoras, el Es-pantapájaros Repiola". A las 18: "Travesuras". Libro y Dir.: Mario Capponi. Pl.: A 25.000.-

CONSTIPACION • ESTRENIMIENTO

GELATINA LAXANTE CON SABOR FRUTA

MOVILIZA EL TRANSITO INTESTINAL EN FORMA SLIAVE Y EFICAZ DOS CUCHARADAS POR LA NOCHE

Punto máximo de frío -12° C en congelador. ** Tropical

El máximo rendimiento en heladeras de dos puertas con la mejor economía de espacio.



Con Garantía Aurora.







6.00

ATC 24 - 1º EDICION

ATV - EL CRONISTA. Periodistico ATT - DESPERTAR AL PAIS. Con

Daniel Mendoza

ATV - FM ASPEN. Música ATC - LA MAÑANA

ATV - BUEN DIA MARIA. Con M.

Amuchástegui

ATV - ALF ATC - DIBUJOS ANIMADOS 18 - WITTY VISION

11.30 9 - DIBUJOS

12.00

ATV - EXTRA. Periodístico ATC - ATC 24 - 2ª EDICION 9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA 18 - TELEDIA 13

13.00

ATV - AMERICA EN VIVO. Magazine. Conducen Juan A. Badía, L. Delfino, L. Fuxan, C. Laratro, M. Mactas, Víctor H. Morales, María E. Sánchez y C. Zuberbuhler

ATC - GRACIELA Y ANDRES DE UNA A TRES 9 - NUEVEDIARIO

11 - LA DAMA DE ROSA 18 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30 9 - ALMORZANDO CON

MIRTHA LEGRAND 14.00

11 - INDISCRECIONES.

ATE - CINCO MUJERES 15.00

11 · UTILISIMA 18 · MANUELA. Telenovela 15.30

1 - YO ME OUIERO CASAR ... :Y USTED? C 16.00

ATC - BUENOS AIRES, HABLAME

DE AMOR. Telenovela
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

16.30 ■ YO COMPRO ESA MUJER 17.00

ATC - LASSIE 8 - NUEVELIN 11 - EL SHOW DE XUXA 18 - ALCANZAR UNA

ESTRELLA. Telenovela 17.30

ATC-FLIPPER 18.00 ATC - CARRUSEL. Telenovela 8 - COSECHARAS TU SIEMBRA

11 - JUGATE CONMIGO 13 - LAS TORTUGAS NINJA

19.00 ATC - LA TV ATACA. Musical con

Mario Pergolini

REGALO DEL CIELO.

11 - TELEFE NOTICIAS 19 - CELESTE. Telenovela

20.00

ATC 24 - 3ª EDICION 8 - NUEVEDIARIO 11 - EL MUNDO DE DISNEY 18 - TELENOCHE, Con Mónica

Cahen D'Anvers 21.00

ATV - AMERICA NOTICIAS ATC - ESPECIALES 8 - SEIS PARA TRIUNFAR. Con

Héctor Larrea
11 - CINE FANTASTICO 13 - LOS LIBONATTI. Telecomedia de Hugo Moser

22.00 ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Anni, la chica dinamita", con L. Bloom 9 - ESTRENOS EN TV

13 - PIZZA PARTY. Humoristico 22.30

MC - FUGA DE CEREBROS Humorístico con Aleiandro Dolina

11 - EL SHOW DE BENNY HILL 13 - HARDBALL

ATV - CLASICOS. Hoy: "Sirenas y

24.00

LA MARCA MAYOR

12.25 24 - MANCHETE DEPORTIVA

tiburones", con C. Grant v E. 13.00 AL - A LA MANERA DE SOFOVICH

8 - A LA CAMA CON MORIA

11 - VIDEOMATCH. Con Marcelo 5 - RECONOCERNOS. Con Silvina

14.00 19 - REVISTA 13. Con Liliana

López Foresi 1.00

ATC - ATC 24 - 4ª EDICION 1.30

ATV - AMERICA TV NOTICIAS PARA SORDOMUDOS 2.00

ATC - TRASNOCHE DEL CINE NACIONAL 3.30 ATE - POR EL MUNDO

CABLE **V**ISION

7.00

10 - ECO NOTICIAS (México). Hasta las 20 11.30

8 - DESDE LA BOLSA 12.00

(Brasil)

Chediek

20 - PROMESA Y MILAGRO, con R. Arquette y J. Reinhold

14 30

5-LASTINAS VIOS OTROS CON nica Gutiérrez

18.00

21 - SPECIAL 21. Topindie 19.00

5 - EL HEREDERO, con Jean P. Belmondo

19 30 8 - LOS SIETE LOCOS. Con Cristina Mucci. Invitados: Manuel Vincent y Abelardo Castillo

8-TELEMUNDO (CNN) 20.00

15 - LA NOCHE DE BUENOS AIRES. Con O. Yankellevich 17 - TELEMATCH

25 - CONEXION IDISH, con C. 21.00 8 - AMERICA TV NOTICIAS 5 - BEVERLY HILLS SCHOOL 21.30

24 - LA HISTORIA DE ANA

5 - EL VIEJO Y EL MAR, con A.

Quinn 21 - MATAR UN RUISEÑOR, con G. Peck 25 - PERMISO DE AMOR HASTA

MEDIANOCHE, con J. Caan 23.00 16 - ENTRE VINOS V

MEDIANOCHE. Micro para amantes de la buena mesa 23.45

VIDEO CABLE

5 - PAREDES QUE HABLAN, con

10.30 5 · VIDEO GYM

Chediek

12.00 3 - PADDLE PROFESIONAL

13.00 4 - EL REGRESO DE MAZZINGER. Dibujos animados, 5 - RECONOCERNOS, Con Silvina

14.30 5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con 15 - EN LO PROFUNDO. Musical

18.30 2 - TENIS INTERNACIONAL 23 - JOURNAL TELEVISE D'ANTENNE (Francia)

19.00 5 - GEO. Serie 22 - TODO EL JAZZ

19.30 4 - TELEMUNDO. (CNN) 15 - EN LO PROFUNDO. Musical

22.00 17 - JOE, con Peter Boyle 22 - RE-ANIMATOR, con Bruce

Abbot 23 - LOS BERTINI. Serie 23.00 6 - HORA DE CIERRE (SIN

CENSURA). Conducido por Pepe

24.00 8 - FUTBOL ALEMAN 17 - EL AÑO DE LAS LUCES, drama de Fernando Trueba. Repite a

23 - DANZA, AMOR A LA VIDA 25 - EL FANTASMA DE LA OPERA, de D. Little, con R. Englund y J. Shoelen



LA VENTAJA DE CONTAR CON TODAS LAS OPCIONES.

Director: Jorge Lanata

C 0

N T Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA

LIDER DESDE SIEMPRE

Edificio Sud América: Diagonal Norte 530 (1035) Buenos Aires

Tiempo pronosticado: Algo nublado con tiempo inestable, ca-luroso. Vientos leves a moderados del sector norte. Mínima: 19°. Máxima: 32°.

ΔΔΔΔ

9.00: Encuentro El Espacio Institucional: la dimensión institucional de las prácticas socia-les. Grupos temáticos. A las 13. conferencia de Gerard Mendel sobre el psicoanálisis y el so-ciopsicoanálisis. A las 20, Robert Castel habla sobre La dinámica de los procesos de mar-ginalización. Colegio Nacional Buenos Aires, Bolívar y Al-

14.00: Semana de Preestrenos Internacionales, organizada por la Asociación de Cronistas Ci-nematográficos: Visa al paraíso, film de Albert Brooks, Cine Metro, en horarios sucesivos, Cerrito 570.

19.30: Planetario Disco: Michael Fahres y Carlos Alonso. Planetario de Palermo. Entra-

da libre.
• Festival de Solidaridad del Pueblo Argentino con Cuba, bajo el lema "No al bloqueo a Cuba". Participan partidos po-líticos y asociaciones. Actúan Osvaldo Pugliese, Víctor Here-dia, León Gieco, Celeste Carballo, Teresa Parodi, Juan Carlos Baglietto, Quinteto Tiempo, Versuit Bergarabat y otros. Plaza de Mayo.

Presentación del libro Y to-

Presentación del libro Y todo por esta luz, de Silvia Bonzini, en la presentación de la OEA, Junín 1940.
 20.30: Fausto, ópera de Charles Gounod. Régie, escenografia e iluminación de Roberto Oswald. Coro y Orquesta Estable del Teatro Colón. Tucumán

21.00: Raúl Carnota, junto a Rodolfo Sánchez en percusión y Eduardo Spinassi en piano, festejando el Día de la Música.

festejando el Día de la Música. Escuela de Música Popular de Avellaneda, Italia 36. 22.00: La Banda Elástica y la Camerata Bariloche, "Juntos, en concierto". Luna Park, Co-rrientes y Bouchard. 22.45: Amelita Vargas, con

mambo y salsa. En el mismo lu-gar, a la 0.30, Egle Martin y Luis Salinas, con bossa nova, jazz y blues. Café Mozart, Es-meralda 754.



SHAKESPEARE, EL artesano y la diosa

ga, mucho más largos han sido los proyectos fracasados debido a falsas propuestas o a una errónea mira de eternidad. He aquí el gran dilema: demoler la vida en virtud de una supuesta obligación de superación en el arte y naufragar en medio del Sahara con un sol que más que eso es puñal del diablo, o contentarse y festejar disolutamente el dichoso albedrío que don Guillermo nos ha de-parado...? La oferta, vista desde la comodidad, es más que sugerente, quizás exquisita y conmovedora: tal como Cristo a las religiones y pecadores, Shakespeare también se sacri-ficó en beneficio de la literatura y los ficó en beneficio de la literatura y los escritores. Cristo hizo todo, Shakespeare, idem. La ventaja consiste en estar totalmente libre de compromisos estéticos que impongan el esfuerzo de escribir La Divina Comedia, La Odisea, "Todo Shakespeare, claro", y algunas cosas más. Pero... Siempre el "pero". Oposición enriquecedora. Pero, ¿y lo que vino después, a pesar del axiomático análisis elucubrado, qué?

sis elucubrado, qué?
En este tramo, don Oscar Antonio Contreras, diplomado artesano del calzado que opera con juicio y pericia, en Las Heras al 2900, pre-siente que la teoría le falla; se quita

entre los dientes, lo coloca sobre el taco que está poniendo en condiciones y martilla con tal destreza que el clavito se pierde dentro del cuero nuevo dejando ver apenas un minúsculo puntito sosegado. ¿Y Dos-toievski, y Tolstoi? ¿Y Pos y Melvi-lle y Balzac y Goethe y Whitman y tantos? ¿Y Maquiavelo y Rabelais que precedieron a Shakespeare...? El boquete mental se ensancha y don Oscar Antonio Contreras martilla de memoria al tiempo que recurre, feble, a la foto que pinchada en la pared lo ilumina sin magancear hechizo. Ella, la que resplandece en la fo-to, es doña Clementina, diosa seduc-tora que impiadosa arrebató el corazón de don Oscar Antonio Con-treras desde la primera vez en la que se vio necesitada del servis basamen-Ese día, clave para el artesano y la diosa, rompió la monótona existencia de ambos. El abandonó, rau-do y honesto, esposa e hijos; ella, sin do y honesto, esposa e mjos; ena, sin tales responsabilidades, aprovechó el impulso y relegó, empírica y pujan-te, tres pelmazos de lo peor. Juntos desbarataron a la luna y por 15 días -lapso ignominioso para el amor-Shakespeare no aportó ni una línea. No hizo falta porque como aseveró don Oscar Wilde: "La realidad supera a la ficción", y el desdichado bien sabía de qué hablaba. Unos di-cen que la denominada por la prencen que la denominada por la pren-sa "madre-hiena", era amiga de do-ña Clementina; otros deslindan esa responsabilidad y sólo se refieren a una charla de mercado en función del alza de precio de los rabanitos, charla inevitable entre vecinas for-males y asépticas. Lo concreto fue que la madre-hiena, presionada por el desempleo, el abandono del padre de su hijo de dos años, la soledad más sola, la angustia de verse obli-gada a prostituirse en poco tiempo, la ignorancia atroz que se consigue con el analfabetismo y la religión, hi-cieron que aumentara el vigor de las palizas a su hijito, tanto que la crisis de locura que le agarró cuando vio al chiquito muy quietito, muy muerto, la impulsó a golpearse la ca-beza en una de las paredes tomando velocidad desde la opuesta. Desma-yada, casi muerta, la encontró Clementina. Buscó avuda en la bondad de don Oscar Antonio Contreras y luego la Justicia determinó la sensatez del caso. Y este impacto: chiqui-to al cementerio, madre-hiena a la cárcel, impensadamente acabó con el

amor del artesano y la diosa.

Por el momento. Sin hallar explicaciones lógicas, él martilla otro clavo que desaparece veloz. Se refugia en Shakespeare y sueña, bien des-pierto, con Clementina, esperando que nuevamente aparezca necesitada y amplia como el sol y que lo apremie, sin pudor, a hacer uso de su egoísmo y abandonar así, nueva-mente, esposa e hijos. "El activo veneno subyuga por completo mi espiritu'', le susurra Shakespeare; y don Oscar Antonio Contreras martilla, martilla con talento

Dudoso

Por medio de la presente me dirijo a usted, con relación a la carta publicada el miércoles, respecto de la situación de la Es-cuela N° 16 DE N° 9. En tal sentido, dado que la misma fuera remitida en el mes de agos to, y en razón de que desde ese momento hasta esta publicación se han producido modificaciones, es que le formulo algunas actara-

a) La Sec. de Educación de la MCBA nos ha informado que ha obtenido una prórroga en la locación del inmueble, garantizando de este modo la continui-dad de la actividad escolar. b) La señalada prórroga se encuentra acotada por el inicio de la construcción de la nueva escuela en un sector de la plaza J.J Paso y un terreno de la playa de maniobras de la Estación Colegiales.- c) Hasta el día de la fecha, a pesar de las gestiones efectuadas y el público compro-miso asumido por el señor secretario de Educación, la empresa Ferrocarriles Argentinos —que debe ceder el terreno indicadono ha dado respuesta alguna al requerimiento de la comunidad.

Esta inexplicable dilación por parte de FFCC, atenta contra la solución definitiva de la Escue. la Nº 16, volviendo a generar angustia en esta comunidad educativa legitimamente preo-

cupada.
Por ello solicitamos al señor presidente de FFCC su intervención a fin de dar inmediata definición a la actual si-

Juan Luis Jacubowiczz Presidente Coop. Gral. Paz CI 5.762.179

N. de la R.: La primera carta del Sr. Jacubowicz llegó a nuestras manos hace una semana. Dejamos constancia de que la carta que ahora publi-camos tiene fecha 20 de noviembre.

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lecto-res que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio

GASPAR el revolú

